ジャンプSQ.

SUPREME QUALITY MANGA MAGAZINE

ジャンプスクエア

10

OCTOBER 2016

シリーズ10周年記念 特別付録
結城美柑両面ポスター
To LOVEる―とらぶる―ダークネス

TVアニメ絶賛放送中
巻頭カラー
双星の陰陽師

W新連載第2回
センターカラー
クオリディア・コード

TVアニメ絶賛放送中

センターカラー
憂国のモリアーティ

センターカラー
ハッピィミリィ
ワンダーラビットガール

死闘 大阪編 開幕。

seraph of the end

終わりのセラフ

原作 鏡貴也　漫画 山本ヤマト　コンテ構成 降矢大輔

ジャンプSQ.

ジャンプスクエア
JUMP SQUARE

※ジャンプSQ. 2016年 10月号 デジタル版は2016年9月3日発売のジャンプSQ. 2016年 10月号（紙版）を収録したものです。
よって、各表記は紙版掲載時のものとなります。
デジタル版では、一部未収録となっている内容があります。

CONTENTS

千年戦火の果てに得た
陰陽師最強の牙——!!

特報

PS Vitaで
ゲーム化決定!!!

TVアニメも
新章突入!!
最新情報は4&702Pへ!

JC①〜⑨巻&
小説第1弾
好評発売中!!

双星の陰陽師
そうせいのおんみょうじ

助野嘉昭 #35「最前線」

双星如律令
そうせいにょりつりょう
第015回

覇乱篇!!

今後の展開はオリジナル要素満載。十二天将の活躍に期待が高まるッ!!

力を手にした二人は新たな戦場へ

CAST

焔魔堂ろくろ：花江夏樹／化野紅緒：潘めぐみ
音海繭良：芹澤優／石鏡悠斗：村瀬歩
きなこ：福山潤／梛辻亮悟：前野智昭
土御門有馬：浪川大輔／天若清弦：諏訪部順一
斑鳩士門：石川界人

STAFF

監督：田口智久／副監督：五十嵐達也／
シリーズ構成：荒川稔久／
キャラクターデザイン：貞方希久子／
サブキャラクターデザイン：竹田逸子／
呪装・ケガレデザイン：伊藤秀次／
色彩設計：合田沙織
アニメーション制作：studio ぴえろ

TVアニメ 双星の陰陽師

毎週水曜夕方6時25分。テレビ東京系で放送中!!

16歳の「双星」はさらなる激闘へ…

新章開幕!!

列島

運命に導かれた二人は宿敵と激突して…!?

強敵との戦いを経て、共に強くなろうとするろくろと紅緒。だが、二人の前に宿敵、石鏡悠斗が現れる。圧倒的な悠斗との力の差を思い知らされたろくろは、再戦を心に誓う…!!

特別描きおろしイラスト公開!!

↑←強力な婆娑羅、神威の登場を契機に、ろくろたちの戦いは激化していった。

↑人をケガレに堕とす宿敵、悠斗。その力は、十二天将の清弦さえ圧倒するほどだ。

物語をまとめてチェック!! まとめ動画放映!!

列島覇乱篇を観る前に、これまでの物語をおさらいしたい人に朗報!!アニメ公式サイトで、10分のダイジェスト動画が公開中!!

『双星の陰陽師』PSVitaでゲーム化決定!!

最速スクープはまだまだあるぞ!!待望のゲーム化情報や毎月恒例の声優インタビュー、さらに、ちょっと変わったグッズ紹介も──『双星の陰陽師』の最新情報は、702ページでチェック!!

さらに今回のONE POINT INTERVIEWは…
石鏡悠斗役
村瀬歩さん

今すぐ702ページで情報をチェック!!

TVアニメ

D.Gray-man HALLOW

ディー・グレイマン

テレビ東京、テレビ大阪、テレビ愛知は毎週月曜深夜1時35分～
BSジャパンは毎週火曜深夜0時58分～

D.G教団報 ANIME版 PART.1

ディー・グレ

放送中!!

物語はさらなる「悲劇」へ！黒の教団に幽閉されたアレンの運命は!?

教団、ノア…そして未知なる勢力がアレンに迫る!!

アルマ＝カルマ騒動の背信行為を問われ、教団に幽閉されるアレン。頑なに黙秘を続ける彼の前に、突然、中央庁の枢機卿(カーディナル)が現われ!?

『Dグレ』ワールドを音楽で彩る！ OP&EDテーマのアニメ盤CDを入手せよ!!

オープニング　エンディング

OP レニーコードフィクション

「Key-bring it on, my Destiny-」(キー ブリングイットオンマイデスティニー)

好評発売中！

アニメ盤はTVアニメ「D.Gray-man HALLOW」描き下ろしイラストスリーブケース仕様！

価格:アニメ盤…1111円＋税
通常盤…1204円＋税
レーベル:キューンミュージック

ED 綾野ましろ

「Lotus Pain」(ロータス ペイン)

好評発売中！

アニメ盤は、TVアニメ「D.Gray-man HALLOW」描き下ろしイラストトールデジパック仕様！

価格:アニメ盤…1500円＋税
初回仕様限定盤(CD+DVD+特典)…1630円＋税
通常盤…1204円＋税
レーベル:アリオラジャパン

【アニメ公式サイト】http://dgrayman-anime.com/　【アニメ公式ツイッター】@dgrayman_anime

ディー・グレイマン
D.Gray-man HALLOW

LINEスタンプが発売中!!

販売場所:スマートフォン向けアプリ「LINE」内スタンプショップ、またはLINESTORE

アレンたちが初のスタンプ化!エクソシストやノアなど40種のスタンプを使って楽しくコミュニケーションしちゃおう!!

購入はこちらへ!▽
https://line.me/S/sticker/6832

お疲れ様です
バカモヤシ
キミという人は…
大丈夫さ
久しぶりだな少～年♪
GOOD

「JW」にてミニポスタープレゼントキャンペーン実施中!

D.Gray-man HALLOW in J-world Tokyo
2016.7.29(Fri)→9.19(Mon)

ジャンプSQ.10月号発売に合わせ、9月2日(金)よりキャンペーンを開始!
ミニゲーム「抜刀!翔べ六幻!」を合計6回遊ぶと、描き下ろしキャラクターが集合したオリジナルミニポスターがもれなくもらえるぞ!!

池袋で大人気開催中!
「D.Gray-man HALLOW in J-WORLD TOKYO」が出張版イベントショップとして全国展開決定!!

ミニゲーム「抜刀! 翔べ六幻! 」、「ラビの大槌小槌 満 満 満!! ルーレット」が出張開催! JW(ジェイワールド)描き下ろしのアイテムも各店舗で販売だ!!

【店舗情報】
あべのHOOP店:2016年9月30日(金)～11月27日(日)
namcoイオンモール大高店:2016年12月3日(土)～2017年1月9日(月・祝)
天神ビブレ店:2017年1月14日(土)～2月26日(日)

詳細は公式ホームページへ! http://www.namco.co.jp/tp/j-world/

コラボカフェ第2弾!

ディー・グレイマン
D.Gray-man HALLOWEEN CAFE

東京 原宿に期間限定オープン!!

期間:2016年10月14日(金)～10月31日(月)　場所:原宿AREA-Q
D.Gray-man HALLOWEEN CAFE公式サイト:
http://www.areaq.jp/dgraymancafe/
Twitterアカウント:@dhalloweencafe

詳細は左記公式サイト&アカウントへ!!

描き下ろしイラストを使用したハロウィン仕様の限定グッズはもちろん、オリジナルフードや特製ドリンクをご用意!店内限定のスペシャル映像も企画されているぞ!!入店は完全予約制。チケットは9月下旬より抽選販売開始予定!!

最新グッズ情報を多数掲載!「PART.2」は704ページへ!!

灼熱の卓球娘

特報 10月3日㊊放送開始！

全国に吹きあがるドキドキの旋風！

放送スケジュールに加えて、豪華メンバーが歌い上げるＯＰ＆ＥＤテーマ曲もお披露目！こより達のドキドキの姿を、キミの目で見届けよう！

OP＆EDテーマ曲決定！

OPテーマ 灼熱スイッチ

雀が原中学卓球部（花守ゆみり、田中美海、高野麻里佳、桑原由気、今村彩夏、東城日沙子）

●作詞：只野菜摘　●作曲・編曲：田中秀和（MONACA）

コメント到着！ 旋風こより役 花守ゆみりさん

普通の女の子としての「可愛らしさ」から、卓球に自分の全力をかけて奮闘する「かっこよさ」へと変わる瞬間にぜひドキドキしていただきたい…‼

コメント到着！ 上矢あがり役 田中美海さん

今回初めてのタイアップということで、とても驚きました。爽やかな曲調ですが、どこかアツい歌詞にも注目してほしいです。是非聴いてください！

EDテーマ 僕らのフロンティア

Wake Up,Girls！

●作詞：只野菜摘　●作曲・編曲：広川恵一（MONACA）

Wake Up,Girls！とは？

2014年に劇場版・TVシリーズが公開され、2015年にも劇場版が公開されたアイドルアニメ『Wake Up, Girls！』から派生した声優ユニット。仙台を舞台に少女達がトップアイドルを目指す物語のメインキャラを演じる7人の声優が、LIVEやイベント等幅広く活動中！

卓球娘STORY

王座が陥落し、群雄割拠の時代を迎えた中学女子卓球界──。ある日、雀が原中学校に転校してきた、卓球が大好きな旋風こより。全国を目指す仲間と共に、新たな風を巻き起こすことができるのか…!?少女達の熱き卓球物語！

放送局情報

テレビ東京　10月3日㊊より毎週月曜日深夜１：３５〜

BSジャパン　10月8日㊏より毎週土曜日深夜０：００〜

AT-X　10月4日㊋より毎週火曜日夜１１：００〜

リピート放送：毎週木曜日午後3：00〜、毎週日曜日夜7：00〜、毎週月曜日　朝7：00〜

※放送日時は変更になる場合があります。

STAFF

原作 朝野やぐら（集英社「となりのヤングジャンプ」連載中）

監督 入江泰浩　副監督 かおり　シリーズ構成 倉田英之　キャラクターデザイン 杉村絢子

音楽 MONACA　音楽制作 DIVEⅡentertainment　アニメーション制作 キネマシトラス

キャスト 旋風こより役：花守ゆみり　上矢あがり役：田中美海　天下ハナビ役：高野麻里佳

出雲ほくと役：桑原由気　ムネムネ役：今村彩夏

後手キルカ役：東城日沙子

Twitter ›››› @syakunetsu_PR

公式サイト ›››› syakunetsu.com

「となりのヤングジャンプ」で

http://tonarinoyj.jp/

大好評連載中！

蘇る、絢爛のステージ!!

燐や雪男たちの激動のバトルシーンが!!

舞台

青の祓魔師(エクソシスト) 京都紅蓮篇

Blu-ray&DVD 2017年1月25日(水)発売!!

初回仕様限定版 仕様・特典
- ►本編ディスク＋特典ディスクの2枚組!
- 特典ディスクはメイキングや舞台裏など、レアな映像を収録予定!
- ►特典ブックレット封入
- ►三方背ケース&デジパック仕様

価格
Blu-ray版（本編ディスク[Blu-ray]＋特典ディスク[DVD]）8,800円（税別）
DVD版（本編ディスク[DVD]＋特典ディスク[DVD]）7,800円（税別）

※仕様・特典は変更になる場合がございます。予めご了承ください。

斬新な舞台演出とキャストたちの熱演が話題となった、舞台「青の祓魔師」。そんな圧巻の舞台の、Blu-ray&DVD情報が早くも到着!白熱の本編公演映像はもちろん、メイキングからブックレットまで、豪華特典が満載!

青の祓魔師(エクソシスト) 京都不浄王篇 × 京まふ(KYO-MAF)

9月17日(土)-18日(日) 開催迫る!!

さらに、2017年に放映開始を控えたTVアニメが、9月17日より開催の「京まふ」に登場!2日目となる18日(日)のスペシャルステージでは、なんと主演の岡本信彦さんと一緒に、この度初公開となるアニメ情報もお届け!

「京まふ」開催概要 催事名称：京都国際マンガ・アニメフェア2016 主催：京都国際マンガ・アニメフェア実行委員会、京都市 開催日時：2016年9月17日（土）9:00〜17:00 ／ 18日（日）9:00〜16:00 会場：みやこめっせ、京都国際マンガミュージアム、ロームシアター京都 入場料：一般 各日1,200円（税込）

奥村燐役 岡本信彦さん登壇のスペシャルステージも!

詳しくは→http://kyomaf.kyoto

京まふ2016

2017年 TVアニメ新シリーズ始動!

清水寺との京まふビジュアルが目印!

磯部磯兵衛物語

ブラッククローバー

BLACK CLOVER

食戟のソーマ

MY HERO ACADEMIA

僕のヒーローアカデミア

双星の陰陽師

ジャンプ英雄（ヒーロー）と
オリジナルアニメの
共振（レゾナンス）

ジャンプスペシャルアニメフェスタ2016

JUMP SPECIAL ANIME FESTA

日本全国を縦断する SP（スペシャル）アニメイベント開催!!

J（ジャンプ）アニメが集結する夢の祭典！招待状を手に入れ参加しよう。

全国5都市6会場に降り立つ!!

会場	日時	場所
東京	11/27(日)	よみうりホール
札幌	12/4(日)	札幌シネマフロンティア
名古屋	12/4(日)	TOHOシネマズ 名古屋ベイシティ
大阪	12/4(日) 大阪は2会場で開催！	TOHOシネマズ 梅田・本館
		TOHOシネマズ なんば・本館
福岡	12/4(日)	TOHOシネマズ 天神・本館

J（ジャンプ）作品の描きおろしサイン色紙展示！

来場者限定豪華記念品アリ！

完全招待制!!

全会場合計
2150組4300名を
ご招待！

詳しくは招待状を手に入れたキミの目で確かめよう!!

早くも今号より観覧者募集開始！
57Pで応募方法を確認せよ!!

※サイン色紙は東京のみの展示となります。※内容は変更になる場合がございます。

※デジタル版「ジャンプSQ. 2016年10月号」からはご応募頂けません。ご了承ください。

ゴォォォ

TVアニメ大好評放送中!! 3Pでは重大発表も!!

黒大鳥居
禍野の入口へ繋がる階段
星天の登り台
(通称:のぼり台)

大人気御礼巻頭カラー『双星の陰陽師』

いっ… 一体何段あるのよ この階段はぁ〜!?

エレベーターか エスカレーターを 希望する〜〜〜!

無駄口叩く 暇があるなら 足を動かせ

飛天駿脚を 使えばすぐ 着くのにぃ…

使いたければ 使えばいいだろ

禁止なんて されていないぞ

ええっ そうなの!?

それを早く 言ってよ!!

誰もわざわざ 急いで上まで行こうと しないだけだ

え?

任務の危険度によっては
来た道を歩いて戻ることはないからな
皆
一歩一歩
いろんな思いを抱えて上に登って行くんだ…

のぼり台・最上部
なげきの台

すげ〜!
デカ過ぎて距離感が全然わかんねぇ〜
最後の階段の向こうが何もないけど
あそこから禍野に入るってことかな?
あれが今から任務に行く人達か——
!
ん?
なぁ士門
あの階段の手前で呪文唱えてる人達は…?
あれは雲林院家の結界技師たちだ
雲林院ってたしか十二家の?

十二天将〝玄武〟雲林院憲剛さんを当主に置く雲林院家は

結界を扱うのに秀でた家系

ああして24時間365日交代制で常に結界を張りつづけている

何でそんなずっと…

当然その必要があるからだ

もしなんらかの事故が彼らの身に起き結界が破られた場合

禍野のケガレ達が一斉に外に溢れ土御門島は一瞬で地獄と化す…

ゴクッ

まあろくろは雲林院家から誘いが来ても行かない方が賢明だろう

だな！直接禍野に行けないんじゃ悠斗と戦えないもんな！

お前みたいに落ちつきのない者にずっと座って結界を張りつづける役目が務まるワケないからな

おいっ!!!!

お前にはあっちの方が合ってると思うが

我々のおお
おおおっ
天命とは
何だああ!!!?
う押忍っっっ!!!!
陰陽師として
生まれ
陰陽師として
戦い
戦って 戦って
戦い抜いて
命を捨てても
勝利する
ことで
ありますっ!!!!
違ああああ
あうっ!!!!
捨てる気の命に
力は宿らんっっ
我々の
天命とはあああ

陰陽師として
生きて生きてっ
死んでも生き抜く
ことであるっっ!!!!

お押忍!!!

矛盾…

よしっ

バッチリ
入ったあ!!

お!
士門
来とったのか

話は
聞いたぞ～

鳴海さん

今日は
よろしく
お願いします

…ということは

そっちが双星……
焔魔堂ろくろだな!?

だっはっはっはっは!!

まさか本当に島まで来るとはなっ!!

大きくなりおってコイツめ!!

大きくなったって言いながら軽々と持ち上げんじゃねえよ!!
つうか俺はあんたなんて知らないぞ!!

ああそうかそうだったな!! すまんすまん!!

俺の名は五百蔵鳴海!!
十二天将〝勾陳〟を与る五百蔵家の当主だ!!

お前のことは清弦からの報告で昔からよく知っとる!!
お前の師匠天若清弦と俺はマブダチだから

マブではねえ〜!

そしてお前が清弦の娘か!?

ビクッ

すいません本当に今日は急なことで

気にするな!! 有馬と天馬の気紛れはいつものことだっ!!

わはははは!! 紫さんにそっくりだな!!

何かあった時は任せておけいっ!!

だっはっはっ

安請け合いすんなよ親父!

!?

志鶴！

任務の見学なんて
迷惑でしかねぇよ！

双星だか
何だか
知らねぇが

島の人間が皆
お前を歓迎してると
思うなよ？

デブ正と
同じこと言ってる

俺たちは
千年以上ずっと
この最前線で
戦ってきたんだ

陰陽師ごっこなら
本土でやれよ!!

志鶴

…お前

いだだだだ
だだだだっ!!

ちょっ…
親父!?

男みたいな
言葉遣いをするなと
何度言ったら
わかるんだ お前は!!

すまんな
ろくろ
や…
俺は別に
だが志鶴の話は
間違いではない
正直島の者は
双星の陰陽師に対し
期待半分疑心半分だ
それを
どう変えるかは
これからのお前の
働き次第だな！
五百蔵
殿〜〜〜！
どんちゃん
騒ぎは
終わりました
かな〜〜〜？
毎度の
円陣といい
暑苦しいこと
この上ない
禍野へ入る前に
見ているこっちが
疲れまっすぁ!!
なっ…

そういうてめえら勝神は
いっつも覇気が
なさ過ぎなんだよっっ!!

無駄なエネルギー
使いたくないだけですよ
脳味噌が筋肉の五百蔵家と
一緒にしないで頂きたい

何だとおおおっ!!

家によって
いろんなカラーが
あるのね…

あっちは
十二家のひとつ
勝神家だ

!

ってことは
十二天将も?

来ているぞ

あそこだ

十二天将〝天空〟
勝神コーデリア

ピコ

ヴゥァアアン

え…

今パソコン
立ち上げた時
みたいな音
しなかった…⁉

ロボットなのか⁉

いや？
至って普通の
人間だが？

K・I・T・A

K・I・T・A

キターーー‼

？

‼

ギシッ

ギシッ

あっ…
あいつは……!!
天馬…
鵜宮天馬だっ…!!
あーおぉっ
……どうしてお前まで来てるんだ？
んん〜？
━━まあ禍野に連れて行けって言ったのは俺だからな
子守りくらいはしてやんねぇとだろ
なっ
何だと〜〜!?
結構だ！

この二人の護衛は
俺が有馬さんから
任されたものだ

鵜宮家の力は
必要ない

ったく!

相変わらず
頭固ってぇなぁ
トリ丸はよぉ

俺の名前は
トリ丸ではない

バチバチ

こらこら

お前らが
張り合って
どうする

もう時間だぞ

ザザッ

本任務は婆娑羅化直前まで呪力を蓄えたケガレの討伐だ!!

ケガレCODE：脅威度AA
〝ワダツミ〟!!
入界深度一七八〇!!

深度1780？

結構深いな…

深度って？

文字通り禍野の深さだ

この島の禍野は幾層にも分かれ深ければ深い程脅威度は大きくなる

入り口こそひとつしかないがここから禍野内のマーキングされた地点に移動することが可能だ

深度:2000

深度:1780

深度:900

unkown

unkown

unkown

見てろぉ〜!

寄ってたかって素人みたいに言いやがって!

俺だって何度も死線くぐってきたんだ
ここで全員の鼻を明かしてやる!!

よし!!

呪胞はじめ!!
え…!今度は何?
〝呪胞〟!?
丹田法のことだ
やったことあるだろう
呪力を放出し陽のバリアを張れ
あれか
一瞬たりとも放出を止めるなよ?
禍野の陰の気で灰になるぞ!
任務開始!!

ここが島の禍野…？

んぐおっ…

ズズ

あっ…う

な……に
こ…これ!?

体が…超重いっ…!!
でっかい手の平に
押さえつけられ
てるみたいだっ…

悠斗と
修行した時のと
全然違えっ!!
——それに

気温もまるで
サウナみたいだし
…しかもこの臭い

うぷっ

食べ物が腐った
ような臭いが
空気中に充満してる
……!!

陰陽師ごっこなら
本土でやれよ

子守りくらいは
してやんねえと

……!!

こっ…
このくらいっ!!!!

………
…各師っ

呪装
展開!!!

砕槌穢符！
凶羅砕撃っ
嗚急如律令!!!!
星震顕符!!
勾殿陳坐っっ
嗚急如律令!!!!
さあっ…

狩りの時間だっっ!!!!

かかか
かかかかか…

お・ろ・か
ぁあ〜〜〜〜

マジおろか
ああ〜〜〜〜〜っ

鴨がネギと
出汁と鍋背負って
来やがったぁああ
〜〜〜〜〜んははん!!

サメ
……!?

今だ親父!!

がっはっはっは!!
こっちだこっちだ!!

なんつうデカさだよ!!

あれが木火土金水五行の"土"の力を統べる十二天将勾陳の力だっ…!!

鳴海さんは大地全てを味方につけることが出来る!

そして…

では諸君～ 我々も行くとしようか

構え～!

四肢装符

四魂立神

喼急如律令!!

勝神家が擁する
十二天将"天空"!!

しゅっ

現存する
陰陽術の中で
最大級の呪装…

闘神顕符

ジー

T・E・N・G・E・N

K・U・U・G・A

天元空――我!!!!

DEEEEEEST（デスト）
ROOOOOOY（ロイ）!!!!

ゴ ゴ ゴ
ビキッ
まずいっ…
二人共俺に掴まれ！
そのくらいの力残ってるだろ
翔ぶぞ!!
ガラ ガラ ガラ
やれやれ
鳴海さんとコーデリアの戦いに参加するといつもこうだな
……!!
高いいいいいいいいいっ!!!!

しっ士門〜〜もう大丈夫でしょっ…!?

はやく降りようよ〜!!

!

むみゅん

!?

ちょ…

わかった!…音海っ

すぐに降りるからおっ押しつけるな…!!

なんだありゃ

ドォ〜ン

——!?

ろくろはっ!?

無事か

くっそ〜〜〜!!

ホント
何しに
来たんだ
てめぇは

!

でもある意味
期待通りだけどな

本土の陰陽師が
島で出来ることなんて
無駄死にぐらいだぜ

志鶴?

さてはまた
つっかかっとるな

なっ…
!!
いかん
志鶴っっ
まだ終わっと
らんぞっっ!!!!

あっ…
うぁ…‼
なっ…
あいつっ…‼
え
よろ…

ドドド
ドドド
ろく…

ドゴオオオオン!!!!

ふっ

なあ
ムキ男おおっ!!

!

ケガレ俺が
やってもいいかあ!!?

別に
構わんが…

どうせ
駄目と言っても
やるだろう〜っ!!

んん？
そんなことぁねぇよ

ズバァァァァァンッ!!!!

す…
すごい

あれ でも今呪文も何も唱えてなかった……よね？

…そう

天馬は通常俺たちが使うような呪文や霊符は一切必要としない

ほとんど知らないのではないかとも言われているな

持って生まれた呪力と潜在能力の高さ故

奴にとって呪術・呪装というのは日常動作の延長線に過ぎない

ろくろが最強の陰陽師を目指すなら

天馬がいる限りその称号を得るのは容易ではないだろう…

土御門島の中で
最大規模の家系

鵜宮家

奴こそ

十二天将最強の
"貴人"を与る
鵜宮家現当主…

鵜宮天馬!!

……
…畜生!

畜生・・・!!!!

大丈夫か志鶴？

うう…

！
志鶴？

本土の陰陽師に助けられたなんて…!!

何で…
何でっ………!!

ぐっ…

ああ 動くな！ 動くな！

マジで死ぬぞ

天馬！

おぉ そっちはどうだ？

似たようなもんだな

5分ってとこか

最初が深度1780にしてはもった方だろう

！

お前それを知ってて来させたのか!?

当然だろ！

ぬるま湯につけても意味ねぇじゃねえか

なぁトリ丸
俺の名前はトリ丸ではない
このチビ助ちょっと借りてくぞ
?
どうするつもりだ
俺のではないが
……まあ
進路指導ってヤツか
土御門島小田刈地区
私立水度坂病院

ん…

!!

こ…
ここは…!?

もしかして ここって

あの子に会った夢の中の…?

俺… どうなったんだ?

邪魔するぜ~

鵜宮天馬っ!! な…何であんたがここにいんだ!!!!

ああ~ うるせぇうるせぇ!

別に大したことじゃねぇこんなもん

──で
実際どうだった？

デブ正やムキ男の娘の言った通りだったろ？

どうすんだオイ？

もう尻尾まいて本土に帰…

…へぇ

そう

だったらもっと強くならねぇとなあ

誰よりも

…俺よりもな

あ…あんたより……？

なれる！
なって貰わねぇと俺が困る
？
な…何でそんなに俺を…
あんたとは昨日会ったばかりだろ？
……俺はな
お前が来るのをずっと待ってたんだよ
え…？
これから大事な話をする…
島で生きていく覚悟があるなら絶対知っとかなきゃいけねぇ話だ

禍野が何のためにあるのか
誰が禍野を作ったのか

陰陽師が何を目的として戦っているか
……そして
石鏡悠斗が何をしようとしているか

!!

聞いたら後には引けねえぞ
そんで見極めろ

お前がこれから島で

何をすべきなのかを…な

〝最強〟の男が語る陰陽師の真実とは――…!?

双星の陰陽師 SD如律令!!

原案・監修／助野嘉昭　漫画／koppy

「清弦の服」

最強ジャンプで大好評連載中!!

『双星』キャラがラブリーキャラになって大活躍。
４コマとは違うＳＤ世界を目いっぱい楽しもう!!

原作公式サイト

『双星の陰陽師』原作情報はここで入手!!

双星の陰陽師.com

原作漫画に関する情報なら何でもござれ。公式ＨＰで最新情報を確認!!

コミックス&ノベルス COMICS&NOVELS

最新刊の中身をチラ見せ!!

発売中のコミックスを、あらすじや試し読みでチェックできる!!さらに、ノベライズ作品のあらすじも見られるようになったぞ。

あらすじ&見所をここで確認!!

助野嘉昭先生コーナー SKETCH ROOM

秘蔵設定画&コメント公開!!

秘蔵の設定画が満載の特設コーナー。読者の疑問に先生が答えるＱ＆Ａでは、新情報が続々公開されていくぞ。

Ｑ＆Ａも随時更新!!

キャラクターキーワード CHARACTER KEYWORD

『双星の陰陽師』の人物や世界観、用語について、テキストと漫画のカットを使って徹底解説!!作中の術についても説明しているので、ここを読めば漫画がさらに深く理解できて、面白さもグンとUP!!

新項目が続々追加!!

WEB漫画

ろくろや紅緒がかわいいちびキャラに!!
描きおろし４コマが無料で読める!!

公式４コマ劇場「双星の陰陽師 SD如律令!!」

好評連載中!!

毎週㊋・㊎に新作が追加!!

コンテンツは続々追加!!
今すぐここにアクセス!!　http://sousei-onmyoji.com/

ジャンプスペシャルアニメフェスタ

ジャンプスペシャル アニメフェスタ 2016 JUMP SPECIAL ANIME FESTA

応募必須 急急如律令!!

今号より招待者募集スタート！ 会場や注意事項をチェックし、速やかに応募せよ！

全会場で合計2150組4300名をご招待!!

イベントの詳しい情報は10Pをチェック！➡

全会場のケガレまとめて祓ってやるぜ!!

東京会場

11月27日(日)

招待者数465組930名×2回公演
合計930組1860名様

よみうりホール

[午前の部] 9:00開場/10:30開演/13:10終了予定
[午後の部] 13:30開場/15:00開演/17:40終了予定

住所：東京都千代田区有楽町1-11-1 読売会館7階

会場へのアクセス：
JR山手線「有楽町」駅/京浜東北線「有楽町」駅 国際フォーラム口よりすぐ
東京メトロ有楽町線「有楽町」駅 D4・D6出口
東京メトロ日比谷線/千代田線「日比谷」駅 A2出口から徒歩3分
東京メトロ銀座線/丸ノ内線「銀座駅」C9出口から徒歩5分
都営地下鉄三田線「日比谷駅」D4・D6出口

札幌会場

12月4日(日)

招待者数220組440名様

札幌シネマフロンティア シアター8

10:00開場/10:30開演/12:55終了予定

住所：北海道札幌市中央区北5条西2丁目5番地
JRタワーステラプレイス7F

会場へのアクセス：
JR「札幌」駅直結、地下鉄「さっぽろ」駅から徒歩3分

名古屋会場

12月4日(日)

招待者数240組480名様

TOHOシネマズ 名古屋ベイシティ スクリーン4

10:00開場/10:30開演/12:55終了予定

住所：愛知県名古屋市港区品川町2-1-6

会場へのアクセス：
あおなみ線「荒子川公園」駅より徒歩3分
(※「名古屋」駅よりあおなみ線で14分)

大阪会場

12月4日(日)

招待者数 梅田:235組470名様/
なんば:265組530名様

TOHOシネマズ 梅田・本館/TOHOシネマズ なんば・本館
スクリーン3/スクリーン2

10:00開場/10:30開演/12:55終了予定

住所：梅田➡大阪府大阪市北区角田町7-10 8F
なんば➡大阪府大阪市中央区難波3-8-9

会場へのアクセス：
梅田➡阪急・阪神・地下鉄「梅田」駅、JR「大阪」駅徒歩5分
なんば➡地下鉄御堂筋線「なんば」駅下車すぐ/地下鉄千日線、地下鉄四ツ橋線、南海「なんば」駅下車徒歩3分/阪神なんば線、近鉄線「大阪難波」駅下車徒歩3分/JR「なんば」駅下車徒歩10分

福岡会場

12月4日(日)

招待者数260組520名様

TOHOシネマズ 天神・本館 スクリーン1/スクリーン3

10:00開場/10:30開演/12:55終了予定

住所：福岡県福岡市中央区天神2-6-27

会場へのアクセス：
西鉄大牟田線「西鉄福岡(天神)」駅北口より徒歩8分
福岡市営地下鉄「天神」駅6番出口より徒歩6分

⬅上映作品一覧と応募方法は次のページを読もう!!

※開場／開演／終了予定時間は、アニメ上映時間によって変動する可能性がございます。

上映作品一覧

- 僕のヒーローアカデミア
- 食戟のソーマ
- ブラッククローバー
- 双星の陰陽師
- 磯部磯兵衛物語～浮世はつらいよ～

※今後、上映作品は追加されます。

今年は応募方法がリニューアル!!

ジャンプスペシャルアニメフェスタ 2016 に参加希望のキミは、下の「応募シート」を郵便はがきのウラ面に貼って応募しよう。「応募シート」は記入例、応募方法の決まりなどをしっかり読んでから切り取ろう!!

SQ.での応募チャンスは今号とSQ.11月号(10月4日(火)発売)だけ!!

応募シートは10月24日(月)(WJ47号発売日)までのWJ・SQ.・VJについてくる!!

▼宛名カード(これを切り取ってはがきのオモテ面に貼ってご応募いただけます。)

〒349-1197
埼玉県加須市北大桑689-1
集英社「ジャンプスペシャルアニメフェスタ2016」係

－キリトリ線－
※こちらをハガキの裏面に貼ってご応募ください。

ジャンプSQ.10月号			
ジャンプスペシャルアニメフェスタ2016 応募シート			
①希望会場 1つに○をしてください	①東京　②札幌　③名古屋　④大阪　⑤福岡 ※2箇所以上○をした場合は無効となります。		
②住所	〒　都道府県　市区町村 建物名/部屋番号		
③氏名	フリガナ		
④電話番号			
⑤性別	男・女	⑥年齢	歳
⑦アンケート			
A			
B	「他」を選択した場合は詳細を書きください		

【応募シートの記入例】

週刊少年ジャンプ●●号			
ジャンプスペシャルアニメフェスタ2016 応募シート			
①希望会場 1つに○をしてください	(①)東京　②札幌　③名古屋　④大阪　⑤福岡 ※2箇所以上○をした場合は無効となります。		
②住所	〒000-0000 東京(都)道府県 ○○市区(町)村 ○○○丁目○○番地 建物名/部屋番号 ○×△マンション303号室		
③氏名	フリガナ タロウ ジャンプ太郎		
④電話番号	00-0000-0000		
⑤性別	(男)・女	⑥年齢	13 歳
⑦アンケート			
A	僕のヒーローアカデミア		
B	②		

※招待状の発送先になるため、住所欄は「建物名」もしっかり書こう!!

←次のページで応募の決まりや注意事項をチェックして最終確認!!

※デジタル版「ジャンプSQ. 2016年10月号」からはご応募頂けません。ご了承ください。

JSAF2016応募の決まり

応募要項

注意事項をよくお読みになり、郵便はがきのウラ面に必要事項とアンケートの回答を記入した「応募シート」を貼り付け、あて先までお送りください。

A 今回上映するタイトルの中で一番観たいアニメ作品を教えてください。

※前ページの上映作品一覧からお選びください。
※こちらでお選びいただいた作品以外も観賞できます。

B 当選したら誰と一緒に観に行きますか。

❶ ひとり ❷ 友達 ❸ 兄弟・姉妹 ❹ 子供 ❺ お父さん・お母さん ❻ その他

【はがきのオモテ】
52
宛名カード
※オモテ面のあて先は手書きでも問題ありません。

【はがきのウラ】
応募シート
※はがきのウラ面に必ず応募シートを貼ってご応募ください。応募シートがない場合は無効となります。

あて先

〒349-1197 埼玉県加須市北大桑689-1
集英社「ジャンプスペシャルアニメフェスタ2016」係
※前ページの宛名カードを郵便はがきのオモテ面に貼ってもご応募いただけます。

締切

10月28日(金) 当日消印有効

個人情報の取り扱いについて

ご記入いただいた個人情報は、招待状の発送および今後の企画の参考のために、個人を特定しない統計的情報で使用させていただきます。また、ご応募いただいた方の同意なしに業務委託先以外の第三者に開示提出することはありません。ご応募いただいたはがきは、本企画終了後速やかに破棄いたします。

応募に関する注意事項

応募する前に必ず読もう!!

□ **東京会場での展示物は、札幌・名古屋・大阪・福岡会場では展示いたしません。**
□ 未成年者の方は必ず保護者の方の許可をもらってから参加しましょう。

【応募について】
□ 応募者多数の場合は抽選にて招待者を決定いたします。
□ 当選・座席に関するお問い合わせには対応いたしかねます。
□ 東京会場の当選する時間帯(午前の部、午後の部)についてはこちらで決めさせていただきます。ご応募の際、時間帯は選べません。
□ 大阪会場(梅田、なんば)についてはこちらで決めさせていただきます。ご応募の際、梅田、なんばの指定はできません。
□ 未就学児の方で参加をご希望される場合は18歳以上の保護者の方に応募いただき、同行者としてご入場ください。

【招待状について】
□ 当選者の発表は、招待状の発送をもって代えさせていただきます。
□ 招待状は開催日の約1週間～10日前までにお手元に届くよう発送いたします。※お住いの地域や発送状況によりお届けする日数が前後することもあります。
□ 招待状は、状面に記載の日時、会場でのみ有効となります。
□紛失・盗難等いかなる場合においても招待状の再発行はできません。十分ご注意ください。

【ご入場について】
□ 開演時間は当日の状況により変更になる場合がございます。
□ お送りする招待状は1枚です。1枚の招待状で当選者の他に同行者1名、合計2名がご入場いただけます。
※別々でのご入場および座席指定券の発券はできません。
□ イベント当日は招待状がないとご入場できません。
□当選者本人がご不在の場合はご入場いただけません。
□ 当選者ご本人と同行者1名以外のご入場はお断りさせていただきます。他人、親族に関わらず第三者への招待状の譲渡はできません。また、個人売買、オークションサイト等による転売は固く禁止いたします。

【座席について】
□ 座席は全席指定となります。当日、会場入口(またはチケットカウンター)にて招待状と座席番号を記載した座席指定券を交換いたします。
※座席は選べません。

【ご来場について】
□ ご来場に関わる費用は、すべて招待者各自でご負担ください。

【ご本人確認について】
□ 当日会場でご本人確認をさせていただく場合もございますので、本人確認のできる書類をお持ちください。詳しくはJSAF2016公式HPをご覧ください。
□ 会場で譲渡・転売が発覚した場合はご入場をお断りさせていただく場合があります。公演当日、譲渡・転売によって発生したトラブルについて、主催者は一切責任を負いません。また、このような行為が発覚した場合は今後集英社関連イベントへの参加をお断りさせていただく場合があります。

【その他】
□ やむをえない事情によりイベント内容(アニメ上映作品等)や開始時間・会場を変更する場合や、イベントを中止する場合があります。
□ イベント内容が変更・中止になった場合でも、ご応募やご来場にかかる負担(切手・はがき代・交通費・宿泊費等)についてはいかなる理由におきましても補償いたしかねます。
□各会場により上映内容が異なる場合があります。
□ ご自分の荷物、貴重品等はご自分で管理してください。会場内での盗難、置き引き、紛失等に関しては主催者は一切責任を負いません。

詳細はJSAF2016公式HPをチェック!! ▶▶▶ http://www.jumpfesta.com/anime/

JUMPSQ. STORY GUIDE

This month

ジャンプSQ. ストーリーガイド

連載作品のストーリーとキーワードを確認!!

To LOVEる ダークネス

—とらぶる—

STORY

純情高校生の結城リト。奥手な彼の身に突如ふりかかる、楽園計画や暗殺計画とは!? 美少女宇宙人たちに振り回されるリトのTo LOVEる満載の日々が始まる!!

前回のあらすじ

リトへの恋を自覚したヤミは、美柑に相談し、素直になる事を薦められる。そんな中、アゼンタにリト殺害を依頼された殺し屋・クロがリトに襲いかかるが、メアが割って入る!

メアVSクロ 銀河級暗殺者バトル!!

65Pからスタート!

双星の陰陽師

そうせいのおんみょうじ

STORY

陰陽師のろくろと紅緒は「双星」と呼ばれる存在。二人の子供が「神子」となり、陰陽師の敵・ケガレに終焉をもたらすという。それを理由に二人は結婚を迫られ!?

前回のあらすじ

紅緒を本土に残し、土御門島へ上陸したろくろ。そこで、天将十二家に入らなければ石鏡悠斗討伐に参加さえ出来ないという事実を突き付けられる。ろくろは、まず島での戦いに同行することに…!?

十二家の戦いとは…!? 巻頭カラー!!

3Pからスタート!

この音とまれ!

このおとまれ!

STORY

箏曲部ただ一人の部員・武蔵のもとに、入部希望の不良・愛が現れた。彼が本気だと知った武蔵は、部を荒らしていた誤解を受ける愛を新入部員と認める。こうして新たな箏曲部が始まる…!

前回のあらすじ

「自由な音」に憧れるが、弾き方がわからず悩む珀音の澪。だが顧問・山本の言葉と時瀬の演奏から、答えを得た澪は、ついに予選でその実力を発揮する。会場全員を惹きつけ、演奏を終えた珀音は…!?

花開く才能。その時、愛たちは…!?

175Pからスタート!

憂国のモリアーティ

ゆうこくのモリアーティ

STORY

19世紀末、大英帝国は完全階級制度により貴族に支配されていた。貴族であるモリアーティ家に拾われた孤児の少年は、生まれながらに魂に身分を刻むこの国を理想の国にするべく、反逆を決意。天才的頭脳による完全犯罪で、ジェームズ・モリアーティへとなりかわる。そして13年後、モリアーティはついに変革へと動き出す!!

大いなる野望の始動 新連載第2回センターカラー!!

107Pからスタート!

JUMP SQ. STORY GUIDE

▶クオリディア・コード

新連載第2回センターカラー!!

—STORY—
地球に襲来した「アンノウン」により、世界は一度終わりを迎えた…。生き残った人類の防衛を託されたのは東京、神奈川、千葉の特殊能力「世界」を操る高校生達。東京首席の壱弥は幼馴染のカナリアと共に幼き日の絶望を拭うべく、アンノウンとの戦いに身を投じる。その頃、アクアライン近海では新たな敵の兆候が…!?

287Pからスタート!

▶終わりのセラフ

おわりのセラフ

3大勢力接近中 舞台は大阪へ!!

—STORY—
吸血鬼に"家族"である仲間を殺され、一人地上へ逃れた優一郎。彼は軍に身を置き、親友や家族の想いを背負って復讐という血塗られた道を行く——…!

前回のあらすじ
「人間を蘇生する」という禁忌が終わりのセラフの始まりと推測する優一郎たち。一方、フェリドはグレンと待ち合わせしている大阪湾を目指すと宣言。その頃、大阪湾にはレスト・カーが現れ…!?

239Pからスタート!

▶伝説の勇者の婚活

でんせつのゆうしゃのこんかつ

敗れるだけLVアップするのが恋!!

—STORY—
魔王を倒し平和の訪れた世界。存在理由を見失っていた勇者・ユーリは仲間の結婚を機に愛する人と出会うことを願い…!?婚活という名の新たな冒険が幕を開ける!!

前回のあらすじ
美しき少女・アリスと出会い心を動かされるユーリ。しかし彼女は大金を騙し取ろうと企む詐欺師だった。騙されずに済んだものの、ユーリは厳しい現実と失恋の苦みを知り…。

357Pからスタート!

▶症年症女

しょうねんしょうじょ

「死ぬ」ではなく「死ねない」!?

—STORY—
無個性に絶望していた少年は新病に罹り死を宣告される。悲劇の主人公になるチャンスを得るが、同じ病の少女が出現。少年は少女が病死する前に殺害を誓う。

前回のあらすじ
突き落とされた少年は瀕死の重症を負ったが、目を覚ますと無傷のままベッドに横たわっていた。夢だったと判断した少年だが事実は、この病気が12歳まで絶対死ねない病気だというものだった!!

467Pからスタート!

▶プラチナエンド

掴んだ微かな希望…

—STORY—
人生に絶望した明日は自殺を図り、天使・ナッセに救われる。瞬時に移動できる能力「天使の翼」と、33日間人を魅了できる能力「天使の矢」を授かった彼は、生きる希望を見出すか…!?

前回のあらすじ
遂に相対した明日たちとメトロポリマン。もうひとつの爆弾をめぐり繰り広げられる攻防の末、メトロポリマンを追い詰めた明日は紙一重で逃げられてしまうものの、マスクの下の素顔を目撃して…!?

421Pからスタート!

JUMP SQ. STORY GUIDE

▶青の祓魔師

あおのエクソシスト

謎を暴く…祓魔師の名にかけて!!

501Pからスタート!

STORY

人間が住む、物質界の支配を企む虚無界の王サタン。燐の父・藤本はサタンに憑依され命を落とす。サタンの血を引く燐は死を要求されるが、彼は父と同じ祓魔師の道へ!

前回のあらすじ

ライトニングと勝呂はイルミナティと関連があると思われる青い夜の調査をするべく、地下図書館を訪れた。謎に包まれた青い夜の真実を暴くため、2人のノリノリの探偵活動が始まった。

▶ワンダーラビットガール

禁断の触診…!? センターカラー!!

607Pからスタート!

STORY

澪の尊敬する兄が心を壊してしまった。その鍵を握るのは「ワンダーラビットガール」という名前と、少女達の性癖が記されたリスト。兄をおかしくした犯人を見つけるため彼は兄に変装し学園に潜入するが…!?

前回のあらすじ

生徒会長を目指す澪は現副会長の撫子に推薦を依頼。すると性癖が医療性愛の彼女に保健室へと誘われる。そこで突然朦朧とし寝落ちしてしまった澪は撫子に診察と銘打ち服を脱がされ!?

▶新テニスの王子様

しんテニスのおうじさま

神VS聖書、激突!?

543Pからスタート!

STORY

中学テニス全国大会から数か月。中学テニスの強豪校のメンバーが、高校日本代表(U-17選抜)候補の合宿所に集う! そこには、あのリョーマの姿もあった…!!

前回のあらすじ

W杯、対ギリシャ戦。相手のギリシャ式処刑法により苦戦する遠野&切原。しかし、遠野の13処刑と切原の悪魔化によって日本は勝利! 第3試合、ギリシャ主将・ゼウスに白石が挑む!?

▶コントラスト88

コントラストエイティエイト

天才と白郎、波乱の晩餐へ…!?

715Pからスタート!

STORY

白郎と黒乃はピアノを習う2つ違いの姉弟。ピアノを弾くと感じた曲のイメージが人になった通称「お化け」が見える2人は、どちらが凄いピアニストになれるか勝負を始める…!

前回のあらすじ

白郎と黒乃は、それぞれの道を歩き出した。物足りなさを感じながらも、進む道の途中で2人は兄弟子たちと対面する。その出会いによって、姉弟にもたらされるものとは!?

▶大正処女御伽話

タイショウヲトメおとぎばなし

目覚めた夕月が愛の告白!?

663Pからスタート!

STORY

事故で右手の自由を失い田舎で養生する青年・珠彦と、彼の世話をする嫁として買われた少女・夕月。2人は共に生活しながら少しずつ距離を縮めていき…!?

前回のあらすじ

震災で意識を失った夕月は、夢の中で珠彦に告白できずにいたことを後悔していた。彼に会いたいと願う中、彼女が目覚めると、そこには珠彦の姿が。夕月はありったけの気持ちを彼に伝えて…!?

(特定の)女性の皆さん! 仲良し男子います!!

807Pから スタート!

いいよね!米澤先生

STORY
新任教師・米澤先生が巻き起こす熱血指導!!汗と涙?の鮮烈学園コメディ、ここに開校!!

前回のあらすじ
小野と道本が怪しい関係だと睨みエロい妄想をする蘭。自重するよう諭されるも、興奮は止まらず大盛り上がり!一方、誤解を解きたい小野だが、道本への行動で自分のヤバさに気づき…!?

STORY
カルナの町を襲う謎の騎士団。屋敷の庭師・アウィンは町と大切な人を護るため悪魔ヴィーデと契約し、力を手に入れて!?

前回のあらすじ
第三天使との対戦中、容量が0になったヴィーデ。だがイオラとリズの参戦で、敵に相当のダメージを与えることに成功する。しかしガチギレした第三天使の最大出力が2人を襲い…!?

怒りの一閃!! リズ達の安否は!?

761Pから スタート!

7thGARDEN

増田こうすけ劇場 ギャグマンガ日和GB

生活に日々笑いを! ゆるゆるギャグ劇場!

STORY
歴史上の人物から一般人・ケダモノまで、シュールなギャグが、笑いのツボを刺激する!

345Pから スタート!

ハッピィミリィ

赤ちゃん界の革命児!? 脅威の0歳児、爆誕!!

STORY
0歳6か月なのに身長150cm!?希少で型破りな赤ちゃん・ミリィは一体どこまで成長するのか?

221Pから スタート!

サラリーマン祓魔師 奥村雪男の哀愁

雪男の生き様がここに!! 青エクの日常系コメディ!!

STORY
高校生にして中一級祓魔師の奥村雪男。エリートな彼が人知れず抱える憂いとは…!?

536Pから スタート!

千早さんはそのままでいい

お年頃女子高生の ダイエットコメディ!!

STORY
脂肪は燃えないけど、可愛くて萌える!!食欲と戦う千早さんは痩せることができるのか!?

411・598Pから スタート!

大森サティスファクション

超人気御礼!! 学生あるある!!

STORY
日常を謳歌する大森と、相棒の澤井ちゃん。妙に引き込まれる学生感覚のゆるゆるコメディをどうぞ!!

651Pから スタート!

放課後の王子様

のんびり和み系 テニプリ4コマ!

STORY
王子様達の日常ってこんな感じ!?真剣で、だけど抱腹絶倒!?な彼らの放課後ライフをご堪能あれ!

588Pから スタート!

JUMP SQ. STORY GUIDE

言い知れない感情…

To LOVEる ダークネス

第71話「The reason that I fight～守る理由～」

漫画 矢吹健太朗
脚本 長谷見沙貴

ゴオオオ…

きみとの恋愛キョリ

スキ キライ… 1

ふう…

私は…何を望んでる……？

ラブ いろは ①

あの男に……

ヤミちゃん！
結城美柑から
着信ですぜ!!
…もしもし
美柑？
どうしました？
たっ
大変なの!!
ヤ…
ヤミさん!!
パサ…
…落ち着いて美柑
何があったんですか？

リトが…
……!!!

赤毛のメア…

第2世代変身兵器か

へ〰〰〰〰!
さすがよく知ってるね

何でリトせんぱい狙ってんの？
殺し屋クロさん
依頼を受けた
それだけの事だ
誰に？…って
それはどうでもいいか
どーせ言わないだろうし——
ス…

とりあえず帰った方がいいよ

痛い目に遭いたくなかったらね

キィィン…

そのセリフは

そのまま返してやる

あっそ

弾いた!?
あれがクロの
装飾銃ハーディス
宇宙一硬い金属の
〝オリハルコン〟で作られた
攻防一体の武器か
変身能力の有用性に
勝るとは思えんが
果たして…
ハーディスはクロの
精神エネルギーを吸収し
多彩な弾丸を精製すると
聞く

ホーミング弾(ブレッド)!!

ドドドド

!!

自動追尾!?

うわわわっ

ひっ

先輩!?

せんぱい!!

ズザッ
ちゅぽっ
ひゃっ
キュッ
ムニッ

わっ
ぱ！むっ
!!

せ…せんぱい…
もっとフツーに転(ころ)がれないワケ…？
ま……
それでこそせんぱいだけど
ゴッゴメン!!
お前(まえ)…色々(いろいろ)スゴいな

わからんな…

なぜ生体兵器のお前が結城リトをかばう？

…リトせんぱいだから

なに？

この街に来る前のわたしなら

誰かを守りたいなんて考えられなかった

でも……

そう…ちょうどこの場所で

ナナちゃんが教えてくれたの

〝友達〟の意味

大事なのは…

そして…

この彩南での暮らしでわかった

平和ボケって
甘くて
まったりで
えっちくて……
くだらない
この彩南の
生活……
素敵!!
リトせんぱいは
…その中心なの

命を懸けても守る価値
あると思うね
メア…
…守るだと？兵器が人を……
笑わせる

さっ
プラズマ弾(ブレッド)!!

バチチ
かっ
あぁ
お前達の事は
よく知っている
バヂヂッ
強力な電撃は
バヂヂ
バチチ
一時的に
変身能力を
マヒさせる
スッ
バヂヂ

ガクッ

メア!!

あ…

く…っ

シュー…

シュー…

ビクン
ビクッ
かはっ…
お…おい
大丈夫か!?
し…しびれた
……はは
しぶといな……
並の生物ならとっくに
黒コゲだ
しかし……
これで少しの間
変身は使えない

ま…待て!!
お前の狙いはオレだろ
やるならオレをやれよっ!!

せ…せんぱい…

…いい度胸だ

しかし…悪いな
この依頼を受けた時

オレは決意を固めている

生体兵器は消滅させる

……二人まとめて
……死ね

!!

ザザッ!!
…なるほど…
さっき結城リトがオレの弾丸を防いだのは
お前の能力か

え…

ズズズ…

…まったく

元・下僕どもは世話が焼けるな

あ…

平和ボケで
なまったんじゃないか

メア

ネメ…ちゃん！

ヨロッ…

会いたかった——!!

ばっ!!

何でせんぱいの中にいたの
心配してたんだよ〜〜〜

…話は後で
リトに聞け

今はヤツを何とか
しないとな

ダークマター生体兵器
ネメシス

生存して
いたのか

まさか結城リトに
憑依していたとはな
……

お前もかばうのか……
結城リトを

ネメちゃん…

私の身体は
まだ万全では
ない

せいぜい通常時の
7割…ってところだな

そして……メア
お前の身体も
電撃によるダメージは
まだ抜けてはいない

こんな時は
一時撤退するのが
得策だ……

しかし…

ヤツの狙いは
結城リトだ

やるしか あるまい

……うん！

ちょ…二人とも 逃げた方がいいって!!

男相手じゃ お前の体質も 役に立たんのだ だまってろ

生体兵器２体が相手か……

ちょうどいい

かつてやり残した仕事だ
大戦の遺物
変身生体兵器…
根絶してやる
この…
凄まじい波動
この男…
単純なエネルギー量
ならギドに迫る
かも知れんー
それを全て銃弾に
込められるとしたら
……マズいな
ズ…

下がってください

メアネメシス

この声…!!

ヤミお姉ちゃん!!
クロの相手は私がします
……現れたか

しかし…オレに勝てると思うか？

地球でぬるま湯につかった今のお前が

…あの時も…始末しようと思えばできた

…確かに…

並の相手ならいざ知らずあなたを相手ではキビしいでしょうね…

見逃してやったのはただの気まぐれだ

キィイイ…

しかしあなたは退くつもりはないのでしょう？

ならば……
この角は…!!
ズズズ
ズズズ…!!
全てをぶつけるだけです

16年7月期 ジャンプSQ.

クラウン新人漫画賞 結果発表!!

審査員 内藤泰弘先生

WEB募集開始で投稿作が増え、ますます活気付くクラウン新人漫画賞!!今回は2本の受賞作が出る高レベルの回となった!!内藤泰弘先生の熱いコメントも必読だ!!

本誌or増刊に掲載!!

ミッドナイト・ロビン

45ページ

月間TOP 佳作 賞金30万円

永田 愁 22／京都

あらすじ 昼は学生、夜は極秘機関のシフト制エージェントとして活動する15歳の少女・ロビン。相棒の鸚鵡とともに、世界を危機に陥れるテロリスト・ゲイリー・ゲーマー・Jr.に立ち向かう彼女だが、学生とスパイの二重生活に悩み…!?

内藤先生のアドバイス

衝撃を受けました。素晴らしいドライブ感。弾む画、踊る言葉、この人にしか出せないものが紙の上から溢れ出てきます。何よりも作者が楽しんでいるのが怒涛のごとく伝わってきてこちらまで高揚します。この凄まじいグルーヴの竜巻を必死になって取り除いて作品の骨格を見ると、若干独りよがりな演出や作劇的にもう少しの部分があるにはあるので、そこは整理していかなければならないとは思いますが、このエモーションで突っ走る感じを一ミリも刈り込まないで大成していってほしいというのが本音です。個人的にはこの人の描く『マカロニほうれん荘』みたいのが読みたいなあ。リズム&キュート&ナンセンス…!!

編集部のコメント

とにかく絵が上手い。話にも勢いがあって一気に読まされるし、キャラを作ろうという意識もよい。反面、見づらい、読みづらい部分も多いので、尖りを残しつつ、より多くの人にわかる作品を目指してほしい。また、要素も多いので引き算を。

圧倒的な画力に驚嘆!!
佳作1本、審査員特別賞1本出る!!

VROOOOOM!!

さぁていよいよ
ラストステージだ!!

けっ

奴の次の
狙いも気になる
ところだが……

ロビンよ

角の国　44ページ

審査員特別賞　賞金20万円

糸川一成　｜26／東京

✢あらすじ 戦乱の世界にあって、唯一平和を保つ角継族の国。天才技師・オーウェンを兄に持つロイは、兄の死を契機に国の真実を知り…!?

内藤先生のアドバイス

困った。特に言う事がありません。今まで何作も投稿作品を拝見してきましたが、ここまで世界を構築しそれを見事に描写してみせているものにはなかなかお目にかかれませんですね。手早い導入、物語を前に進める手際の良さ、ハッとさせるフックの配置、画もそれをしっかり伝えきる力があります。足りないものがほぼ無いと言える作品です。最初からレベルが高いのでここから先は贅沢な注文の領域だと思いますが、敢えて突っ込みどころがあるとすればこう簡単に戦争って終わるものなのかとか、技術を持った価値の高い小国は大国が最優先で侵攻対象として取り合いになるのではないか、とか、そういう描写力に呼応して要求が上げられてしまうリアリティの問題です。ただ、ここが出来てしまえばもう押しも押されぬプロとしてやれちゃいます。

編集部のコメント

絵や演出、構成など上手い部分も多いが他方で物語が設定主軸で進むのは難点。主人公の感情や兄との絆などを掘り下げが足りない。次作ではキャラとドラマで展開する作品を描いてほしい。

最終候補作　賞金10万円

SEVENTH -セブンス-　45ページ

小木 京　｜26／愛知

✢あらすじ 大規模な放火事件の捜査にあたる刑事・フォックス。彼女の前に第7感(セブンス)を研究するというロイス博士が現れ…!?

内藤先生のアドバイス

この漫画を描いたのは本当に真面目な方に違いないというのが第一印象でした。全編隅々まで粛々と手を入れてある誠実な作品です。ただ、その一方で全体のメリハリに欠けてしまっている印象です。基本二人の会話劇で進むのですが、二人とも同じ口調で淡々と状況を説明し続けるので、印象に残らずなかなか頭に入って来にくいのです。バシッと前に出す言葉と思い切って切っていく言葉を選別するセンスを磨いて欲しいと思います。試しに何組かのお笑いのネタを楽しんでみてください。最近は若手の方でもレベルめちゃくちゃ高いので、会話劇の面白さが沢山拾えると思います。あと、敵は前半の事件現場に一般市民として登場させておいても良かったですね。

編集部のコメント

海外ドラマ風なのは悪くないが推理が無根拠に当たるのでご都合主義に見える。また肝心の第7感(セブンス)とは何なのかがよくわからず残念。

苺の国の魔王様　45ページ

柳 江里加　｜21／埼玉

✢あらすじ 勇者に魔王が倒された。王の後を継いだ息子・シャスタには疑問があった。それは、なぜ人間は魔族を悪と呼ぶのかということ…!!

内藤先生のアドバイス

とても優しいお人柄なのが伝わってきます。この芯にあるものは大切にして下さい。さて、その上で、この真ん中にあるものを際立たせて効果的に人に伝えるにはそれ以外の事を沢山考えねばなりません。今回一番気になったのは魔族と人間の確執です。魔族をとても良い人たちとして描写している分、作者も何故こんな軋轢があるのか納得行かずに描いているのではないでしょうか？こういう時こそ現実に立ち返るのです。実際の差別問題やその歴史を調べてみましょう。優しいあなたには辛い事実も目にしなければならないでしょうが、余りある発見と作品を深めるヒントが得られるはずです。そこで感じた理不尽さや怒りを込めた上で今回の作品のラストへ力強く舵を切る事ができれば、作品は更なる高みへと押し上げられる事になるでしょう。

編集部のコメント

少し不安定だが読みやすい絵柄で今後に期待。話はまとまっているものの、苺や角のモチーフやキャラの感情の掘り下げが足りず表面的に見えてしまう。

最終候補まであと一歩の作品
次回以降の大本命を一挙紹介!!

- 俺は今、地球にいます。　木村祐亨20　35P
- 寂寞の乙女　平藤綾夏21　32P
- 無題　澄川颯音16　26P
- Girls Pride　涼 藍夏26　42P
- 煙男ととある少女の物語　西村麻理奈21　45P

総評　内藤泰弘先生

GENERAL COMMENT

粒ぞろい。全て基本的な部分が備わった作品ばかりで非常に楽しめました。
後もう少し手を入れれば即戦力でプロとしてやれる作品も、才能爆発でこれからが超楽しみな作品もあり、漫画ってやっぱり良いなあと思わされました。程なく皆さん誌面で活躍されていく事でしょう。さて、今回もファンタジーものが多かったのですが、やはり夢を描くには現実を踏まえるのがマストだと思いました。より良質な夢を描く為には、現実をよく観察しそこから抽出したエッセンスを注入しましょう。それこそが読者を引き込む夢想への扉の鍵なのです。

漫画賞募集!!

10月期の締切は10月4日(火) 当日消印有効

第4シーズン開催中!!

年間最優秀を勝ち取れ!

2016年 3月号 3月期募集 → 2017年 2月号 2月期募集

各月の王者の12人から年間最優秀（クラウン）1名を決定!!

年間王者への豪華特典!

見事年間クラウンを獲得した人には、1・2・3のうちどれか好きなひとつを進呈!!漫画家生活を熱烈応援!!

1 全国どこでも!取材旅行パック

説得力のある設定は綿密な取材から生まれる…。次回作のレベルアップに有効活用できる、あなただけの特別取材旅行をプランニング!!

2 地方作家を助けたい!上京支援セット

持ち込み、打ち合わせ、アシスタント…。やっぱり東京生活は便利で魅力的。上京を考える新人作家を応援します!!（家電・家具・引越し代など応相談）

3 原稿執筆の手助け!究極の仕事道具セット

連載デビューに向けて、どんどん新作を描いてもらいます。その際どうしても必要なのが画材やPC機材…。アナログ画材はもちろん、photoshop等の高額画像編集ソフトも揃えます!!（他にも仕事場用の照明機材やトレース台など応相談）

10月期審査員は 暁月あきら先生!!

※各作品の審査は、その月の審査員の先生と編集部が行います。

受賞者には豪華賞金も

賞金は最高150万円!!最終候補でも10万円!

賞	賞金	特典
入選	150万円	SQ.に掲載
準入選	75万円	SQ. or SQ.CROWNに掲載
佳作	30万円	SQ. or SQ.CROWNに掲載
審査員特別賞	20万円	本誌発表&担当編集がつくぞ!!
編集部特別賞	15万円	本誌発表&担当編集がつくぞ!!
最終候補作	10万円	本誌発表&担当編集がつくぞ!!

応募のきまり

応募資格 年齢、性別、プロ、アマを問いません。

応募の内容と原稿枚数 完成原稿で募集します。ジャンル不問でページ数は45ページ以内です。

230〜260mm / 330〜385mm / 270mm / 180mm

締切 10月期は2016年10月4日（火）当日消印有効。それ以降に到着した作品は11月期の募集に繰り越されます。

発表 10月期⇒ジャンプSQ.1月号（2016年12月3日(土)発売予定）※一部地域では発売日が異なる場合がございます。

応募方法 原稿最終ページの裏に、あなたの郵便番号、住所、氏名、年齢、学年（職業）、電話番号、略歴を明記して下さい。原稿返却を希望する方は、応募封筒の表に「返却希望」と朱書きし、自分の郵便番号、住所、氏名を記入した返信用の封筒を切手が貼られた状態で、同封して下さい。初投稿の方で「ジャンプSQ.式MANGAメソッド」が欲しい方は、応募封筒の表に「ジャンプSQ.式MANGAメソッド希望」と朱書きし、自分の郵便番号、住所、氏名を記入した返信用の封筒（角3サイズ）を250円分の切手が貼られた状態で、同封してください。

デジタル原稿 B4サイズのプリント見本を必ず同封して下さい。データはレイヤー統合済みのPSDもしくはTIFF形式で作成して下さい。解像度はモノクロ2値600dpi以上を推奨します。応募メディアはCD-R、DVD-Rのいずれかを使用してください。

あて先 〒101-8050 千代田区一ツ橋2-5-10 集英社ジャンプSQ.10月号「10月期ジャンプSQ.クラウン新人漫画賞」係

備考 「返却希望」の有無に関わらず、予めコピーを取っておかれることをお勧めします。応募された方の個人情報は厳重に管理し、本企画遂行以外の目的で利用することはありません。なお、受賞作品の出版権、上映・上演権、映像化等諸権利は集英社に帰属します。

世界が次第に闇に覆われる。
人はそれをまだ知らない。

大好評御礼！
シャーロック・ホームズの宿敵
モリアーティ教授の
語られざる物語。

Based on the works of Sir Arthur Conan Doyle
Storyboards by Ryosuke Takeuchi
Artworks by Hikaru Miyoshi

憂国のモリアーティ

MORIARTY THE PATRIOT

原案/コナン・ドイル（「シャーロック・ホームズ」シリーズ）
構成/竹内良輔　漫画/三好 輝

新連載第2回
センターカラー
66P

#2
The One Grapefruit Pie
グレープフルーツのパイ一つ

今日もまた歪んだ世界で企てが一つ

ローウェル議員が事故死だってよ

From FRIDAY, 5.

Fatal Accident !
Lord of Parliament Lowell ki::ed

株で相当悪どい事してたって噂じゃねぇか

まーた議会が荒れるぞ…

悪徳貴族はろくな死に方しねぇってこったな

……兄さん…

この地図詳細過ぎて…

ちょっと…

Here!

……はぁ…

ガラッ

危ないだろ
馬鹿野郎!!

こっちは
ダブリン男爵様を
お乗せしてるんだ!

さっさと
道を開けろ!!

…大丈夫
ですか？

ガララ…

お怪我は――

ただいま

遅くなってすみません
珍しく道に迷ってしまって…

掃除終わっちゃいました?

おかえり
ウィリアム
粗方片付いた
ところだよ
ルイスも
頑張ってくれた
…元々そんなに
汚れてなかった
ですから…
お疲れ様
ルイス
アルバート
兄さんは
几帳面な上に
潔癖だから…
家具はそのまま
使っていいという
話だし
良い買い物を
したね
さて
夕食に
しようか
はじめまして

本日こちらに越して来ました
モリアーティと申します
…………
……どうも宜しく
貴族サマ
──時は大英帝国最盛期

イギリスは
世界の四分の一を
その領土とし

支配者と
隷属者という
命の二分法が
確立された

優者と劣者

強者と弱者

賢者と愚者

富豪と貧民

貴族と平民

互いに向け合う
眼差しの中に
憧憬の光は無い

矛盾に葛藤

軋轢に差別

僕は今日も
この国が
嫌いだ——

…見ろよ

貴族様が歩いてるぜ

奴らの脚はお飾りだとばかり思ってたんだがなぁ

お坊っちゃま馬車はお使いにならないんで？

没落貴族の類なんじゃねぇの？

こんなド田舎の物件買うなんてさ

よっぽど売れなくて不動産屋が大安売りしたんだろ

はははっ

ダンッ

…!?

おはようございます

ウィリアム・ジェームズ・モリアーティです

モリアーティ伯爵家の次男になります

学校がこちらなものでロンドンから移って参りました

宜しくお願いします

伯爵家…!?

もしかしてすっげぇ名家なんじゃ…

しかもロンドンからって…

お陰様で何とか没落せずに済んでいますが…

今の時代いつどう転ぶか分かりませんからね

仰る通り節約を兼ねて安価だったあの屋敷と領地を手に入れたワケです

お恥ずかしいのですが ここだけの話 うちの兄が売り値から更に値切ったんですよ
しかしあれ程の広大な土地… しかも屋敷は家具付きって凄いと思いませんか？
あ？ あぁ…
スゲェよ…
…アンタ 本当に貴族なのか？
俺の知ってる それとは エライ違い なんだが…
そう ですか？
確かに貴族として生を受けた人間は神であるかの様に振舞う者が多いですから
ああは なりたくない ものです
…いけない もうこんな時間だ
走らないと
…この辺の学校っつったら ダラム大学か？
……旦那… 送ってやれよ

カーン
カーン
カーン
おはよー教授っ
また寝坊ー？
今日はカッコイイ馬車乗ってんじゃん！
キッ
おはようテイト
お互いギリギリですね
「教授」…？
大層な――
大層な渾名だとお思いでしょう？
でも本当なんですよアレ
こちらで数学教授をしています

…あぁ？
モリアーティ先生！
生徒達が待ち兼ねていますよ！お早く！
はい学長っ
ダッ
!!?
すみませんまた改めて！
送って頂いてありがとうございましたバートンさん！
引っ越ししたんでしょ？
今度ね
新居遊びに行っていい？
……心を読まれたのかと思ったぜ…
おかしな奴が来たもんだ…
どう見ても学生じゃねーか…
……あれ？

アイツは何故俺の名を知っている…？
…大学から家まで徒歩20分といったところか
丁度いい距離だな
林檎を貰えますか？
…へーいいらっしゃ…
…………買うのかい？
アンタが？
はい

…あたしゃ貴族様に物を売るのは初めてだよ…

……なァるほど

アンタが噂のモリアーティ教授だね？

あのバートンを足に使うたぁやるじゃないか

越して来たばかりでまだ使用人がいないものですから

それにうちは兄弟だけなので雇わずとも問題なく暮らせます

奴はここらの纏め役だからね

そうなんですか見た目に反して良い方ですよね

ヒヒッ

そのまま伝えとくよ

…だがね

いくら懇意にしたところで所詮ウチらとアンタらとじゃ別の生き物だ

永久に町の仲間になる事はないだろうさ

……この街の方は
皆さん同じ闇を
抱えている様ですね
どうかお聞かせ
願えませんか？
実は僕
教師の他にもう一つ
生業にしている事が
あるんです
私立相談役

その心の蟠り
僕が解決してみせますよ
……ふん
年寄りに向かって…小生意気なひよっこが
…ここダラムの地は代々二つの名家が治めていたんだよ
一つは数年前に途絶えたアンタの屋敷の前の主…
もう一つはそこから更に南にあるダブリン男爵家だ
町の者達はあの二つの家にずうっと苦しめられてきた…

〝天使にも似た
悪魔ほど
人を迷わす
ものはない〟

…シェイクスピアと
言ったかな？
昔の劇作家の言葉だよ

奴らの先代は最初
あたしら貧乏人に
安い金で農地を貸し与え
最新の農機具までも
買い揃えてくれた

出て行こうにも
貴族に刃向かうなんざ
下手すりゃ捕まって
鞭打ちだからね

犯罪者になって
どん底に堕ちるより
今の方が幾分マシだ

だが次第に地代は上がり
小作人達の収益までをも
むしり取る様になったのさ

飢え死にしない
ギリギリの金だけを
残してね…

…我々は皆
奴らの
奴隷なんだよ…

…貴族全部が
悪とは言わない
だがアンタも
向こう側の人間って事に
変わりはないからね
ウチらの様な下民とは
適度に距離を置いて
自分の人生の
役目を果たしな
この国の歴史を
見てきた者からの
アドバイスだよ
兄さん？
…あぁ
おかえり
ウィル
何かあったん
ですか？
彼らの農地が
どうやらうちの領
らしくてね
今月分の支払いをと
足を運んで
くれたんだが…
こ…これでは
足りませんか…!?
……ボロボロの手で…

現行の契約は
破棄します
次の日曜に
それぞれの土地を
測量しましょう
徴収する金額は
面積に応じて
改めて
設定しますから
…こんなのは
間違って
いるんです…
………
………
…すみません
勝手をして
お前があんなに
ムキになるなんて
新しい相談でも
あったのかい？
……いいえ
僕に出来る事は
何も無いと言われて
しまいました…
……彼らが以前
ここの貴族に
何をされて
きたのかぐらい
一目で分かる

あれは隷属者の目だ…

……いつになっても

どこへ行っても……

〝地獄はもぬけの殻だ〟

〝全ての悪魔は地上にいる〟

大したものはありませんがどうぞお召し上がり下さい

わざわざ歓迎の宴の席を設けて頂いてありがとうございます

ダブリン男爵

いえいえ！

共にこのダラムを治める者同士良いお付き合いをしていこうではありませんか！

ここ暫くは
近くに話し相手もおらず
退屈しておったんですわ！
さぁこちらは
羊の肉！
ワインも
ありますぞ！
男爵も
どうぞ
それが
私の心臓は
少々弱って
おりましてな…
悲しい事に
医者に酒を
止められ
とるんです
ホレ
あそこに
見張りが
ははは
お気の毒に
それにしても
随分とお若い
ご当主ですなぁ
改めまして
アルバート・
ジェームズ・
モリアーティです
子供の頃
屋敷の火事で
父母を亡くしまして
若輩者ながら
伯爵位と家督を
受け継いだ次第です
それはそれは…
残念な事です…

普段は陸軍中佐としてロンドンの方に

弟達の引っ越しの為に暫く休暇を取っているんですよ

こちら次男のウィリアム

ダラム大学で教鞭を執っております

末のルイスは僕に代わり領地の管理や屋敷の執務を

ウィリアムは副業として私立相談役も営んでおりまして

これまでも数々の問題を解決に導いてきたんです

男爵も煩い事をお持ちでしたらいつでもお声掛け下さい

ほぉ！これは心強い！

では早速一つご助言を頂けますかな？

えぇ喜んで

悩みという程のものではないのですが…

15年程前に妻に先立たれましてな

うちには子供もおりませんので…

領地と財産の相続人がいない…と

そっそうなんですっ

私には親類縁者もおりません

そこで随分と疎遠になっておる妻の方の親類を捜してみてはもらえませぬか？

………申し訳ありませんが…

人捜しでしたらどちらかの探偵事務所にご依頼なされた方が余程早くて確実かと

探偵…

お役に立てずすみません

いえその手があったかと！

いずれ是非そうしてみましょう

…領地といえば男爵

この町の小作人達は相当な額の地代を納めてくれている様ですね

我々貴族の主な収入源ですからな

田舎とはいえ社交時期になると金が掛かる

使用人の給料もバカにならない

この生活を維持する為には致し方ないでしょう

彼らは言わば我が国の家畜なのですから

…そうですね
これまで英国各地を
転々としてきましたが
どこの貴族も
似た様なものでした
しかし我が家は
この通り
兄弟三人だけ
あなたと違い
身軽なものです
ですから
うちの地代を
ぐっと下げようかと
ガタッ
そ…それは
いけませんぞ
伯爵！
おや
何故でしょう？
そんな事をされては
こちらの領内に
農地を持つ者が
黙ってはいないっ
世の中は何事も
バランスが
大事なのですから！

…そう
仰るのでしたら
尚の事です
我々がこんな贅沢を
している間にも
町の者は困窮し
金策に走っている
これは
アンバランスでは
ありませんか?
……それは…っ
階級制度に
慢心していると
いつか家畜に
喰われますよ
……全く
どういう教育を
受ければ
あんな思想に
なるのだ
貴族が下民に
喰われるだと?
我々は国と法によって
しっかりと護られて
おるではないか
馬鹿馬鹿しいっ

聞いたか？
モリアーティ伯爵んとこ地代がめちゃくちゃ下がったんだと

おやっさんの牧場なんざ前の1／7以下だってよ

金の無い時は育てた作物でもいいって聞いたぞ

マジかよソレ！

いいなぁ〜…

オレもデブ男爵のとこなんか放り出して伯爵の領に移りてぇなぁ

やるじゃないか若先生

アンタん家への評価は鰻登りだよ

若先生…？

あちこちに土地を持っているので一つ一つの地代が低くても何とかなるんですよ

金は捨てる程あるってかい

あーヤダヤダ

そんな…

…お前らは偉そうに踏ん反り返ってなんぼじゃないのか？

こっちの領主サマは相変わらずそうしてる

…バートンさんの果樹園はダブリン男爵の領内でしたね

あぁ…大地は動かせねぇからな

仕方ねぇさ…

……おや

ミシエルじゃないか！

！

……こんにちは
スザンナさん

随分と
久しぶりだね
もう平気
なのかい？

ええ…

…いつまでも
家に閉じ籠っては
いられませんから…

…あら？
ウィリアム様…

顔見知り
かい？

……先日
久しぶりの外出で
転んでしまった私に
手を貸して
下さったんです

その節はご親切にどうもありがとうございました…

いいえ

何かいるかい？

……そうね…

…グレープフルーツを下さい…

………
…はいよ

・・・・・・アンタの旦那がようやく栽培に成功したんだ

酸味が強くて美味しいよ

……………
…そう…

なら
いらないわ…

……あんな
穢れた土で
育てた物……

……今のは…

……三年前…

俺らの子供が
肺炎で死んだんだ…

生憎その日は
町医者が
いなくてな……

先生!!

先生ッ!!!

バートン!
ミシェル!

一体
どうしたん
だい!

息子が
酷い熱で…っ

呼吸も苦しい
みたいなの!

先生 往診にでも
出てるのかしら…!

アイツなら
娘の結婚式だ…

今夜は
戻らんよ

そんな…っ

確か
ダブリン男爵の屋敷に
専属の医者がおるはずだ

そうか!
急ごう!!

申し訳ありません
旦那様は今客人に応対中でして
そんな事言ってる場合じゃないんだ!!
頼むからここに呼んでくれ!!
しかし…
うるさいなぁ
男爵…!
…あーッ!!!
やめろ!!
買ったばかりの絨毯が汚れる!!
幾らしたと思っとるんだ馬鹿者共めッ!!
すっすみません…でも…!

ヒュー…

……何だ？

医者を貸せと言うのか？

ただの風邪だ

寝かせておけば直に治る

早くしろダブリン お前の番だぞ

あぁ

今行くよ

あの…っ先生を…！

屋敷は広いんだ

どの部屋だったか忘れてしまった

……ッ！

どうかお願いします!!

せめてお薬…

いえっお水だけでも…!!

………お前達
水に幾ら払えるかね？
……あいつは恨んでるんだ…
あんな男の土地を使い続けてる俺を…
逃げ出す事も
闘う事もしねぇこの俺を…っ

…そして何より
ミシェルは人一倍
貴族という存在を
恨んどる

ギィ…

アンタも当分は
身分を隠しとく
事だね…

…………
なぁ若先生

ひょっとして
夫婦仲の相談なんかにも
乗ってもらえたり
すんのかい…？

……俺は一体
どうすりゃ
いい…？

どうすりゃ妻を
救えるんだ…？

………奴が
いなくなれば…

…奴が

死ねば……

困りますぞモリアーティ伯爵!!

うちの小作人共が地代の減額と上納金の廃止を訴えてきおったんです!

それはかりか農地を返納してあなたの領地に移りたいと言い出した者まで!

そうすれば過去に私の用立てした農機具代など直ぐに返済出来ると!

このまま収入が先細れば我が男爵家は破産…！

上流社会から転落する事になるんですぞ!?

私にヒトを辞めろと仰るのか!?

……まさかあなた方が町の者共を唆したのではないでしょうな…!?

…今夜夕食をご一緒しませんか？

そこでゆっくりとこの町の未来について話し合いましょう

………いいでしょう

但し私の屋敷でだ！敵地に飛び込んでは何をされるか分かりませんからな！

……レニー・ダブリン男爵
妻とは死別子供無し
四名の使用人に専属の医者
心臓病…
今回も依頼人からの情報に狂いは無いようですね
兄さん…

……く…っ

この分だと来月ワシの手元に入る金は……

旦那様

モリアーティ伯爵家の皆様

そしてバートン氏がお見えです

……バートン…？

誰だお前は…

小作人の代表だ

俺も会合に参加させてもらう

…土産だ

どうもご丁寧に…

後ほどパイにしてお出ししましょう

……一応毒見だけはしておけよ

んなモンにどうやって入れんだ

コンコン

?

…あぁそうでした男爵

もう一人ゲストを追加しても構いませんか？

……!?

ミシェル…!?

何故…っ

……ふん…
ご自由に

今夜は
ビュッフェ形式で
いいっ

使用人は
全員外せっ

…旦那様
くれぐれも
お酒等は…

分かって
おる！

パタ－ン…

……味方を増やせば
この闘いに勝てると
お思いですかな？

闘いだなんて
そんな物騒な

…その前に
お料理を
頂きましょうか

折角用意して
下さったの
ですから

カチ

カチ

カチ

カチ
カチ
カチ
カチ
カチ

……
……
……
何なんだ
コイツら…

黙々と飯を
食ってばかり…
土地運営に関しての
話し合いはどうした?
何かの作戦か…?

…それにしても
こんな薄汚れた
格好のままの下民を
連れて来るとは…
上流階級の
人間として
品位に欠ける

所詮は若くして
家を継いだだけの
ガキ共……
さっさとデザートを
腹に収めて
開戦の音頭を——

……な……
何だ……？

薄気味悪い
女め…っ

食いたければ
勝手に……

お味は
いかがですか？
ダブリン男爵

バートンさんが
手塩に掛けて育てた
グレープフルーツ
なんですよ

……？

……そ…
そうなのか…

……やはりご自分の小作人の事すら把握していらっしゃらないのですね

…ならば

パサ…

あなたがあの日見殺しにした子供の事もきっとお忘れなのでしょう

……子供だと…？

私がいつ……

………
お…前…っ
何しに来た!?
ガタッ
誰か…っ!!
……!!
只の領地の
話し合いです
騒いで恥をかくのは
あなたですよ男爵
…貴様らも
グルか!?
これは何の
嫌がらせだ!!
…以前お話し
したでしょう？
弟ウィリアムの
もう一つの
仕事を

……あなたは
自分と同じ
貴族の人間以外には
滅多に面会しない…
一人で外を
出歩く事もない…
どうにかして
あなたを私の目の前に
引き摺り出したかった
だから彼に
〝相談〟を
したのよ
………
……っ
…今回
こちらの相談者の
ご依頼により――

この〝犯罪相談役〟のウィリアム・ジェームズ・モリアーティが

あなたに罰を下しに参りました

は…

罰だと…!?

……
……ふッ
ふざけた事をどいつもこいつも……！
ワシに一体何の罪があると言うのだ!!
貴様らのガキを見殺しにした事が罪になるのか!?
どうせ大人になったところであんな貧弱な身体大した労働力にもならんわ!!
無駄な食い扶持が減ったんだ!! 感謝しろ!!
今月から貴様の地代と上納金は倍だ!!!
さっさと次を産んで農園の生産力を上げるんだな!!!

あぁぁああぁ!!
ああぁああ
ガッ
駄目だミシェル……!!
……今は……ッ
そうですミシェルさん

僕は一度お受けしたご依頼は完璧に遂行します

ですからこれは完全犯罪でなければ意味が無い

これが事件であると誰かが思い至る事さえ許されないのです

………
……ッ

……ハッ

何をワケの分からん事を…！

ドクン ドクン ドクン

とんだ茶番劇だ!!

その女を殺人未遂で警察に突き出してやる!!!

…この町にあなたの味方などいるとお思いですか？

……俺は……

…いや

この町の全員がモリアーティの味方だ…！

…！

…この町はもうあなたのものじゃないんです

まさか地代を下げて人心を掌握したのは

この為か…!?

お分かりですね？

これは全て僕が企てた事なんですよ

ダブリン男爵

ハ…ッ
…くそ…っ
心臓が…！
………
……ハアッ
ドックッッ
…く…
薬……っ
たっ頼む…っ
そこの棚だ…
…い…
一番上…っ！
…薬と…
水を…っ!!

……あなた

水に幾ら払えますか？

……っ！

じ…10倍だ…っ

あの女がアンタに払った額の10倍出す!!

それでどうだ…!!

……0よ

……!?

私がお支払いしたのは0ポンド0シリング0ペンス…

報酬として

この命をモリアーティ様に捧げたわ

!!?

…さぁ数学の時間です

0は10倍にしても0のまま…

ならばあなたはその命を20倍にして僕に支払ってくれますか?

………

……わ…

悪かった…
…許してくれ
過去の事全て…！
…どうしますか？
ミシェルさん
バートンさん
か…書いたぞ…っ
はぁ…っ

ガキへの謝罪と
〝ワシの亡き後は土地を無償で小作人達に譲り渡す〟という遺言書だ!!
日付は三年前でいいんだろう!?
――はい確かに
薬と同じ棚にしまっておきますね
……全く…本気で殺されるところだったわ!
お前達を裁判にでもかけてやりたいもんだが…
まぁこの遺言書はどうせワシが死んでからのもの
今まで通りの暮らしが保証されるならば別に文句は無い
…さっき言った通り今月から貴様の所の地代と上納金は倍額だからな
これまで以上に生産に励みたまえよ

…………
……あれ…？
…何だ…？
目眩が……
……頭も……痛い…
……言い忘れてましたが
心臓病の薬の成分とグレープフルーツのフラノクマリン類という物質…
混ざり合うと薬の効果が強力になってしまいます

血圧が急激に下がるので大変危険ですよ

飲み合わせには気を付けて下さいね

…おや ミシェル

またグレープフルーツかい？

好きだねぇ

ふふっ

悪阻が酷い時もこれなら食べられるんですよ

いっそグレープフルーツ農家に転身するか！

アレはここの気候じゃ育てるの大変だよ？

いっぱい食べて元気な子を産んどくれ

はいっ
――誰か
誰か来て下さい
…だっ旦那様…!?

……ありがとうございましたモリアーティ様

…もう思い残す事はありません

あなた様にこの命をお捧げ致します…

…最期にあなた方の様な貴族様に出会えて…

ほんの少しこの世界に希望を見出せた気がします…

……お役に立てたのなら良かった

…希望が見えたついでにミシェルさん

もう少しだけ生き続けてみませんか?

……え…?

実はバートンさんからも同じご依頼を受けていました

あなたの為なら自分の命を支払うと…

……!

大事な人がもう一人いる事をどうか思い出して下さいね

…で…ですがっ

それではあなたは何の見返りもなくあんな事を…!?

…いいえ

契約通りその命は僕が預かっておきます

今はまだ
あんな腐った
支配者達が
のさばる国ですが

いつかきっと
身分の壁は消え去り
悲しみや憎しみの
無い世界になる

してみせる

だから僕に頂いた
その命

理想の世界の
目撃者として
使わせてもらいます

それまで大切に
持っていて
下さい

…これは
命令ですよ

……あなたは
死ぬ理由を奪い…

生きる理由までも
与えて
下さるのですね…

……お供するぜ…
この命が
尽きるまでな…っ

……相変わらず残酷な事をする

生に希望が生まれた瞬間死は恐怖へと変わる

生きていく限り彼らはウィリアムを裏切れない

……僕達だって同じですよ

兄さんは立派な支配者ですから…

おやおや
どうしたん
だい？
こんな
朝っぱらから

…ん？

お前達
仲直り
出来たのかい

…お陰さんで

そうだ若先生

あんたに一つ
相談が
あるんだよ

バートンとこの
グレープフルーツが
酸っぱ過ぎるってんで
全っ然売れないんだ

何とか
しとくれよ

ひでえ事
言うなよ
ババア！

お店に置く前に
数日間
寝かせてみて下さい

収穫直後より
甘味が増しますよ

そりゃ
本当かい!?

人もまた果実のように
成熟していくことができる――
腐った果実はその肥やしにすればいい……

憂国のモリアーティ――11月号につづく

この音とまれ!

#50 さとわの音

客席に響いた

深く自由な音――…

シ…ン

パチ

パチ

パチパチ

パチパチ

ワァァァーァ

アミュー

◎JC1～12巻全巻重版出来…!!

ワァァァァ

澪(みお)…

最後…何か
覚醒したみたいな…

ドクッ
ドクッ

…はは

箏でこんな
表現も
できんのかよ

――――～

信じらんない！

こんな演奏あり!?

こんな古典聴いたことないわよ！

宇宙が見えたわ

古典じゃないわかずさ

オリジナル曲よ

私達といい勝負ね

大分方向性は違うけど

…きっと審査員の票も割れるわね

…大丈夫よ

珀音の凄さは
独奏部と
曲の力が
大半を占めてる

きっと審査員も
そこを評価して
くれる

でも姫坂は
違う

全員が
同じ力で
弾き切った!!

――…

これは…
審査が
荒れるぞ…
なんだこれは
どうなってんだ…
全国大会か!?
このレベルの高さ!!
姫坂か珀音
一校しか全国
行けねぇとか
嘘だろ
もういいだろ
2校とも全国で!!
今年は合同
なくして
2校全国!!
塚地さん
落ちついて下さいよぉー
ハズかしいなー
…なんか
すごかったすね
珀音も
姫坂とは
全然違う
凄さっつーか
ねぇ…ほんと
こりゃ
審査する方も
大変だわ
音楽って
どうやって優劣
つけるんすか?
曲の難易度と
完成度?

まぁ それは
もちろんだけど
その二つが
同レベルだった場合
あとはもう
審査員が
どこに重きを
置いてるかに
よるんじゃないかな
揃える美学を
評価するか
音の表現の
仕方を
評価するのか――
!

ペこっ
ぺこ
たたっ
…
ドッ
うぉ
やべぇ
ドッ
ドッ
ドッ
円陣でいったん
落ち着いてたのに
珀音の演奏
聴いてまた
緊張してきた
…落ちつけ
落ちつけ
落ちつけ 私っ
バク
バク
…っ
バク
バク
ああーもう
なんで珀音の
次なの…!?

ドキドキ
リズム
リズム
ドキドキドキドキ
俺だけ飛び出したりしませんようにっ
ちゃんとそろいますようにっ
バックン
バックン
うぉお指
ちゃんと動いてくれぇえ
今日飯食えなくてもいいからっ
バックン
バックン
…
みんな相当かたくなってる
何か――…
くんっ
え
大丈夫

みんな何も心配することない
不安になることないよ

いつも通り弾けば大丈夫

たけぞー先輩…

これまで部長らしいことなんて全然してこられなかった

でも

これだけは言える

―だって僕たち

絶対一番練習したよ

ふぃ
はっ

わっしゃ
わはは
わっしゃ

部長が言うなら間違いねぇな!!

俺らが一番練習した!!!

ちょっ久遠君っ

一番練習しても
行けねぇのが
全国だけどな

黙れや
タキナミ

大丈夫ですよ
みなさんは

私の厳しい指導に
耐え抜いたん
ですから

今日はもう
思う存分
演奏してきて
下さい

あきちゃん
先生…

時瀬高校さん！出て下さい！

はい！

お前ら忘れんなよ

！

大事なのは全国に行くことじゃない

〃どうして全国に行きたいか〃だ

忘(わす)れんな

——どうして

全国(ぜんこく)に

「倉田と来栖は
次の予選大会で
負けたら

もう全国には
行けない」

「二人には次が
最後のチャンスだ」

「まだ
終わらせたく
ない」

「ずっと続けば
いいのに」

「来年はお前らいねえだろ!!」

「来年じゃ遅えんだよ」

「絶っ対ッ

全国(ぜんこく)行(い)くぞ!!!!」

ちょっと木下(きのした)!

何(なに)もたもたしてんのよ
片(かた)づけ終(お)わったんだから帰(かえ)るわよ

えっ
あああの
他校(たこう)の演奏(えんそう)聴(き)いていきませんか

はぁ?
必要(ひつよう)ないでしょ
聴(き)きたいならあんた一人(ひとり)で――

お願(ねが)いします!!

柊高校(ひいらぎこうこう)箏曲部(そうきょくぶ)として…

ちゃんと最後(さいご)まで大会(たいかい)に参加(さんか)したいんです

お願(ねが)いします

……

わっ　わっ
見て下さい　お父さん！

武蔵たち　出てきましたよ！

あああ　大丈夫かしら　あの子
本番とか　肝心な所に　弱いのよ――

落ちつきなさい　母さん

武蔵…！　みんな!!
うああぁ　がんばれぇ〜〜〜

うわなんか　柄にもなく　緊張してきた

…大丈夫っすよ　あいつらなら

アホみてぇに　練習してたし

――澪!!
ちょっとまた　澪いないんだけど!?

これ あいつの箏

神崎なら時瀬の演奏聴きに行ったよ

は!?

あんのやろー片づけもしないで!!

そわ そわ

はぁ

行ってくれば?

え

先生も聴きたいんでしょ? 時瀬の演奏

いいよ行って

うちのライバルかもしれないんでしょ?

あたしらの代わりにしっかり聴いてきてよ

…すごい

塚地さんっ 次の学校 男の子が 5人もいますよっ
きゃーやだ かわいーっっ♡♡
私この学校 応援しよっと♡
あっそ
珀音の後に 演奏とは かわいそーに
正直もう他の 下手な演奏 聴きたくねぇなぁ
はぁ
どうせ優勝は 姫坂か珀音で 決まりだろうし
…時瀬…
よかった ギリギリ 間に合ったな ばーちゃん
ああ
席もう 前の方しか 空いてないわね

!!
あの人…!!
これから弾くんだ!!
よかった
聴ける…!
あら
あのメガネ
開会式の時
あたしにぶつかって
きたやつじゃない
え
あ…
「なんか
今の学校
うちと
似てたわよね
バラバラの
寄せ集めって感じ」
ふ
うちみたいに
止まらなきゃ
いいけど
――…

フアッ

ドクン
ドクン
ドクン
ドクン
プログラム13番(ばん)

時瀬高等学校（ときせこうとうがっこう）

天泣（てんきゅう）

フイ

「あなたの箏はまるで凶器だわ」

——何度も頭の中で繰り返した言葉

情けない

娘の演奏を
聴くのが
怖いだなんて

ずっと
分からなかった

向き合え
なかった

でも今は

にこッッ

——ああそう
これだ

あの時とは
まるで違う

でも
それで
全てが分かる——

一音

「お母さん
あっあのね私
おことで曲
作ったの！」

「素敵な曲」

ふわ

「聴いてたら
お母さん
なんか元気
でてきちゃった」

「お母さんも
がんばらなきゃ」

「さとわが
いつも笑顔で
いられるように」

ただ一音
それだけで
分かる

レベルが
違う

こんな音

…うそ…だろ

驚く程
クリアに

色鮮やかに

体の…心の芯にまで
響き沁み渡ってくる

この子は
一体——……

ばっ

独奏　鳳月さとわ

!!??

鳳月…さとわ…!!

伝説の失格演奏で
鳳月会を破門された
あのっ…

あの
天才少女か!!??

なんでこんなとこに…っ

さとわちゃん…

これがかずさがいつも言ってる"さとわちゃん"…?

冗談でしょ次元が違うじゃない

こんなの敵いっこない…

——ただし

独奏なら

この子はもう別格だ

単独での大会なら文句なしに一位だろう

…だがこれは団体での合奏

他の連中がこんな音にどう合わせられるっていうんだ

…つうか

この音に
余計な音を
入れてほしくねぇ

——やっぱ
すげぇな
あいつ

前はただ
ひたすら
鳳月さんに
ひっぱってもらう
ばっかだった

でも——

もうすぐ
17絃が
合わさる所——

「俺らは
俺らとして
あいつの隣に
並ばねーと」

共に磨いた
音が
今――……！

この音とまれ！――11月号につづく

ハッピーミルク

優しい世界に中毒者続出！

JC1巻発売記念センターカラー

1巻表紙はこちら

怪獣！

ときどき癒し…

城戸みつる

LINEクリエイターズスタンプも同日発売開始!!!!

スタンプは城戸先生による完全描きおろし！

JC1巻発売中!!

大地をうんざく姉の唄 怪獣の〝ねんね〟には丁度良い——…

ハッピィミリィ

城戸みつる
「こもりうた」

やめてくれよ
私の歌…そんなにひどいの?
うん
一周して逆に上手いかもね
呪いの歌としてなら
どこを一周したんだよ
確かに昔から…合唱の時とか
ルイちゃんは歌わないでとか言われてきたけど
それじゃイジメじゃないか
なんて奴だ
ひどいよルイちゃん
やめなよ
私がかい

コメント
一応試しに動画投稿サイトにupってみたけど…
お前は私をどうしたいんだよ!
すごい反響あってな
【閲覧注意】友人が子守唄をう
再生数 166,615回
失神した人 - 51,4
吐いた人 - 32,163人
気分が悪くなった人 - 133
427 1999
再生数もすごいけど下の数字何!?
コメントは色々…辛辣だったりウケてたり
で…ちょっと気になるコメがあってだな
コレ
HBBA
可愛いひ孫娘の歌を聴いて死ねるのならほんもu
1日前 4
ひいおばあちゃん!?

ファン

そんな呪いの歌声を愛する者が一人
お姉ちゃーんお歌うたってー

わたしお姉ちゃんのこもりうた大好きなんだよ
えええ嘘だろぉおお!!
えぇえぇえ
そんなバカなぁぁ
うるせっ

まぁでも良かったじゃないか
そうだね好きだって人が一人でもいて
……

歌うのが好きなわけではないのでどちらかというとめんどくさい
…嫌な気はしないけどさ
うたってうたって
わかったよ

恥ずかしいので

ね~ん ね~ん ころッり
ぎゃあああああ

なんで毎度そんな全力で歌うんだよ!!
せめて声をおさえろ!!
はぁ…
はぁ…

私は歌とか恥ずかしいんだよ
全力で歌うと逆に恥ずかしくねぇの!
やけくそ気味に

そんな恥ずかしがることないのに
好きなように歌えばいいさ
耳栓してるーっ
ふふふふ

なんなの
さっきから
みんなして!!
むんっ

お姉ちゃんの
お歌がヘタクソ
みたいにさ!
ご…
ごめんごめん
ヘタクソとは
言ってないよ
下手とかいう
レベルでは
ないからな
むーん

お姉ちゃんの
こもりうたは
げいじつだよ!
おーけすとら
だよ!
うおーおん
芸術でも
オーケストラでも
ないけど…
ありがと

そんなにいいの?
ルイちゃんの
歌が
信じられない
そうだよ
聞いてると
おちつくん
だよ

安心して
ねむれてね
いい夢が
みられるの
うはははは
お花畑とか
どうぶつとか
のね

そのお花畑…
川流れて
ない?
こう…
三途的な
三途
SANZU
さんず??
夢じゃなくて
臨死体験じゃ
ねぇか

だってあの歌
聞きながら
寝たらなぁ…
死なない方が
異常だと
思う…
うーん
どういう
こと
なのか
むっ

どうしたらわかってもらえるかなーっ
お姉ちゃんのお歌のよさをー
………
むーーっ
お姉ちゃんが好きだからかばってるとかではなさそうだな…
むむ…
しかしあの歌声が「良い」だなんて正気の沙汰では…
何か秘密が…?
みんなはどうなのかな?
みんな?
赤ちゃんのみんな
アラタ君とか
カナメちゃんとか郎ズ君とか
ぜったい良いってゆうよ!
きかせに行ってこようよ!!
ぐい ぐい
赤ちゃんになら良く聞こえると…?
そんなバカな…
あー待て待てミリィちゃん
わざわざいく事もない
あーっ聞きましたよ
ルイちゃんの子守唄!
ねーんねーん
この動画を見るようにって連絡してもらえます?
子供と一緒にって
カタカタ
不幸の手紙を送ってるような気分になるわね

驚きましたよー
ぐずってたアラタがあれ聞いたらすぐおねんねしちゃって
私はまぁ…失神とかしましたけど
すぴぃ…

あーんな気持ち良さそうに寝るカナメちゃん初めて見たってくらいなもんでね
私？ぁ大丈夫です吐いただけです
くぅ…

そうなんです聞いた途端にすやすやとね
最初は心配したくらいです具合を悪くして倒れたのではないかと
私がそうでしたので…あ…いや…
すや
すや

ーだそうよ
ピッ
おーっ

私たちと赤ちゃんとで聞こえ方が違うのかもな
年齢が進むと聞こえなくなる音があるっていうだろ
モスキート音とか
ルイの歌声に赤ちゃんにしか聞こえない音が含まれていて
それらの音が合わさる事で
雄大に美麗に聞こえるのかもしれん
さながらオーケストラの様に

…君すごいな！
見直した!!
…別に嬉しくないけど…

ライブ

ほらやっぱりお姉ちゃんはすごいんだよー

どうだっ

そんなこんなでルイの歌声は見直され

その歌を生で聞きたいという赤ちゃんたちが集まってきた

もうみんなすっかりルイちゃんのファンみたい

わくわく

ではでは歌っていただきましょうルイさんで『子守唄』

パチパチパチパチ

恥ずかしいわ!!

フルパワー

子供達を魅了する歌声…私達も生で聞いてみたい!

じゃあ何で耳栓してんの?

…恥ずかしがって歌ったら余計に恥ずかしいだけ

すぅっ

仕方がない全力で…!

ルイは力の限りに歌った

ね~んね~んころ~り~よ~

その歌声は赤ちゃんたちを魅了し

耳栓を容易く貫通した

し~ん…

すやぁ…

…私もう歌わんから

残ったのは――静寂…

想い出となった一匹…

ウチも昔は犬とか飼ってたのよ

おー

これお姉ちゃんか

おー

なつい

ルイが一番可愛がってたのよね

5年位前に死んじゃったんだけど…

ルイが大泣きしてね…かわいそうだったわ

ううう

うおおおお

私以上に父さんが泣いてた記憶あるけど…

もう?かわないの ペット

…どうしましょうね

飼おうかって話は何度かしてるのよね

なんかうやむやになるよね

きっかけがないっていうか

かおうよー

くる くる

かったら楽しいよ

そうねー

ペットは…死んだら悲しいぞ…

ま…まだ引きずってる…!!

ルイ

私はもうあんな悲しみには耐え…

いいわ検討しましょ

おーっ!!

城戸みつる
「ペット」

えーっ なんで? なんでゴリラかっちゃダメなの?

ゴリラはお前…暴れた時に止めらんないだろ

じゃあキリンは?

エサだよ~

キリンはほら…エサやるのが大変だから…

飼っていい

いいんだ？ ペット

わんにゃん大集合

いいと思うわ その位の余裕はあるし

ミリィが動物に優しいことも知ってるし

お水のむ？

たまに来るひとんちのネコ

あの子の為にもなると思うの

ねーママ イヌかおうよ

イヌならいいでしょ

私ネコがいいなーっ!!

…一番ペット飼いたがってるのはルイなのよね

ばっ

イヌ×ネコ

ネコはいいぞーっ

気まぐれで…たまに甘えてくる感じとかたまんねぇぞ

イヌはいいよーっ

いっぱい遊べる！さんぽもできるよ！

カメはいいぞーっ

長生きで！私より先に死んだりしな…

じゃあまずはイヌかネコかを決めましょ

イヌだよーっ

絶対ネコ

みんなパパの声聞こえないの!?

ネコの魅力

ネコの魅力はまぁ…
自由気ままマイペースって事だな
ぐでーん
すぴー

飼う人間はひたすらそれに振り回されるのさ
ずるっ
にゃん
ド
サッ

うぐ? でもそれって楽しいのー?
ん? なぁにマルコ
にー
にー

なでてほしいの? まったくしょうがないなっ
すっかりネコの虜じゃないか
うはは一っ
なでなでー

イヌの魅力

イヌのみりょくはー?
うーん… この辺でイヌ飼ってる人は…
ぐにっ

君が昔飼ってたんだろ だったら君が語ればいい

イヌの魅力か…
フジ丸 おさんぽ行こー

…フジ丸…
…まだ引きずってるのか…?

フジ丸

ルイ8才
フジ丸ーっ
お散歩
行こうよーっ
ぐじぐじ
つーん

もーっ本当
お散歩嫌い
なんだから！
何その
座り方!!
行く気
ゼロか!!

ルイの力じゃ
散歩が不安
なのかもな
はっはっは
どれ パパが
行ってきて
やろう

ぐきっ
ザン
パパーーーっ!!

懐かれルイ

お散歩
行ってきたよー
ルイ10才
はっはっ

最近もう
ルイでなきゃ
お散歩行かない
のよね
私が一番
可愛がってる
もんねー
ママ
はぐはぐ

フジ丸ってば
私の事大好き
なんだから
こらこら

ちょっ…ちょっと
小屋に連れ込ま
ないでよーっ!!
はぁはぁ
嫁にしたい
レベルで
好かれてるわね
ずぼっ

泣かないで

イヌは…まぁ自由だからな

結構振り回されるよね

ネコといっしょじゃんか

イヌは世話する楽しさがあるんだよな

散歩とか大変だけどそれが楽しいっていう

おー

その分思い出も多いよな

ふふ…おい泣くなよ

いや…泣いてはいねぇよ?

ポン

元気出してよお姉ちゃん

うぐぅ…

私が泣いてないのにもらい泣きするなよ…

イヌを飼おう

フジマルはお姉ちゃんに愛されてたんだね

フジマルしあわせものだなっ

わたしもお姉ちゃんみたくペットをかわいがりたいなっ

うはは

……

でもネコもいいなーかわいいな

にゃんにゃん

ふふっネコ派に乗り換えるかい?

…分かったよミリィ飼うのはイヌにしよう

えっ…わたし今ネコもいいなって…

何なの!?

大変な事が分かった

「カメは万年」とはいうものの飼い亀の寿命はせいぜい30年程度らしい

がっかり

一万年生きるとでも思ってたの？

仕方ない…カメは諦めるか

ミルガイは長生きなんだな～

ところでミリィとルイのイヌネコ論争はどうなった？

あぁ…結局イヌを飼うって話になったけど…

大型犬がいいって！

存在感があって大人しくって抱きつくと気持ちいいしさ

小っさいイヌがいいよ！

小っさくて元気があってかわいいよ！楽しいよ！

DOG

ミル貝（160年）位でいかが…

大型犬!!

小っさいの!!

最終決定はまだまだ先になりそう

赤ウニは寿命200年！

ベニクラゲは不老不死!?

ほぉ～!!

水族館ででも働いたら？

○○なシーンばかり集めたジャンプ……

面白ければそれもアリだ！

【終わりのセラフ】

大阪湾

滴る血液――……

ポタッ

幽閉された、かつての女王――

☆最新情報は701ページ!!

終わりのセラフ
Seraph of the end

第四十九話　始祖のオモイデ

原作/鏡 貴也　漫画/山本ヤマト　コンテ構成/降矢大輔

吸血鬼は
血を飲まなければ
ならない

ポタッ

血を
飲まなければ
ひどく渇く

あまりに
渇きに
さらされると

醜い鬼に
なってしまう

フェリド

フェリド・バートリー!!!

もうお遊びは十分だ!!

殺すなら殺せ!!

でなければ姿を現せ!!

……くそ

喉が渇く……

ポタッ
パタタッ
無様な姿だなぁ
クルル・ツェペシ君

誰だ

あれ
忘れちゃった?
あなたは
僕を知ってる
でしょう?

………

…始祖に

いつもついて回っていた男か

1000年前

……

だが千年前と姿が違う
ふむ
僕が第二位始祖をやめてからもうそんなに経つ？
髪も黒く染めたしねぇ
名前もほらここ数百年は『斉藤』って名乗ってる
日本っぽくていいだろう？
戯れ言はいい
この件はおまえが黒幕か？
どの件？

私を
フェリド・バートリーに
捕えさせた
ことだ
え…君
フェリドなんかに
捕えられたの？
冗談
だろ？
君は僕と同じ
始祖の子
でもフェリドは
所詮
僕の子だ
力にはだいぶ
差があるはず
だけど…
もしもそれが
本当なら
彼はずいぶん
頑張ったんだなぁ

しかし そうか
これは彼の屋敷なのか
とぼけるな!!
出会った時からそうだけど
相変わらず異常だね
おまえらはいったい何を企んでいる!!?
いや
本当にフェリドなんかとは繋がってないよ

彼は僕の期待に
応えられ
なかったから
ずいぶん前に
捨てた

……

まあ

それは僕らが
始祖にされた
ことと同じ
だけどね

始祖は
君の兄
アシェラ・ツェペシ
だけを気に入って

僕ら残りの
吸血鬼をすべて
捨てたからね

やめて!!

お兄(にい)ちゃんを連(つ)れていかないで!!

大丈夫
鬼になるのは怖いことじゃない

うん

僕は父さんを信じてるよ

鬼になってもずっと僕がそばについてる

お兄ちゃん!!

行ってくるよ
クルル

僕らの
未来のために

そいつに
ついて行っちゃ
ダメ!!

未来なんて
いらないから!!

だから

私をこんな
世界で

独りに
しないで!!

よし
じゃあ行こうか
君は
鬼になる

鬼になった時の
名前は
そうだな

日本という国で
生まれ直すから
名前のアシェラを
少しもじって――

待って!!!

お願い
お兄ちゃん!!!

…そうだ

阿朱羅丸(あしゅらまる)に
しよう

…………
鬼…か

…ならおまえも始祖を追ってるのか？
自分を死ぬこともできない血を吸うバケモノにした
始祖を恨んでいる
さてどうかな
まあ吸血鬼はみな一度は親を恨むものだ
まるで反抗期だね

あ

フェリドは
僕のことをなんか
言ってる?

白々しい

フェリドは
おまえの手下
だろう

ほんとに
知らないん
だけどなぁ…

あ

着いたね

…なんの
ことだ

ロシアから
大船団が
来る

ウルド・ギールスが
大勢貴族を
引き連れて

大阪湾
第二位始祖
ウルド・ギールス

日本に着きましたねぇ
まずは壊滅した京都を取り戻しますか？
……日本か……
あいつがいる可能性があるな
…へ？

でも彼らがなぜ急に日本へ？

僕の仕事の邪魔なんだけど

この計画に僕は千年以上費やしてるのに急に邪魔されたくないなぁ

さてじゃあいったい誰が呼んだのか？

君？

違うな

じゃあ誰か

僕の反抗期の息子かな

♪

フェリド君

んー？

もう大阪湾につく

わお疲れ

着いたら忙しくなるね

ふむ
そうだな～まあ詳しく説明すると
うん
どう忙しくなるかは教えてくれないんだよね？
激しく忙しくなるよ！
…もういいよ
ふふ ま…あんまり知ると
君が上位始祖に捕まった時に拷問されちゃうからさ
あれ珍しい
僕に気を遣ってくれてるの？

なんせ愛しい
僕の息子
だからねぇ

何が
愛しいだよ

君が僕を
無理矢理
吸血鬼にしたこと
…
この八百年
ずっと
恨んでるよ

おまけに
君は

またまた〜

君じゃなく
わざわざ他人の血を僕に飲ませた

覚えてないなぁ
確か犬の血だったような

ワンって言ってごらん

あれ誰の血だったっけ

…斉藤と言ったか
君の主なんだろ？
なんだ覚えてたのか

つまり僕らは兄弟だ

なのに僕は父も知らず兄がなにを考えてるのかもわからない

君の目的は親への復讐かい？

…教えてくれないと

僕の復讐相手は君になるよ

ふふ
やるなら凄い復讐にしてよ
ポン
…まったく
……
ミカ君
君も少しは寝た方がいいよ

ふざけるな
吸血鬼は
寝ないだろ

え
そうなの!?
僕知らなかった
よ!?

…
そんなに
にらむなよー

君の復讐相手は
クルル・ツェペシだ

いったいこれは
どこに
向かってる?

ん～

よっ

おわっ

シュウウウウ…

い…

痛って———!!!

大丈夫？優ちゃん

ああ…嫌…大丈夫じゃない

頭打った

ズッ
ゴキッッ

ああ

今日も
退屈なほど

空が綺麗
だなぁ…

大阪湾に着いたのか

ジャリ

ちょっとー

なんで急ブレーキ踏むの？

凄い復讐だったろ？

え？

あ あはは はははは

確かにねぇ

カッ

つーかここどこだ？

たぶん…

大阪湾です

おいフェリドそろそろ説明しろ

ここにいったい何が——

フェリド・バートリー!!

なぜ出迎えに来ない!!

おまえ
俺たちをはめ
…
…なっ

黙って

ミスると
僕でも一瞬で
殺されるから

これは
これは

上位始祖のみなさま

お待ちしておりました

大阪に集結した世界の吸血鬼。
そして、フェリドの真の目的は…!?

終わりのセラフ――11月号につづく

PRESENT
TOPICS

GAME BOX

スクエア ゲーム ボックス

超人気作『DBXV』待望の第2弾と『モンハン』初のRPGがGAME BOXに登場だ!! 超特大プレゼントを手に入れてくれ!!

PRESENT

新人TPとなって歴史改変を阻止せよ!! PS4で放たれる究極「DBアクション」!!

DRAGON BALL XENOVERSE 2

- ▶発売日／2016年11月2日(水)
- ▶価格／7600円＋税
- ▶メーカー／バンダイナムコエンターテインメント
- ▶機種／PS4
- ▶ジャンル／ドラゴンボールアクション
- ▶対象年齢／審査予定

『DB』世界を襲う歴史改変の猛威に、新人TPとなったキミが挑む!! 前作以上の超クオリティアクションに加え、本作ではオンライン要素も革新的に進化。キミも『DB』世界の一員となり、是非ともこの興奮を体感してほしい!!

タイムパトロールの新拠点! 「コントン都」が出現!!

⬆TPが集う町、それが「コントン都」だ。任務の受注やアイテムの販売はもちろん、なんとTPの学校まで完備しているぞ!!

11月2日(水) キミは時の守護者となる!!

超豪華!! 初回限定特典!!!

① 追加プレイアブルキャラクター「ゴクウブラック」がダウンロードできるプロダクトコード

② TPの拠点コントン都の移動アイテム!!「桃白白の柱型フロート」がダウンロードできるプロダクトコード

※一部店舗ではお取扱いの無い場合がございます。くわしくは店頭にてお問い合わせください。※数に限りがあります。なくなり次第終了となりますのでご了承ください。※初回封入特典・ダウンロード版特典をご利用いただくにはPS4のVer1.01へアップデートする必要があります。※プロダクトコードをご利用いただくには、ゲーム機本体をインターネットに接続する環境が必要になります。また、Sony Entertainment Networkのアカウントが必要です。

オンラインで6人協力!「エキスパートミッション」!!

⬆「時の裂け目」によって発生する超難関ミッション。仲間のTP5人と共に、強大な敵との壮絶なバトルに挑むことができる。

※デジタル版「ジャンプSQ. 2016年10月号」からはご応募頂けません。ご了承ください。

GAME BOX

5誌合同 726名 プレゼント!!

PRESENT

『モンハン』がなんとRPGで登場! モンスターと絆を結び冒険へ旅立とう!!

MONSTER HUNTER STORIES

▶発売日/2016年10月8日(土)
▶価格/パッケージ版5800円+税、DL版5546円+税
▶メーカー/カプコン
▶機種/ニンテンドー3DSシリーズ
▶ジャンル/RPG
▶対象年齢/A(全年齢対象)

もはや国民的人気となった『MH』シリーズ、今秋発売される最新作は、ドラマティックな物語が楽しめるRPG! モンスターと絆を結んで、共に成長しながら世界を旅する大冒険が待っている!!

10月8日(土) 冒険開幕!!

主人公は モンスターと絆を結べる "モンスターライダー"!!

主人公の相棒「ナビルー」

『オトモン』と出発!!

⬆絆を結んだモンスター「オトモン」にライドオン! モンスターの巣でタマゴを手に入れ、オトモンを増やすのだ。

出会いと発見に満ちたライダーの物語!!

⬆ライダーたちが住む「ハクム村」で生まれ育った主人公は、憧れていた外の世界へと旅立つ。

⬅主人公とは別の村で育ったライダーも…。数々の出会いを経験して、主人公は成長していく。

かけ引きが熱いターン制バトル!!

⬆オトモンと絆を深め、強力な"絆技"を発動!

5誌合同 超特大プレゼント!! ニンテンドー3DSソフト『モンスターハンター ストーリーズ』を

抽選で合計 726(ナビルー)名にプレゼント!!

発売日当日にお届け!!

この応募券をハガキに貼ろう!!

応募のきまり ハガキに応募券を貼り、郵便番号、住所、氏名、電話番号を書いて、しめきりまでに下のあて先へ送ろう!

あて先 〒119-0163 東京都千代田区一ツ橋2-5-10 集英社 ジャンプSQ.10月号『モンスターハンター ストーリーズ』プレゼント係

しめきり 2016年9月16日(金) ※当日消印有効

※応募された方の「住所」「氏名」「電話番号」等の個人情報は、賞品の発送以外には利用いたしません。※応募されたハガキは本企画終了後に破棄します。※当選者は全応募者の中から抽選によって決定します。※当選者の発表は、賞品の発送をもって代えさせていただきます。※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方はこの号の他の懸賞に入選できない場合があります。他の懸賞の場合も同様です。

実施号 ■ジャンプSQ.10月号(9/3発売) ■週刊少年ジャンプ36・37合併号(8/8発売)・38号(8/22発売) ■Vジャンプ10月特大号(8/20発売) ■最強ジャンプ9月号(8/5発売) ■ヤングジャンプ39号(8/25発売)

 ※画面は開発中のものです。

※デジタル版「ジャンプSQ. 2016年10月号」からはご応募頂けません。ご了承ください。

クオリディア・コードの謎に迫る!

QUALIDEA EXTRA TOKYO's WORLD

超話題のメディアミックス! 今回は東京陣営が持つ〈世界〉に迫る!

発現し〈世界〉で絶望を希望に変える──

コールドスリープ施設に隔離された少年少女に目覚めた、超自然的な力=〈世界〉。自らの武器を手に、彼らはひたすら戦い続ける!

順位"4位" 東京都市首席

朱雀壱弥

クールでプライドが高く、無能な者には冷徹。千種霞のことが嫌い。固有世界は、ガントレットによる重力操作。

"空翔けるモノ"(フリーグラビティ)

相反する「引力」と「斥力」のベクトルを自在に操る。力を応用し、飛行することも可能。

順位"10位" 東京都市次席

宇多良カナリア

自称・朱雀の世話焼き役。「困った時は笑顔」が口癖。歌唱によって、他者の能力を活性化させることができる。

"愛を唄ラモノ"(ハートウォーミング)

マイクスタンドを使い歌唱。歌声を聴いた者の生命力を高めたり、傷を癒すことができる。

東京陣営 会議場を有する三都市の中枢。海上での戦闘が多く、飛行能力を持つ者が配置されている。

〈世界〉の発動方法

特殊能力を使うには、首の後ろの〈コード〉に触れる必要がある。

クオリディア・コード

QUALIDEA CODE

原作／Speakeasy
（さがら総×橘公司×渡航）
漫画／前田理想

新連載 第2話 センターカラー56P!

第2話
「紺碧のカリカチュア」

TVアニメ絶賛放送中の話題作のコミカライズ!

世界を守るために
ダルくて、ウザくて、キモくても、
アンノウンを撃ち抜く!

ANIME

Blu-ray&DVD第1巻 9月21日(水)発売!

クオリディア・コード1【初回特装版】

価格:Blu-ray 6800円+税 DVD 5800円+税

初回特装版特典
- ▼デジパック&クリアケース仕様
- ▼Speakeasyコメント入りアニメシナリオ(第1話・第2話)&新規書き下ろし小説「第2.5話」収録冊子
- ▼特製ブックレット
- ▼2017/4/2開催イベント優先販売申込券(昼の部)

東京陣営のパッケージが目印!

クオリディア・コード オリジナル・サウンドトラック

9月21日(水)発売
価格:3000円+税
岩崎 琢によるTVアニメ「クオリディア・コード」劇伴集。作品世界を彩る珠玉の劇伴21曲を収録。

※商品の仕様は予告なく変更になる場合がございます。

Q QUALIDEA 006

クオリディア・コードの謎に迫る!

超話題のメディアミックス!『クオリディア・コード』の解析コーナー。

TVアニメ好評放送中!

護り、救う〈世界〉の行方を見届けよ──

クオリディア・コードとは…

さがら総×橘公司×渡 航という3人の作家が世界観を共有し、物語を紡ぐ新時代型メディアミックスプロジェクト。

STORY

東京、神奈川、千葉の各防衛都市に所属する少年少女。彼らの使命はアンノウンと戦い、人類を守ることだった。

クオリディア・コードとは?

各陣営に所属する少年少女の、首の後ろに刻まれた<コード>。能力を発動するためには、この<コード>に触れる必要がある。

三位一体の世界(トリニティワールド)は最終戦(クライマックス)へ!

TVアニメは、核心へ迫る!それぞれの視線の先に、希望はあるのだろうか…。

放送スケジュール
- ▼TOKYO MX、とちぎテレビ、群馬テレビ、BS11─毎週土曜日24:00〜
- ▼チバテレ、tvk─毎週土曜日24:30〜/ABC朝日放送─毎週水曜日26:44〜
- ▼AT-X─毎週金曜日24:30〜
- ▼AT-X リピート放送─毎週日曜日18:00〜、毎週月曜日16:30〜、毎週木曜日8:30〜、

※放送日・放送時間等は予告なく変更となる場合がございます。予めご了承ください。

スタッフ
- ▼原作:Speakeasy/マーベラス ▼監督:かわむらけんいち
- ▼脚本:Speakeasy(さがら総×橘公司×渡 航) ▼キャラクター原案:松竜
- ▼キャラクターデザイン:田畑壽之 ▼音楽:岩崎 琢 ▼美術設定:加藤靖忠 ▼色彩設計:吉村智恵
- ▼撮影監督:佐久間悠也 ▼音響監督:えびなやすのり ▼音響制作:デルファイサウンド
- ▼オープニングテーマ:LiSA ▼エンディングテーマ:ClariS/GARNiDELiA
- ▼制作:A-1 Pictures ▼製作:クオリディア・コード製作委員会

キャスト
- ▼朱雀壱弥役:斉藤壮馬 ▼宇多良カナリア役:石川由依 ▼天河舞姫役:悠木 碧
- ▼凛堂ほたる役:福原綾香 ▼千種 霞役:内田雄馬 ▼千種明日葉役:安済知佳
- ▼八重垣青生役:雨宮 天 ▼朝凪求得役:平田広明 ▼夕浪愛離役:能登麻美子

ANIME

物語は佳境!
9月放送の第9〜12話タイトルを独占公開!

- code/9 反獄のイデア
- code/10 福音のフォークロア
- code/11 双極のファミリア
- code/12 タイトル未定

▶3rdEDテーマ
「ClariS」×「GARNiDELiA」×作詞・作曲「渡辺翔」のトリプルコラボ!
ClariS×GARNiDELiA「clever」
9月14日(水)発売

公式サイト http://qualidea.jp/ Twitter @QUALIDEACODE

RADIO
「ラジオ クオリディア・コード 南関東三都市防衛機構放送部」毎週金曜日配信中!
パーソナリティー 石川由依(宇多良カナリア役)、福原綾香(凛堂ほたる役)、安済知佳(千種明日葉役)
公式サイト http://hibiki-radio.jp/description/qualidea/detail

崩壊した世界で
少年達は生きる…

俺たちが
ものごころ
つく前ー…

名称不確定？

謎の攻撃？都市消滅？

シリアで一体

人類は未知の
異生命体
通称〝アンノウン〟

からの突然の
侵略を受け

幼い子供のみ
冷凍睡眠
装置付きの
シェルターへと

避難させた

冷凍睡眠装置付きシェルター

満十五歳までのお子様優

外国からも希望者

差別は許されない

まぁ
そんでもって…

ぎゅ

結論から言えば
捨てられたわけだ

いらっしゃい
いらっしゃい！

今朝とれたてのヤツだぜ！
美味しいよ！

菜

120円

130円

やだー
お母さん
ったら

シャク

ねぇ
明日葉ちゃん

もうガキじゃ
ねーしよ
心配すんなって
また
電話すっから

ふーん

それ俺が買ってきたんだけど…

あたしたちは運命共同体っしょ？

お兄ぃのものはアタシのものアタシのものは……

お兄ぃのモノ・・

コトッ

空

…

おかわりお願いお兄ちゃん♪

…まっ
まあね お兄ちゃんだからね
ボソ
ちょろ
ブブブッ
お兄の…
夕浪 愛離
Airi Yunami
スッ
ポーイ

アクアラインで護衛任務？
そうだ
半壊したアクアラインを工科の生徒に手伝ってもらって修理中なんだが
ボチボチ目処もつきそうな今になって
妙な噂を耳にするようになってな
正体不明のアンノウンらしきものが出る――…
という噂だ
それで工科の生徒たちが怖がってしまってね

あなたたちに連絡して警備の生徒を選んでもらおうとしたんだけど

何故だか皆連絡がつかなくて

……返信もなかったのよね

私からの電話履歴になかったかしら？

私の端末いつもどこかに行ってしまって…

…

あれ電源きれてる

〜〜〜♪

着信は見ただが大切な用なら繋がるまで

かけ続けるべきだ

…翻訳いたしますと面目次第もございません

はっはっは まぁ構わん 希望を 聞きたかった だけだからな

仕方なく こっちで臨時 警らの面子を 選ばせて もらった

しくしく

朱雀壱弥

千種明日葉

それぞれ 都市運営や 学生活動で 大変だと思うが

責任もって 警備やって くれよな!

はぁ・・・
メンド・・・

面倒な・・・今日の予定がパァだ

あんなんワザワザアクアラインを攻撃した奴のせいだろ

珍しく意見が合うな

一体全体どこのアホ娘がぶっ壊したんだろうな

・・・

ヒメは正しいことをしたんだ
ポン
！
ほたるちゃん…
あれ以上戦闘が続いたら
虫ケラの同士討ちがあったかもしれない
さら
誰が虫ケラだ！
お前だよ
ボソッ
何だと！
二人ともだ馬鹿者
なん…だと…!!
オレも…？
お兄ぃ…何でマジでショック受けてんの…

ヒメに責任を押し付けるな虫ケラども

アホ娘に責任がないような言い方をするな！

一緒にしないでくれる？割と……本気で傷つく……

なんだと！

もう！もう！

ケンカ禁止!!

えーっとほら！

みんな笑顔！

困った時は

笑顔（えがお）だよッ♪

・・・・・・

バカナリア…

はう～～～

ところで

修繕といいつつ実質はメンテナンスと並行で行うものらしい

じゃあ別に先日の壊れたウンヌンは関係ないじゃないか

朝凪の奴め…

神奈川と千葉の両側から中央に向かって作業してるみたいだね

見回りもかねて私たちも手伝おうか

す、

それじゃ3人ずつで二手に

それが賢明だろうな

すす、

3対3じゃないのかよお前ら──…

んじゃグーパーでもする？

ふむ

それでいーじゃん
お兄ぃもたまには妹離れしてよ

え…

よし！
グーだした人はグーなのでグー組で
パーだした人はパーだからパー組だ！

えっ

グッとッ
ぱっ！
とー…
いうわけで
警備とあと
お手伝いに
こちらに
来ました
よろしく
お願いします
ダルいし
ちゃっちゃと
終わらせ
ますか〜
あっちと
どっちが早く
真ン中につくか
勝負だね！

応ッ！

ドョオオーーン

何だこれは…

何これ
陰謀？

私は何故
あの時
くだらん策を…

これ

クッ

まぁこの程度
オレ一人で
充分だ

ヒメー
ヒメ〜〜〜

…

ズオ

オーラーイ
オーラーイ

ガン

パァン

ピタ

フーッ

すげー
オレもあんな
派手な能力が
欲しかったな

溶接が上手く
できますとか
あってもなァ…

やっぱ
戦闘科じゃ
ないと…

ズン
ズン

いやいや

君らも
私らからみたら
大したものだよ
〝世界〟と
いうのだっけ
我々には無い
新しい力だ…
アンノウンとの
戦いも
君たちの
その力を
あてにして
しまっている
大人として
情けない
かぎりだよ
でも
アンノウンを
追い返して
国を守って
くれたじゃ
ないですか
復興は未だに
最低限――…
維持するので
精一杯
まったく
・・・
じくじたる
思いさ
そんな…

しかし
あの子たちは
特にすごいね
作業が普段の
倍以上
進んでるよ
東京の次席と
神奈川・千葉の
首席ですからね
僕らの
誇りですよ
パァン
あっ…
あの…
オレひとりで
充分だ

あっあの…

ズル ズル ズル ズル ズル

ヒメニウムが足りない…

早く会わないと…
早く会わないと…

そばに…
ヒメのそばに
…そばに
ヒメに…

コン
コン

ちょっと
200m
くらい先の柱に
ヒビ入ってるな
これ

わかりました

はっ
本当か？

疑うなら
その
オモシロ能力で
飛んで
見てきてくれよ

オモシロ
ではない
〝空翔けるモノ〟だ

何その
頭悪い名前

順位
200位台の分際で
ケチつけるな
おこがましい

万年4位さんは
順位気にしすぎ
だっつーの

もう少し
気楽に
生きたら？

ゴン

何だと!?

黙って働け
遅れればそれだけヒメの元に着く時間が遅くなる
そんなコトは耐えられない酸素なしにヒトは生きられない私にとってそれはヒメであるから…
また病気が始まった…
お前なァ…異常だぞアホ娘に依存しすぎだろ
中毒だな
何とでも言え
お前らにもそういうモノがあるだろう
ふん
いやいやそんなもん無いんですけど何言っちゃってんのお前

おー！
頑張っとるな
お前ら！
お疲れさま
お前たちには
次の任務を
与える
作業はまだ
残ってるよ
ぐとくさん？
皆で
手伝わなくて
いいんですか？
ここからは
お前らにしか
できない
作業だ
ザ
ッ

ドリ
サ
何だ
これは
水着だ
言ったよな
工事中に
アンノウンを
見た生徒が
居たって
・・・・・あれは本当だ
今のところ
弊害は
出てないが
管理局としては
放置はできない
でも
アンノウンが
出現する時って
ゲートが
その通りだ
青生
はい
あれは…
ムッ
スッ

何をする気だ？

青生の“世界”だ

他人の視覚聴覚の情報主観イメージを取りこんだり

また他の人間へと受け渡すことが出来る

スキャニングは個別に触れねば出来んが再生は多人数でも問題ない

ほぉ…有能だな覚えておいてやろう名前は？

いっちゃん！青生ちゃん！人の話をたまには聞いて！

…まぁ少し覚悟しておけ

…？

おッ？

お…これか…？

!!!ッ
〰〰〰〰……!…
ぐぎぎぎ…
視覚だけだ
慣れろ
タケダ君かな？
何してんだろ
すいません！
これか

他にも数名・・・それを発見した者がいるが

全て同じように海から出現しすぐに海中に逃げてしまっている

お前たち6人に頼みたいのは・・・これだ

速やかに海中を捜索し潜んでいる〝アンノウン〟を片付けてほしい

得意だろこーいうの

……

うぅ〜…ん
何故こんなことに…
大丈夫だよほたるちゃん！かわいいから似合うよ！
そっ…そうか？
はぅ〜
？
うー…
ひょこ
何恥ずかしがってるの？
ひょわッ

……
チラ
ペたーーん
やっぱり
おヒメちんが
ナンバーワー…
♪〜
わきゃ
だっ
もきゅ
…ン？
意外と…

何をしている?
……
キレー
く…
この裏切りもん…
え!? なんで!?
うーん 青春っぽいよな
よきかな よきかな

フン…
ところで皆はどの程度潜っていられるの？
15分程度です
なら俺は16分だな
いっちゃん！
ちなみにヒメは無呼吸で三時間はいける
ほ
クッ
朱
俺は…

お兄ぃは言わなくても判ってるから

お兄ちゃんの心をガチで折りにくるのは止めてくれないかな…

とりあえず周辺の海中の探査を手分けして頼む

了解

ラジャー

はーぃ

へい

皆のモニタリングは青生お願いね

はい任せて下さい！

ド

さぁ！

行ってみよう！
ドボーン
ドボーン
ドボーン
気をつけてな

……
プイ
ドボン
あーあー
聞こえるか？

今までの
目撃情報から
すると

海ほたる中心に
5キロ圏内の
海底に潜んでいる
可能性が高い

そちらの位置は
常時監視
しているので

何か発見したら
即座に
連絡してくれ

あとこれは
わかっていると
思うが
沖合の方向に

いくつか
マーカーが
見えるな

そこから
先には
絶対に行くなよ

了解

はーい

わかってる

はいはい

“侵入不可領域”
ですか？

そうだ

我々は奴らを
そこまで
駆逐したが…

先へは
踏みこめて
いないのが
現状だ

まあ本土を
守れれば
御の字でしょ

どこへ
行くの？
霞

スッ

俺は…

あいつらみたいに命気強化でバカ長く潜れないし

速く泳げもしないですから

やれるコトやりますよ

…

きれいな海…

でも…何でだろ…

何も(なに)いない
アンノウンどころか何も(なに)…
ピーンピーン
キョロキョロ
おっ！

ザバッ!!

ぷはッ

ん?

??

バシャ

ザバッ

ザバッ

ザバッ

!?

パァン
何をする！
バシャ
うるさい
この辺で泳ぐな
音が聴こえん
スイー
居眠りか？
207位
昨日の時点で
213位だ
まだ
下がるのか…
まあ
念のためってやつ
海中は
空気中より
音がよく響く

お前も大概過保護だな
嫌われるぞ
いーんだよ
好かれたいとか嫌われたくないで
兄妹なんかやってらんねーだろ
ザザ
なぁクズゴミくん
なんだ213位

ちょっと
そこらの石(いし)を
ひとつ
投(な)げこんで
くれねぇ？
ピッ
ふむ
ビュ
ドボォ
ゴボゴボ
ゴボゴボ

145〜…
アホ娘…

164〜…
アホ娘2号

!

ズル

!!!ッ

やばっ…

ゴボ

ドル

ボォ
ド

ガシャ

あてたのか？

さてねー

今のは何だ？敵を見つけたのか!?

213位が狙撃した

ほお

さすがだね

ザバァ

ぷはッ

……

お兄い…？

ふむ…

ん？
ー…
何だよ

水中に潜む敵を
音のわずかな
反射から
見つけ出し
海上から
狙撃…か

さすがは…

どーん
夜を支配するもの——…
ヴァンパイア・バッド
ちょっと人の〝世界〟に変な名前付けないで
それよりも
普段から本気を出せ
無責任男
お前がくたばったらなカンチガイヒーロー

結局ー…かすみんがやっつけた一体だけって
コトだったみたいだね
大山鳴動してネズミ一匹か…
まぁ被害がないにこしたことはない
うん！
しかしあれは何だったんだ？
アンノウンが出現する時はゲートが開き
必ずその反応は捕捉できていたハズだ

今回の奴はレーダーにも捕えられなかったんだろ?
管理局の方で調査すると言っていた
任せるしかなかろう
はい後は朝凪さん夕浪さんにお任せしましょう
それより今日は一日警備に探査と皆さまお疲れ様でした
…誰だっけ?
いっちゃん!
大体いっちゃんには優しさが足りないんだよ
ただでさえ誤解――…
わいわい
…何?
…別に…

ガタン
ガタン
ガタン
ガタン
お兄ちゃん
ありがと…
……
え？何？
聞こえない
あと五回言って
なっなな
なにをッ
いやだから
お兄ちゃん
ありがとう
って

きこえてるし

ほんとウザいし！

相変わらずわからん兄妹だ

プァーン

それぞれに大切なモノがあるこの世界で――…

千葉

クオリディア・コード――11月号につづく

増田こうすけ劇場 ギャグマンガ日和GB

第34幕

宇宙のことを知ろう

増田こうすけ

題字:増田こうすけ

宇宙のことなら私に何でも訊いてごらん

宇宙ハカセ

えーっと じゃあ宇宙に星は何個あるの?

ちびっこ達

宇宙ヤバイ。それに詳しいハカセもヤバイ。

何個だと思う?

うーーん 1万個くらいかな

きっともっとよ 10万個あるかも

アーーッ

ッ

ッ

どどうしたの? 一体…

ハハ ゴメンゴメン ちゃんちゃらおかしくって

な…何!?

こどもの学ぶ意欲を踏みにじるこの爆笑何!?

おかしくてもちゃんちゃらとは言わないでよ!

知らないから訊いてるのに!

ハーーー 笑った笑った
涙出てきた
答え教えてよ… あと自分だけソファ座らないで
いつ以来だろう
こんなに笑ったのって
知らないよ! 星は何個あるの?
ああ… ハイハイ 星ね…
まずちびっこ達
宇宙をナメるな
ななめてはないけど…
私は宇宙をナメられるのが大嫌いだ!
宇宙には銀河と呼ばれる星の集まりがあるのを知ってるかい?
うーーん なんとなく…
地球を含む太陽系がある銀河は「銀河系」別名天の川銀河と呼ばれてるんだけど
この「銀河系」には2千億以上の恒星があるんだよ
え〜〜っ そんなに!?
おそれいったか宇宙に!
うん おそれいった…
えーーっと君は何個って言ったっけ?
え 何が?
星の数だよ!
え… 1万個…

君は？

私…10万個…

アーッハッハッハッ

笑わせてくれる

また笑い出した

どうしたのこの人

フウ…全くいつ以来だろう

こんなに笑ったのは

さっきだよ

これでわかっただろ君達

…

もう二度と私の宇宙をナメないでもらいたい

ハカセのじゃないでしょ宇宙は

星が多いのを自分の手柄みたいに…

待ってハカセはさっき地球のある銀河が銀河系と呼ばれてるって…

言ったよ

てことは銀河って他にもあるの？

あっ

やっと気づいたね

宇宙の神秘に

そう宇宙には銀河がたくさんあるんだ！

地球から観測できるだけでも７兆以上と言われてるんだよ

ええ——っそんなに!?

そうさ だから宇宙にいくつの星があるかなんて
考え出したら気が遠くなる程の数なんだ
ああ宇宙なんてすごい
ほんとに気が遠くなってきた…
何千億もの恒星……銀河…
7兆…ああ…
宇宙…
ガクッ
落ちた———!
ほんとに気を失っちゃったよどうしよう
人工呼吸?
もももうその段階…?
じゃあ心臓マッサージ?
心臓止まってんのこれ!?
ハッ
また気を失ってた…
あっ起きたよかった…
えまた?
前にもこんなことが?
私は宇宙が好きすぎて
その広大なスケールを考えると気が遠くなって終いには落ちるんだ
大変だね
失神紳士と呼ばれるくらいで…
「し」が多い
望遠鏡で夜空なんて見たら確実に失神するし
いつか失神してそのまま死んじゃうんじゃないかと不安でね
死なないかな?
さ さあ…

だけど宇宙ハカセはやめられないんだ
好きだからね
正直やめてほしい
やめた方がいいよ
さあ宇宙の話に戻ろうか
他に私に訊きたいことは？
滅多なこと訊けないよもう
質問によっては最悪目の前で人に死なれるもう
じゃあの…地球から一番近い星って…？
あナイス！一番近い星で宇宙の広大さから一旦目を背けさせるとは
一番…と…遠い星…？
違う違う！一番近い星！
ガク
ガク
何で肝心なとこ聞き間違えるんだ
ああ…一番近い…
月だよ地球の衛星
え そんなことも知らなかったの？最低
いや そうだと思ったけど…
その距離およそ40万キロメートル
恒星で一番近いとなると太陽 距離にして1億4960万キロメートルあるんだよ！
149600000㎞
えーー そんなに？
ややばい…ハカセ大丈夫なの その距離

ハ〜〜〜1億4960万キロメートル…

ま遠いっちゃ遠いけど?

ウエ〜〜〜イ

よかった大丈夫みたいすごい余裕ある

でももう距離の話はよそう

そうね宇宙の広大さの話になりそうだし

そうだハカセ今言った恒星って?

恒星は自ら光り輝く星だよ!

夜空に星がたくさん見えるだろ?

あれらはほとんどが同じ銀河系の中の恒星なんだ

へえ——

太陽の次に近い恒星は何?

それはケンタウルス座の星でプロキシマ・ケンタウリ

近いと言ってもその距離なんと4.2光年!

光年?

1光年は光の速度で一年間に進む距離だよ!

4.2光年は光が4.2年のうちに進む距離ってこと

え——ピンとこないな光の速さって?

あまり踏み込まない方が…

光は一秒間に地球を七回半も回るんだよ

そんなに速いの!?

じゃあ光の速さで4.2年って…

そう ものすごい 速さなんだ
光の速さなら 太陽にだって 8分19秒で 着くのに…
2番目に近い 恒星まで 4.2年…ああ…
やややばい!
ガクッ
宇宙…
やっぱり 落ちた———!
光年とか言い出した あたりからやな予感は してたんだ
ハカセ! 起きて ハカセ!
息をしてない…
恐れてた 最悪のケースが もう来た!
早く人工呼吸 しないと… ほら早く!
僕が!? え〜〜〜っ や…やだ! やだやだ!
何で僕なの!?
白雪姫だって 王子の人工呼吸で 起きたじゃない!
あれって 人工呼吸!? 僕 王子じゃ ないし…
スーパーボール 1個あげるから お願い!
僕の何かが すごく安く 見られてる!
やっぱり そこらに いる大人に頼んだ 方がいいよ!

え——っと 誰がいいかな キレイな お姉さんが いっぱいいるけど 忙しそうだし あのヒマそうな オッサンにしよう

えっ息してないって？ 大変だ

人工呼吸か… したこと無いけど やってみるよ！

お願いします！

口くっさ この人

あれは アンドロメダ銀河？

私は宇宙を 自由自在に 飛び回っている

夢みたいだ 一体どう したんだろう

もしかして私は 死んだのか…？

でもこうして 大好きな宇宙を 飛び回れるなら

起きるんだ 白雪姫

ハッ

やった！ 気がついた

息してなかったん だよ 宇宙ハカセ！

今… 変な 夢を…

この通りすがりの
小汚いオジサンに
人工呼吸して
もらったんだよ！

えっ
この人…

あれ さし歯
どっか行った…

あ
ソレソレ
そっちに
散歩
行ってたか

よかったね
ハカセ
たすかって

誰に頼もうかと
思って周り見たら
ギャルとかばっか
だったから

この人に頼んで
正解だったね

あっハカセ

宇宙
ハカセ

ダッ

オレの
さし歯

別に人工呼吸なんて
ただの人命救助だし
キッスとかじゃ
ないから誰だって
いいんだ

初キッスが
あの人になった
わけじゃないし
ただの人工呼吸
なんだから

そりゃ
若い女性を
選んで
くれても
よかったけど
あのちびっこ達
ほんとに
許さん

わあああああ

許さんほんとに！

この宇宙の広大さに比べたら
人間なんてほんとにちっぽけで
だからほんとに些細なことなんだよ
私に彼女ができたことないとかさ
初キッスがどうのとか… いや初キッスじゃない あれは違うけど

だってさ 夢で見たアンドロメダ銀河なんて230万光年だよ
光の速さで230万年もかかるんだ
あのちびっこ達は絶対許せないけどさ
そのアンドロメダ銀河でさえ
地球のある銀河系とは一番近い銀河なんだ
その他50ほどの近い銀河と合わせて局部銀河群を作っていて
その銀河群も直径2億光年のおとめ座超銀河団のほんの一部にすぎないわけで
ほんとちっぽけなんだよ人間なんて

そりゃあのちびっこ達は何でよりによってあんな人を…てのはあるけど
それは許せないけど別に初キッスってわけじゃないただの人工呼吸だし
あれはただの人工呼吸だし
シャッ
でもそんなことも全部

この宇宙のスケールに比べたらもう

ほんとに許さん あのちびっこ達

宇宙は広いけど それはそれとして 許さん

宇宙ハカセの唇を何だと思ってるんだ 初キッスじゃないけど！

あれ…？ そういえば…

こんなに宇宙の広大さに思いをはせてるのに

全然気が遠くならないのは何故だろう

そんなに はせてないような…

増田こうすけ劇場 ギャグマンガ日和GB

11月号につづく

【伝説の勇者の婚活】

大人気感謝!! JC第1巻好評発売中!!

送ることの出来なかった一通の手紙――

伝説の勇者の婚活

MARRIAGE HUNTING OF THE LEGEND

使い魔とひとときの戯れ──
（注：魔王を倒し嫁探し中）

第5話
手紙

なかよしだな

魔法伝書鳩
魔法の力によって
“場所”ではなく“人”に
手紙を届けることが
出来る伝書鳩
飛行速度も魔法によって
アップしている

ポッポー!!

ピキ〜!!

NAKAMURA TAKATOSHI
中村尚儁

サドーの町

酒場・兼
結婚相談所

…魔法伝書鳩…？

ハイ
ウチの相談所ではまずこの鳩を使っての

文書でのやりとりをおすすめしてるんですよ

ほう…

具体的には普通の鳩とどう違うのだ？

ウチの鳩の最大の特徴は…
送り先の相手の生体エネルギーを正確に感知する点です!!
ポッポー!!
つまり…
指定された相手となら〝場所〟は関係なく手紙のやりとりが可能になるのです!!
ほう…
つまり〝場所〟ではなく〝人〟に送るということか
それはスゴイな
その通りです
やり方はカンタン!!
我が国の魔法技師達が腕によりをかけて製作した…
〝魔法伝書鳩製造機〟にお任せ下さい!!
…ほう
まずこの読取部分に手をかざすと…
ヴォオオー
その人の生体エネルギー情報がこの中に記録されます

機械に情報が記録されたあとに

鳩をこの魔法ゲージにセットして…

ピピ

ピ

やりとりする男女の情報を設定すると…

お互いの元へ正確に手紙を送り届ける…

ポッポー!!

驚異の伝書鳩が完成するというわけです…!!

ちなみに魔法でスピードも2.5倍…!!

ほう…

それは素晴らしい

…でしょう!?

デートする前に手紙で人となりが知れますし…

文章力のある方には特にオススメですよ

!

何を隠そう
俺は幼少の
時分から
幾千幾万の書物
(武術書や魔術書)を
読破してきたのだ…
だから
文章力には…
自信がないと
言えば
嘘になる
…ニヤリ
そ…
そう
ですか
よし…
ではまず
伝書鳩での
やりとりから
始めることに
しよう
左様ですか!!
ありがとう
ございます
では これが
やり取りできる
女性の
プロフィール集に
なります
ふむ…
そう
だな…
では
この娘に
ピャ〜!!
あの…
スミマセン
リストから
外すのを
忘れていました…
!!
実は
この娘は…

この街で発生した連続誘拐事件の犠牲者と見られていまして…

もうずっと音信不通なんです

！

誘拐事件…？

…ハイ

ここ最近若い女性がある日突然行方をくらませているのです

目撃証言などから何者かに誘拐された可能性が高いとされているのですが…

詳細は分かっていません…

なんと…そんな痛ましい事件が…

そうなんですよ…

物騒な話ですが……

なので お手数ですが…

他の娘を選んで頂けますか？

…フム…

それなら仕様がないな…

…では
この娘に
するとしよう

…かしこまりました
こちらの…
メル様ですね

では こちらから
文通希望の旨を
メル様に伝えて
おきますね

OKなら数日内に
メル様から伝書鳩が
送られてきますので
よろしくお願いします

了解
した

あ

あと
注意事項
を…

魔法伝書鳩が
文通相手を
感知できるのは

〝魔法伝書鳩製造機〟
から発せられる
魔力が及ぶ
半径10km以内に
お互いがいる場合に
限られます

どちらかが
範囲外にいる場合
鳩はご自身の元へ
帰ってきますので
ご注意を

…フム
なるほど

文書でのやりとりか…

楽しみだな…

ふーん…ユーリ・シャンバラヤ21歳かあ…

なんか平凡な人だけど…

やりとりだけはしてみるかあ…

メル・コレスポン
20歳

数日後

街の宿屋——…

フム…店主の話だと

俺の居場所を感知してやってくるらしいが…

果たして本当に来るのか…

この宿屋にいることも一切教えていないが…

コンコン

…む？

ポッポー‼

ドーン

おお凄いな本当に来るとは…

ガラ…

さて…

メルさんはどんな手紙を書くのか…

ガサ…

「はじめまして
メルと言います」

「あまり文章が
上手な方では
ありませんが
よろしく
お願いいします」か

フム…

…簡素な
文章だな…

ピキー!!

ポッポー!!

初めてで
遠慮している
のだろうか

だが安心して
下さい
メルさん…!!

俺の文章力で
二人の距離を
グッと縮めて
みせます…!!

グ…

手紙をもらう前に
もう書いていた
返信

さあ
行くのだ

バッ

魔法
伝書鳩
よ……!!

ポッポー

!

ビシュウウウウ

さすが魔法で
強化されている
だけのことはある…

素晴らしい
速度だ…

ピキー!!

メルのアパート
コンコン
ん…？
ガラッ
返信か…早いわね
ほんの数分前に出した手紙の返信がもう…
さ〜て…
どんな手紙を書く人なのか…
長げ〜
びっしり

しまった〜
こういう系か〜
外れだわ
くそ〜
プロフィールとか
普通だと
思ったのにな〜
くそ…
とりあえず
読んでみるか…
「メル様へ」
『拝啓
時下ますます
ご清祥のことと
お喜び
申し上げます」
入り
堅いわ〜
意味わかんないし!!
『ユーダンヌ平原では
黄金色の宝石麦の穂が
風に揺られ
その様はまるで
産まれたての赤子が
母親の歌う慈愛に
満ちた子守唄に
身を委ねているかの
ようです」
ウゼ〜
何が言いたい
のよ…
読むの
きっつい
わ――…

「私は現在
趣味の探求に
奔走しており…
最近などは
回転をかけた石を
川や湖面に投じ
水面で石を跳ねさせる
という遊びに
没頭しています
先日はとうとう
投じた石が
川を
渡りきることに
成功し――」

自分語り
長!!

あと趣味しょうもな!!

一回目の返信で
こんなの
聞かされても…

『メルさんの
趣味は何ですか?
好きな料理などは
ありますでしょうか?
好きな色 好きな歌
好きな道 なども
気になるところ
ですね』

そして
質問
多いし!!

好きな道って何よ!?

尋問かよ
怖いのよ!!

お…

やっと
終わった…

…って
裏も
あんのかい!!

チクショー!!

くそ…どうしたものか…
とりあえず何日か寝かせて当たり障りない返事するか…
あ～もう面倒な事になっちゃったな…

数日後――…

まだか…
ウロウロ
まだなのか鳩よ…!!
ウロウロ

む!!
ポッポー!!

やっと来たか鳩よ!!
さあメルさんは一体何を書いて――
ピキ～!!

「お手紙ありがとうございました」

ちまっ

「ユーリさんは文章を書くのがお好きなんですね」

………

ピキー…

おい鳩よ…これだけか？

他にも文を預からなかったか？

ポッポー!!

むう…

どうやら…俺のあまりの文章力ゆえ

逆に萎縮させてしまったのだろうか…？

イヤ…そうに違いない…!!

ならば…

平易な文章に遊び心を加えた…

親しみやすい文をしたためるまで…!!

おおおおおおおおお!!

ピキー！

ポッポ

コンコン
…へ？
！
また返信早!!
だからさっき送ったばっかだっての…!!
しかもまた長ッ
だらーん
なんであの手紙の返信にこんだけ長い文が書けるの!?
ある意味天才だよコイツクソ…!!
あーまたコレ全部読んで返信すんのは面倒だな――…
ん…？
追伸
俺と同行している使い魔を図画で表現してみました
愛苦しいでしょう…？
ピキーッ!!
ひ――…!!
インクが乾かないうちに送ったので垂れた

ありがとうございました〜

…あ〜びっくりした…

何あの絵…

パク

恐怖と驚きのあまり買い食いに走っちゃったわよもう…

あ〜しかし

これからどうしたものか…う〜ん…

……

…これはもう…

返信しないのが得策かな…

ウン

下手に断ってネチネチ来られたらイヤだし

返信しなければ鳩は向こうに行かないからどうしようもない

そしてそのまま静かにフェードアウトしよう

うん…それがいい

まぁちょっと悪い気もするけど…

自業自得よね…

……

パクパク

…ん？

若い女性またも行方不明

またこの事件か…

怖…

パクパク

若い女性ばかり…

嫌な事件だな…

はあ…

なんか暗い話題ばっかだなあ…

♪

コンコン

!!

え…なんで鳩…？

ユーリさんには返信してないし…

今誰ともやりとりしてないんですけど…

一体誰が

何を書いて…

ガサ…

「もしかしたら鳩がトラブルに巻き込まれるなどして郵便事故が発生した可能性を考慮し新規の鳩を購入して手紙を送りました」

「改めましてこんばんはユーリです」

やっぱりオマエかよ!!

くそ…
まさか二羽目を購入してくるとは予想外だったわ
ただ…この二羽目すらも無視できれば…
さすがに向こうも何か察するはず──…
数日後──…
ど～～ん
くそ…何羽買うつもりだよアイツ…
ウチは鳩小屋か!!
コンコン
!!
ビクッ

ひい！
ひいい!!
ひいいい!!!
わーたーしーに
かーえりなーさーい
…ダメだ…
もう…
耐えられない…!!
30…

ウロ
ウロ
ソワ
ソワ
!
バッ
おお…ついに返信が!!
待ちわびたぞ鳩よ!!
ポッポー!!
さあメルさんは
ガサ…
一体何を書いて——…
「やりとりした結果」
「ユーリさんとは合わないと思いました」

「もう鳩は」
「送ってこないでください――……」
数日後――…
…あれ？
あんな執拗な手紙を書く男だから
なんか手紙でネチネチ言われるのかと思ったけど…
来ない――…
なーんだ…こんなことなら
最初っからこうすればよかったわ
フフ…
あ〜…スッキリ〜

ん…
…あれ…
ここは…？
気づいたかい…？

あんた…
誰…？
もしかして
あんた
ユーリ
さんね？
…って
あ――!!
フラれたからって
腹いせに
やったんでしょ
サイテーよ
こんなの…
おい
おい…
誰だか
知らない
が…
僕をそんな
低俗な輩と
一緒にするなよ…
…僕は
芸術家
だよ
…へ？
僕は…
死を
記録
する
芸術家

若く生命力にあふれた女性が…次第に弱り朽ち果てていくさまを

刻明に記録する偉大なる芸術家だよ

ニヤアア

……

…へ

いや…

ちょっとアナタ…

何言って…

まだ分からないのかい？

…じゃあ僕の最新作を見せてあげるよ

ザッ…

……

！

…ほら

…どうだい？

美しいだろう？

あ…

その娘…

まさか…嘘……

…連続…誘拐事件の…

被害者…

ハハ…

この娘も有名になったものだ…

…だが

喜ぶといい

…君(きみ)も

すぐ有名(ゆうめい)になるから

…………

い…

いやああああ!!

あれから…
何日が経っただろう
食料も何も与えられず…
日に日に衰弱していくのが分かる…
あの男はただ毎日穴の上から
私の絵を
ニヤニヤと描いているばかり――…

…
うん…
…大分
良い表情になってきたね…
……
お願い…
助けて…
……
あともう少しすれば…
口も利けなくなる…
今から楽しみだよ…
君が朽ち果てていく姿を記録出来るのが…
あはははは
………
何で…私なの…
何で…
こんな目に…

……
え…？
伝書…
鳩…？
ポッポー!!
……
ガサ…
「こんにちは
ユーリです」
…！…
…ユーリさん…？
なんでこの
タイミングで…
「返信すべきか
どうか何日も
迷い」
「何度も
書いては消しを
繰り返しましたが」
「最後に
一言だけ
言わせて下さい」

「あなたと
やりとり出来て」
「俺はすごく
楽しかったです」
「ありがとう
ございました
ユーリ」
……
…こんな…
シンプルな文章が
書けるなら…
最初から
そうしなさいよ…
…バカ…
……
ともかく…
今はユーリさんが
送ってくれた…
この鳩だけが
頼り…

今幸いアイツは・・・
どこかへ行ってる
今のうちに…
上手くここの情報を手紙に書き記せば…
ユーリさんに助けを呼んでもらえるかも…
……
ここからじゃ空と木しか見えないし…
…でも…
何の情報も分からない…
…一体…
何を書けばいいの
ブチッ
何を――…
……
ポタ…

（たすけて）

助けて…

誰か…

助けて——…

助けて…

…今…

何か飛んでいったなぁ…
ス…
!!
鳥…か？
伝書鳩ぽかったなぁ…
あ…
しまった…見られてた…
答えろ…
今のは何だ…
あ…えと…
……
ダメだ…

うまい言い訳が…

何も思いつかない…

……

分かった…

もういい

ザッ

へ…

ジャキン

何を企んでいるのかは知らないが…

!

ザッ

怪しい芽は…

即座に摘む主義なんだ

君は…

今この場で殺す

ス…

…あ…

ボウガン——…

君を今この場で殺して…

僕はすぐに立ち去るとするよ

そうすれば君が先程の伝書鳩に何をしていても意味はない…

僕にとっては

非常に不本意な結末ではあるがね

あ…

あ…

……

じゃあ

サヨナラだ

!!

何だ今のは…!?

!!

まさか…
さっきの鳩がもう…!?

…鳩…!?

……

答えろ女!!

それはさっきの鳩か…!?

何だ…!?

何を持って来た…!?

答えろ!!

今
助けに行きます

ぐ…
答えろと…
言っているのが
分からないか!!
雷撃呪文!!!
!!
な……
……

…メルさんに…

ザッ

何をしているのだ

お前は!!

……

何だ…
お前は…

……

嘘…

もしかして…

はじめまして メルさん!!
!
ユーリと申します!!
穴の中にいるのですね!!
貴方を救助に来ました!!
もう心配は無用です!!
……
ユーリ…さん…――
ふざけた奴だ…
おまえ…どうやってここに来た…?
魔法伝書鳩が彼女の元へ飛んで行くので
ポッポー!!
俺はその後を追っただけ
……
簡単なことだ
速度強化呪文で…
限界まで脚力を強化して…な

…鳥の後を追って来ただと…

ふざけた嘘つきやがって…

もういい…

テメエは死ね!!

……

!!

な…

よけた…だと…

…おい

危険だからボウガンを人に向かって撃つのはやめろ

……

ぐ……

化け物め…
近寄るなぁあ!!
!!

え…？
あ…
あ…
ヨロ…

…ボウガンを人に向けるなと言っているのが
分からないのか
ギロリ…

………
何…？
何がどうなってるの…

……あ…
お…お前…
まさか…

その顔…
その…超人的強さ…

！
ダメ…もう…意識が…
クラ…

…お
お前…は
…もしかしてあの…
フラ…

世界を救った…あの…
伝説の…
勇…
者——…
え——
ユーリさんが…
あの…
伝説の…
勇…者——…？

ハ…
……
ス…
ここは…
気がつきましたか？
スッ
病院…？
安心して下さい命に別状はありませんよ
ここにあなたをつれてきた人が回復魔法で応急処置をしてくれましたから

連れてきてくれた人…

!

あ…

私…気を失って…

ユーリさん…

ユーリさんは…!?

あなたを連れてきた男の人ですか？

手紙を預かっていますよ

手紙…

ガサッ

「メルさんへ」

「お体は大丈夫でしたか？どうぞ無理はなさらぬように」

「私はおそらくあなたに正体がバレてしまったのでこの街を出ます」

「あなたに挨拶もせず
お別れすることをお許し下さい――」

……

…そっか

もう
行っちゃった
のか…

あれ…

ガサッ

まだ
手紙が
ある…

「そもそも
私のこの旅は
私の内面や出生に
深く関わっており

「その理由をまず
私の誕生の瞬間から
追って書き記し
ますと――…」

……

ずら

……

ったく…

…だから
イチイチ
文が

長いっ
ての――…

ただいま〜っと

ポッポー!!

ど〜〜〜ん

……わ

忘れてた……

はは…

我ながら何よこの部屋…

クソ…

……

…あ…

そうだ…

…これで
よしっ…と…
それ行けっ
バサササッ
ははっ…
まだ届くかな…
……
……
…届いて…
くれるといいなぁ…
──かくして…

また新たな
婚活の場を求め
旅立った勇者ユーリ…

果たして
胸の中に認めた恋文が
相手に届く日は来るのか

彼の旅はまだまだ
続くのであった——…

想い想われ
恋焦がれ…

伝説の勇者の婚活——11月号につづく

食欲に陥落する大人気青春コメディ!! 今月は2本立て!!

千早さんはそのままでいい

くずしろ

☆JC①巻大好評発売中!!

真知ちゃんはおつかい中

ずしー…

うう…

小四に頼むおつかいの量じゃないよう

あっ あっ

コロ コロ

びりっ

あっ

コロ

あー

上からも

ボロボロ ボロボロー

真知ちゃんとエンカウント

ううう…
もう今日は厄日です……

大丈夫…?
ですか…
手伝いましょうか…?

あ…ありがとうございます
いえいえお礼を言われる程のものでは…

な

真知ちゃんに選択肢

ありがとうございました…
こちらこそありがとうございました

あれでも袋穴あいちゃってませんか?
あぁ…でもそこは手でおさえて…

いえいえ危ないですよ
トートバッグ持ってるので貸してあげます
えっでもそんな悪いですよ…

どれがよろしいですか
選べる幸せ…!!

登場人物

千早さん
痩せたいのに我慢ができない女子。何かと食べる理由を見つけてくる。

志真
千早の幼馴染。家庭的な一面を持つ一方で、男子的子供っぽさも。

志真君はご立腹

文化祭のギョーザの仕込みをするわけだが

うん

2人ってどういうこと!?

ほら他の調理班の人部活あるから

前日くらい休めよ あいつら

志真くんの葛藤

岸辺さんとかヒマなんじゃねーの

呼ぼうぜこっちに…

買い出しに続いてまた千早と2人にさせられたってことは

俺まだ許されてないの!?

謝ったけど…何かはぐらかされた気もするし…

まだ…まだ足りないというのですか…

そういうことなんでしょうか…岸辺さん!!

あれ千早は?

仕込み行くっつったじゃん

別に何も考えてない

登場人物

真知ちゃん

志真の妹。難しい言葉を操り、秀才少女に見えるが、結構子供らしい。

千早さんのポイント

早くやっちゃおーよ
2人なんだし

あっ
は…はい

まずタネ
つくんなきゃだよね

あ――
それはもう大丈夫

はい

軽く昨日
作っといた

これが一番
楽しいのに…

楽しいとかじゃ
ね――から

千早さんはタチが悪い

ギョーザの
ヒダ作るの苦手
なんだよねー

そうか?
カンタンだべ

こうリズムで
ぴっぴっぴって

え――――

わっすご

どーやんの?
どーやんの?

やわらかい
……

え

ああ
皮が?

いや…
はい…

真知ちゃん おかえり

ギョーザ つくるの 楽しいよね
な 機械のように 作ってしまう
あはは
黙々とね…

小学校の時も 作ったよな
え―― いつだっけ
ほら千早が 足ケガしとき

あん時も…

…今日も 2人は仲良し ですね…
びくっ
うおお真知 いつの間に

志真くんと再エンカウント

おつかい 行ってたんか 偉いな
偉くないよ ―― 途中で 助けて もらっちゃったし
だれに？

…どうも…

あれ！ あれあれ 例のあの人!!
とりあえず 指さすのやめなよ

例のお姉さんの縣さん

真知ちゃんと縣さんの話題

お店の お手伝いですか …？

あいや 夕方のこの時間 休みなんで 文化祭の 仕込みをちょっと

文化祭… 何をやられるんです…？

あー― 中華喫茶 …的な

へ―― 珍しいですね ――……

…この人が前 志真が言ってた おねーさんか―…

ふ――ん ………

明日と明後日 なんですけど どうですか

ギョーザと ウーロン茶でよければ オゴリますよ

妹の お礼もかねて

本当ですか…？

是非
来てくださいよー

え…
じゃあちょっと
お邪魔しようかな…

なら一緒に
行きましょうよ!!

おとーさんたち
お店あるし!

あっ…
いいですね…

いいんですか
ご迷惑じゃ…

全然…
私も誰かがいた方が
気が楽というか…

本当ですか
ならいいんですけど

……なんか……

つまんないな

CALL

千早ホットプレート申請した？

緊急事態

電話でれ

ヴーッ

ヴーッ

ヴヴッ

☆複雑な心中…不穏な報せ…2本目につづく！

千早さんはそのままでいい――598ページにつづく

JC①～③巻、
好評発売中。

#11 乙女の心

交戦し、
何を得て、
何を失ったのか。

原作 大場つぐみ
漫画 小畑健

プラチナエンド

たしかに
メトロポリマンのマスクは割れました
しかし残念ながらその顔をカメラで捉えることはできませんでした

メトロポリマン
そしてメトロポリマンと戦った2人の新ヒーローと申しておきましょう
その姿は今は見当たりません

……

六階堂さん

架橋くん

ハア
バッ
ハア
ハア
ハア
……
大丈夫か……
は…
はい…
架橋くん…
よかった…

………
ハア
ハア
刺せなかった…
六階堂さんが撃った時一瞬奴が怯んだのに
刺すことができなかった
ハア
…………顔を見れただけでもよかったと思おう
LIVE
ハア

しかし
あんな戦い方は
褒められないな

架橋くんが
今生きてるのは
奇跡だ…

ハァ

ハァ

ハァ

シャッ

それとも
……

自分に
撃つチャンスを
与えるために
あんな無茶を
したのか？

カチャ

……
まさか…
ただ…

死にたくない
赤の矢を
刺したいと
……

…………

いや
違う…

何も考えて
なかった…
考えられなく
なっていた…

少しは
考えて
戦ってくれ
架橋くんの
白の矢を
取られたら
どうなると
思ってるんだ

…………

ガタ

ガタ

向いて
ないんです

戦うのに向いてない

今更だな

ケンカだってしたことないんです

親戚に
預けられ
虐待された時も

一方的に
暴力を受けてた
だけ

学校で何を
言われても
ちょっかい出されて
バカにされてた時も

聞こえないフリをして
一度も言い返さなかった…
やり返さなかった…

それを
強さだとでも
思ってるなら
違う
わかって
ます
パチッ
ガシャ
強さじゃなく
俺の弱さ
人を攻撃
することが嫌…
怖い
臆病なんだ
……
いや
そうは
言わないが
……
うん
明日くんは
優しいから

人は競争し努力し自分の理想に近づこうとする
それが幸せに繋がる
そんなことはわかってる
でも今やってることはそれとはまるで違う

人を傷つけたり
犠牲にして何かを
得ても嬉しくない

それで喜ぶなんて
理解できない

人を犠牲にし
エゴを通そうとしてるのは
メトロポリマンだ

自分達は それを
止めようとしてるんだ
たとえ奴を殺しても
それは犠牲とは
言わない

そうかもしれないけど
もう自分が何をしてるのかわからなくて
いったい何のために…
……
幸せになるため

でしょ
皆が幸せになるためだよ
ナッセ

ナッセが現れ翼と矢をもらい

地獄から抜け出せ

咲ちゃんと一緒にいる

天にも昇るような気持ちだったこのまま幸せになれるかもって…

でも現実は…

今してるのは

殺し合い…

なんで普通に生活させてもらえない

もうこんなのは嫌だ…

………

……どうやら初めての戦闘でまだ神経が高ぶってるようだ

まずは落ち着こう

……架橋くんはやっぱり…

私といることが
幸せ……

板杉整形外科

後は傷口が
開かないように
激しい運動は避け
消毒をまめにして
いれば大丈夫

それにしても
銃弾が頭を
かすめたなんて
患者 初めてだよ

カラン

至近距離で撃たれて……

防弾にしておいたんですけどね

それは大変でしたね できるだけ通院してください

いえ 傷の手当ては自分でできますから

診察時間外に悪かったね 先生

いえいえ そんな

他にも爆弾を仕掛けたとか

もう神候補以外殺さないとか

嘘ばっか
くそっ 何なんだ あいつら…

どんな顔だった？

歳は？

えっと…

………俺よりは…年上…2・3コという感じ

色白で目鼻立ちははっきり

キレイな顔で…

笑った…

笑った？
それくらいしか…
似顔絵を描けるか？
え…
六階堂さん
ん？
……
架橋くんまだ落ち着いてないようだし
……
それに…

私も今日は疲れました

……

明日のことすごく心配してましたからね

あんな命ギリギリの戦いを見せられたら心臓がいくつあっても足りません

咲ちゃんが俺のことを心配して…

そうか…そうだな

続きは明日にするか…

私お風呂に…
カチャ
咲ちゃん
そんな疲れてるなら明日は学校休もうか？
……
私は大丈夫…それより架橋くんこそ…
いや俺は…
そうか

メトロポリマンが
架橋くんと そんなに
歳が変わらないのなら
高校生ということも

むこうも
痛手を負ってる
はず…

学校を休む
可能性は高い

赤の矢の
14人もいるし
明日の朝 高校に
かたっぱしから
電話すれば…

でも 高校って
たくさん
ありますよね？

ん――…

六階堂さんが
一番元気！

目標が
できたせいか
日に日に
癌細胞が
減ってる気が
してね…

翌日

……

おはよ

……おはよ

昨日見た？グランタワーの爆発！

ヤバイよね
テロかな
こわい
こわい

てかさ

また
来てるよ
ストーカー
……

……
私ちょっと言ってきてあげる
い…いいよ
いいってなんで？
……
………もしかしてだけど…

架橋くんとつきあってる？

え？

つきあってない

クラスで噂になってるよ

2人でいるところを見たって人も…

……

つきあってなんかない…

だよね よりによって架橋明日って…

……

それに私は…

架橋くんを好きになれない

……だよね――

だったらやっぱり言った方が…

ダメ麻衣子やめて

なんで？私も気分悪いし

ち…違うの

一度他の学校の男子に
からまれた時
追い払ってくれて…
それで
………
へ――っ
意外…
勝手に
ボディガード
してくれてるんだ
そう…
勝手に
ボディガード…

でもよく考えたら それってやっぱり 余計よくないよ

勝手に 咲を守って それで幸せを 感じてるってことに なるじゃない

……

……私を守る ことで 幸せを…

ストーカーに 恩作らせたら ダメ

自分がこんな 尽くしてるのに それに応え なかったから 殺すみたいなの よくニュースに なってるじゃない

……

麻衣子 考えすぎ… 架橋くん そんな人じゃない

でも…

わかってる… 大丈夫 自分で何とかするから

上層学園

生流くん頭どうしたの？

ザワ ザワ

階段踏み外しちゃって

え――大丈夫く？

でも奏くんが包帯してると何かカッコイイ

うん うん

ザワ ザワ

……

いや…

いや いや…

じゃ 世の中からブスに消えてもらう

いいね 採用

出て自由になったら
愛くない女の子を
殺してゆきたいと
♡

その後 本当に 100%死ぬけどな

まてまて……

これって

まさか……

奏の親の会社
上層産業は
武器商もしてるって
噂も…

飛べる
スーツくらい
……

グランタワーの爆発も
メトロポリマンが
関わっているのなら
それくらい…

だったら
何を
しようと
……？

11人の敵…
死んだ妹…
殺されたのか…!?
いや
ゴク
そんなことより
メトロポリマンは
殺人容疑者…
どうする…
奏にこんな疑いを
持ってるのは自分だけ
………………

特に仲がいい訳でもない
たまに理事長の孫でもある
力を借りて
部活視察に連れていって
もらっている金魚の糞でしか
僕はない

今まで
通り
接しよう

よし!

ゴク…

南河
朝から
深刻な顔して
どうした?

うわあああ

びくう

また
女の子に
フラれちゃって
〜〜〜

けろっ

ハハ
懲りないな

えー
ミナミくん
またー?

チャラいなー

コンコンコン
コンコンコン

あれ？六階堂さん

まだ2人共帰ってませんよ

カラララ

ルベルに聞きたいことがある

？

架橋くんはもともと病んでるところがあるが…

昨日は花籠くんも何かおかしかった………

そうですね僕も気になってましたが…

………

そもそも花籠くんが生きる希望を失くした理由って何だ？

………

わかりません

おいおいついてる天使がわかってないのか？

聞いても教えてくれないんです なぜ元気がないのか…

じゃあ
なんで彼女を
候補に選んだんだ

死のうと
してたからです

自殺か？

はい
たぶん…

まだ寒い
3月の海に入っていってたん
ですから

……
入水か…
本人は遊んでただけと
否定しましたが…
今でも
何があったか
教えてくれないん
だよね
はい
かたくなに
カチャ

六階堂さん

おかえり

すこし早く来すぎたようだ留守中にすまない

カチャ

よっ

いえ

カラララ

明日くんもおかえり
―

高校への問い合わせだがダメだった休んでる生徒を教えることはできないそうだ

個人情報保護というヤツですか

この写真もさりげなくネットに上げ探ろうとしたがすぐに削除された

何度試みてもだ

こうなると飛び回って捜すしかないな

架橋くんと交代しながら彼らを捜そう

地道というか
大変ですよ
それ

まあ
メトロポリマンの方は
向こうからまた
何かアクションを
起こしてくる可能性は
高い

自分が赤の矢を
使えるようになる前に
何か仕掛けてきた時は
架橋くん…

今度こそ
頼むぞ

………

はい

………

ギシ…
カチャ

架橋くん

ん?

話があるの…

閉じた心は——!?

プラチナエンド——11月号につづく

【症年症女】

三日目
撲殺（凶器）

命日は、刻一刻と
近づいてくる。

失敗

三日目
彫刻(木造)

名作

JC①巻、好評につき重版出来！多謝!!

症年症女

第9症「■■■■医師会議」

その手に未来をつかみたい。

☆西尾維新小説作品コミカライズ展開中。『零崎軋識の人間ノック』『悲鳴伝』『美少年探偵団』『掟上今日子の備忘録』『少女不十分』（講談社）
☆『めだかボックス』全22巻好評発売中。

原作 西尾維新
漫画 暁月あきら

ゴ ゴ ゴ ゴ ゴ

ザッ

ッ

コッ
コッ
コッ
コッ
コッ
コッ

なに
あの人達…
あんな先生いたっけ？
ひそ
ひそ
違う違う
アレの出席者よ
ほら
地下会議室で開かれてるアレ

医師会議！

ド
ブ

ゴゴゴゴ
ぽわわわわ
カチャ
カチャ

ふん…名医からヤブまで知れた奴らが揃い踏みだな
まったくどいつもこいつも凶悪なツラしてやがるぜ
仰る通りですが先生
顔については我々も人のことは言えないかと
違いねえ——おっと無免許医のまでいるぞ
あいつまだ生きてたのかよ
あの新病にはそれだけの値打ちがあるのでしょう
それに少女の方はいよいよ山場と聞きますしね
………
ザ
ザ
はーい！
それではそろそろお時間でーす！

この中にお医者さまはいらっしゃいますかー？

ってみんなそうか！

初めまして『毒』です

本日のカンファレンスの司会を務めさせていただきます

若き身空で生意気ではありますが

何卒よろしくお願いしますね

『毒』…？なんだあいつふざけてんのか？

いえ　先生
彼は特派員ですよ例の機関からの

………

ふーん…

奇病!
さて 早速 はじめさせて いただきます
昨年 発見された 奇病
十二歳で 必ず死ぬという 奇病
本日は その治療法について じっくり 話し合いましょう
えー この病気の 主な症状… というか 特異な点は
人の顔や名前… いわば個人情報が
覆い隠されたり 塗り潰されたりして 見えるということ です
その他 症状が 進行しますと
筋肉がもつれるという 現象が確認され――
もういい

俺達は そんな おさらいをしに 来たわけじゃねぇよ

さっさと 本題に入れや 『毒』とやら

医大の 相変わらず 嫌な笑顔を 浮かべてやがる…

だいたい 若くして死ぬ病気や 視界に変化がある 病気なんてゴマンと あるぜ

そんなもんのために 集まるほど みんな 暇じゃないだろ

言えよ 俺達は 何のために 集められた？

………

了解しました 先生

えー…はい 十二歳で必ず死ぬ 病気は

十二歳までは 必ず死なない病気 でもあります

即ち
この奇病

不老長寿の
可能性を
孕みます

ザザ
ザワッ
……
目の色が変わったな
現金な連中だぜ
ま　みなさん医者ですからね
たとえば『十二歳で必ず死ぬ病気』を『百歳で必ず死ぬ病気』に転換すれば
長寿社会のできあがりというわけです
ではここでモルモット…
もとい
栄えあるクランケの第一号を紹介しましょう
皆さんには根治や完治ではなく
病気と長く付き合っていく方法を考えていただきたいのです
ピッ
ピピッ

プライバシーに配慮したくて仕方ありませんので

ズゥ

仮に『少女ちゃん』と呼びましょう

プライバシーに配慮…？

くっくっく

まーそりゃあそうだろうよ

殺人鬼と放火魔の娘じゃあこんな秘密会議においても

おおっぴらにゃあ紹介できないわな

………

彼女は現在十一歳で

今月の十四日に十二歳になり

即ち命日を迎えます

それをよーく含んだ上で

こちらのインタビュー映像をご覧ください

ピッ

3月2日 14:32

うん 気付いた時にはびっくりしたとも

周りのみんなの顔がほら

布やボタンのコラージュにしか見えなくなったんだから

3月2日 14:37

いや しばらくは病院には行かなかった

僕に見えているものが他の人達と違うのは

いつものことだとも言えたからね

3月2日　14:40

実際 最初はそういう扱いを受けたよ

ただ 実験…失礼 治療の結果

僕は十二歳で死ぬと確定したわけだ

3月2日　14:42

怖くはないよ むしろ いつ死ぬかわからない世の中で

命日がはっきりしたことで芸術活動の励みになったと言えるかな？

アーティストとしては早逝も望ましいさ

3月2日　14:43

まあ 世の中をよくするためなら僕は喜んで犠牲になろう

せいぜい研究に励んでくれたまえよ

諸君

…………
最後 完全に俺達に言ってたよな？

ええ…
会議の存在は知らないはずなんですが…

…参考までに申し上げますと

この子はいわゆる神童です

成人していればこの場にいる誰よりも

いえともすると現時点でさえ

優れた知性の持ち主だと言えるでしょう

!!

…………

…オホン！

オホン！オホン!!

オホン！
オホン！オホン！
オッホーーーン!!
…失礼しました 先生
もちろんあなたを除いてという意味です
ふーん？あっそう？
別に気にしてなかったけど…
ふーん？
開業医代表 か…
何が気にしてないだ
すげー睨んでるじゃねえか
までも
今のを否定できるのはあいつくらいのもんだろうな
色んな意味で
では続いて
クランケ二号のインタビュー映像です

彼のプライバシーはどうでもいいですが

公平を期すため『少年くん』と呼びましょう

3月2日 15:29

いつからそうなったのかははっきり憶えています

そうあれは十歳の誕生日…

見るものすべてが黒く塗り潰されてしまったんです

3月2日 15:32

ええ すごくつらくて…

だから誰にも相談できなくて

明るかった性格もすっかり暗くなってしまいました

3月2日　15:35

結局　一人の時に
黒いインクを
大量に嘔吐して

入院したことで
病気が発覚しました

今から思えば
早く病院に
来るべきでしたね

3月2日　15:37

少女ちゃんが
いてくれたのは
心強かったです

あの子のおかげで
僕は苦しまずに
済みました

3月2日　15:45

だから
お願いします

僕はどうなっても
いいから先生！

最後まで
諦めず！

どうかあの子だけは
助けてあげて
ください‼

ザワ
ザワ
おい…見たか今の？
ええ…見ました
信じられません
ザワ
ザワ

あの子供ひとつも本当のことを言ってない……
あんな嘘が大人に通じると思っているのか…？
いったいどれくらい世の中をなめて生きてるんだ…？

あの子はあの性格のまま死んでしまうのか？
なんて可哀想なんだ……
ぐぬぬ
可哀想だと思われたがってることが可哀想だ…
あんな子が『少女ちゃん』と比べられるなんてえぐ過ぎる……
以上でクランケの紹介も終わりましたので
ここで二人のカルテを見ていただこうかと…

待て。もっと彼らの話を聞かせろ

半時間足らずの映像で何がわかる

不老長寿？ふざけるな

まずは目の前の子供達を救う方法だろう

……

正義の医者　先生…

そうだった
あの天才がいたな
……

嘘が通じる
大人…

虚勢を張る
『少女ちゃん』の
心の声が
聞こえないのか？

悲痛なる
『少年くん』の
願いを聞いて
何も思わないのか？

完治を目指さずして
何が治療だ

…もちろん
彼らの救命が
第一ですとも！

そのためにも
いえ
そのためにこそ
我々は病気の究明を
進めねばならないの
です！

フッ…今更
白々しいぞ
『毒』

だいたい

ギュッ

貴様達が患者を独占しているのが気に食わない
こんな浮ついた会議は見せかけで実のところ
成果を独占しようとしているのではないのか？
……それは悲しい誤解です
事実少年くんの方は元々は違う病院にいまして
彼の意志でこの研究所に来たのですよ
……
ふんどうだかな私も
彼が自らここに来たことは知っているが
クシャ
クシャ
クシャ

貴様達は転院を促そうと

少年と少女を会わせたのではないのか？

ははは そんなわけがないでしょう！

すべては偶然！

運命のいたずらのなせる業なのです!!

すべては偶然…ね

では最初の症例についての研究が行き詰まったところに

二人目の症例が現れたのもやはり偶然か？

その通りに決まっておりますとも！

偶然でなければなんだと仰るのですか？

………

さてな

症例を欲して
少女から少年に
奇病を
意図的に
感染させた…
というのはどうかな

……

どうした
否定しろよ

誤解だって言えよ
偶然だって言えよ

黙るとまるで
図星みたいだぞ？

…思ったよりも早く
この展開に
なりましたね

ああ

早過ぎて
誰も対応できないで
いる

当然 みんな
疑問に思っちゃ
いたさ

二人目の現れる
タイミングが
絶妙過ぎるって

だから全員
その可能性を
疑っちゃあいた

ズ

ズ

連中は
治療法の発見までは
至らなくとも

病気を蔓延させる
方法には至っていて

それを治験したんじゃ
ないかって……

ズ

ズ

しかし 証拠もないのに
追及なんて 普通は
できないから

しばらくは
探り合いになると
思ってたんだが…

さすがは正義の医者
先生

目つきは悪いけど

子供の嘘は
通じても

大人の会話は
通じない……

………

そういうのを一般的には空気が読めないと言うんです

ああ だが好都合だ

みんなを代表して言いにくいことを言ってくれた

連中も ここにいる全員を敵に回すことは避けたいはず

ああも虚飾なく問われてしまえば

これまでの研究成果をつまびらかにするしかない……

………

当然 図星などではありません

ただし さような誤解を解く前に 心苦しくも お集まりのみなさまに

発表しなければならないことがありまして… つい昨日のことです

更に二名
この新病の患者が発見されました
!!
偶然。
……
ガタッ
少女ちゃんが死ぬ直前というこのタイミングで追加の患者
私達の関与をより深く疑われるだろうことは心外ですが
隠し立てせず発表することで無実の証明とさせていただきます
紹介しましょう

『小児さん』と

『お姫さま』です

混迷の病がもたらすのは――!?

症年症女――11月号につづく

次回の症年症女は…

新たなる二人の患者――。

一人は八歳
死ぬまで四年

個性が砂嵐がかって
見えるという

一人は六歳
死ぬまで六年

個性に花が咲いて
見えるという

残念ながら
見守れないし
見過ごせない

なぜなら

このままだと
あの二人は
殺されるからだ

………

………

え？

ば

ごめん
少女ちゃん
今何て？

聞こえなかったかい？
殺されると言ったんだよ

病気で死なずに
殺される

彼らを待ち受ける運命とは!?

第10症「[illegible]」――――必見!!

青の祓魔師

解き放たれるは――!?

フム

そろそろだな

パチン

ボン

お前の虚ろな頭も
いい加減冷えた頃じゃないか?

ギギギギ

青の祓魔師
あおのエクソシスト

○JC1〜17巻大好評発売中…!!
○アニメの最新情報は9P&540Pへ!!

第83話 啓蟄

風も浮かれる――

花の季節――

加藤和恵

ホラ雪男
お前の好きなサバサンドまだまだありますよ
ありがとう
でももう十分だよ
アラそう
三個食べた
皆さんもお見舞いありがとうございます
いいえぇ
本当に命に別条なくてよかったです
しかももう仕事してはるなんてすごいわぁ〜
骨が折れてる以外は健康なので…
四日後には退院ですし

無理はせんで下さい

もしもし……

坊携帯鳴ってますよ

師匠がしびれ切らしとる

今大事な手伝いをまかされとって…

先に失礼しますわ

大丈夫ですよ

忙しいところありがとうございました

お疲れ〜

……それじゃ！

あ　そろそろ面会時間終るや

僕らもおいとましましょう

雪ちゃん！

お花花瓶に生けたよ

五日くらいならこのままもつから！

ありがとうございます

じゃまた退院の時にね

あ！そうだしえみさん

祓魔認定試験の志望称号記入用紙…

しえみさんだけまだ提出されてないようですが

提出期限はあと三日なので忘れないように

あ はいっ

この通り祓魔師は危険な仕事です

よく考えて決めて下さい

祓魔師は危険な仕事だろ?

はい!

あんた本当に将来祓魔師になりたいのかい?

ピシャン

……
……

じゃ僕達湯ノ川先生達の任務に呼ばれとるから

気をつけろー!

カァァ…
あ…
あれ…? 燐と二人きり緊張する
朔ちゃんと神木さんは?
…さあトイレかな?
今までこんなことなかったのに
そ そっか…!
気まずい 先帰る!!
バッ
!
り… 燐!
こんなの嫌だ…!!
この間ありがと
私も燐が好き!!
え
じゃあ!!
ぐるん
でも

恋愛の好きと友達の好きはどう違うの？

どうしたら恋愛の好きなの？

ス…

…は？

…ウソでしょ!? いつの間にアイツらこんな事になったのよ!?

ヒソ

ヒソ

ていうか出ていけなくなったじゃない!

ヒソ

出雲ちゃんいいトコだから

シッ

ヒソ

…あ—— 何かもー よく判んねー けど…

ガシガシ

お前 俺の事 嫌いじゃないんならさあ…

つっ

付き合おーぜ

バカなの!?アイツ

シィ

付き合うって…
恋人同士ってことだよね？
そしたら私と燐はどうなるの…？

どうって…もーメンドくせーなあ！

キッキスしたり

こう…色々…

すげーイチャイチャすんだよ！

決まってんだろ!!

………ん？しえみ？

!?
あー スッキリしたわー 快便よ――
そーだね 出雲ちゃん すごく快便だったねー
!! うわ お前ら
あ
ま…まだ いたんだよな …ハハ
カサ カサカ
じゃ俺 帰ります ……
カサササササ
あああ 失敗した ー!!
しっかりしろ 杜山しえみ!!
ガクガク
ハッ
しえみ ちゃんったら
もー スミに おけないな♡
きゃー
え あ あの

朴
あんただって これから デートでしょ
あっ
そうだった〜へへ
行ってきまーす！
後日談きかせて〜
── アイツ
学園祭で誘ってくれた先輩と付き合いそーなのよ
ケッ
付き合う……
大人だなぁ
皆…
私は何が恋愛かわからないし
お母さんに祓魔師になるの反対されてるの説得もできてない

早くまともな人間になりたい…！
妖怪かよ
ふん…
月曜って悪魔薬学の小テストじゃない？
…うん？
あんた得意でしょあたし苦手なのよね
教えてよ
ドーン
徹底的に勉強会しようじゃない！

場所 寮だと色々面倒だから
あんたの家に泊まっていい？
……え？
家に…？ …神木さんが？
何か問題ある？
神木さんがうちに来るの!?
そうよ!!
ぎゃあーーッ!!!!
!!??
どーゆーテンション!!??

ガチャアー
神木さん!いらっしゃい!!
ビクー
ニー!
おかーさん
お
お友達の神木さんだよ!
いらっしゃい!
初めまして神木出雲といいます
コレつまらないものですけどお世話になるんで…
アララ気ぃ遣わせたねぇ
しえみせっかくいただいたからお茶入れてきな
うん!
ふわぁあ…
浮かれてるねぇ〜
あの子が女の子の友達連れてくるなんて初めてだから
あたしも嬉しいよ
はあ

まぁあんまり
お構いできない
だろーけど
しえみの部屋は
庭をぐるっと
廻った先にある
蔵の二階さ
明日まで
ゆっくりして
おいき
先に
行っといで
はい
！
えっ
ここ!?
…
蔵が部屋
って！
…!!
キラ
キラ
キラ
バサ

きゃあああ〜!!!

ワナワナ

こんなの女子の理想の部屋じゃない…!?

かっ

かんわいいい〜…!!

はあぁ…!!

う…うそでしょ…

ア…

この蔵もともとおばあちゃんの部屋だったのをちょっとずつ改装してるんだ!

トタトタ

カチャカチャ

ドギ

あっそう

ケーキおいしい気がする…

・・・気がするって何よ!?

二人っきりで緊張して味がよくわからなくて

ごめん

何それ気持ち悪いわね!

あはは…

こんなの夢みたい

神木さんが私の家にいるなんて…!

──あんたね今回の目的は勉強なのよ!

あっ

そうだね!悪魔薬学だっけ…

ドサッ

これは…？
ニッ
少女漫画！
累計二千万部突破 今女子中高生の間で 爆発的人気を誇る けど朴は全然読んでくれない
〝君物語！〟よ!!
ガバア

あんたはまず この漫画で 恋愛の勉強を するの!!
えっ
まともな人間に なりたいなら 恋愛が わからないとか 有り得ないから!!
進路以前の問題よ!!
!!!!

コレを読めば 恋愛の大体が 判るわ！
大体が
ゴクリ…
大体ね
…

…わ 判った…！

私 恋愛の勉強する!!

そうよ！

読みなさい！めっちゃくちゃ面白いし萌えるんだから!!

つーかハマれ!!

…どっちから読むの？

そこから!?

ニヤァ…
ククク…
わあぁ…

あたし…どうしちゃったんだろう…
颯人くんのことばっかり考えてる

負けないから――あたし
颯人のためならかけ引きだってしてみせるから…!!

恋愛っていうのはね
対等な関係でするものなんだよ

好き!
颯人くん…!!

待って…くれないかな
今俺はまだ
そんな
待ってなんて…
シュウ
ちがうんだよ君ちゃん
シュウ
誤解なの
颯人くん本当は君ちゃんのこと…
シュウ
ギリィ
……
あんた達！
もう夜遅いから
お風呂入っちゃいな——！
は——い！
ちょっとあんた！
シュウ
先に入って休んできたら？
神木さん
先にどうぞ
…私あと
もう少しだから
…
……刺激が強すぎたかしら…

杜山しえみー
あがったわよ
ーー
ザザッ
アラ
出雲ちゃん
眠れないのかい
？
こんばんわ
…

コポポ…

酒粕牛乳だよ

生姜入りであったまる

…おいしいです

そうかい

しえみも冬はこれが好きでね

…あの子変わってるだろ？

学校や塾でうまくやってるかい？

はい…

小さい頃はあの容姿だし言葉を覚えるのも他の子より遅くてね

よく虐められて帰ってきたよ──その内学校へ出かけようとするとお腹を下すようになってね…

二年前奥村先生が家庭教師に来てくれるようになるまで

友達は一人もいなかったのさ

…だから心配で祓魔師になるのを反対されてるんですか？

！

確かに変な奴ですけど…

才能も向上心もあるし

他人事でも一生懸命になれる奴です

あいつは祓魔師に向いてます！

あたしだって何度も助けられてて…

……そうかい

す

すみません!!

生意気を…

いいや
あんたはしえみから聞いてた通りいい子だねぇ
あんたみたいな子が友達であたしゃ安心したよ
これからもしえみをよろしくね
あ はあ…
わ私そろそろ休みます おやすみなさい！
おやすみ
…あたしもなりたいものにならせてやりたいさ
──そう出来るもんならね…

人は
怖いなあ

お庭にいるのが
居心地いい

少しさびしいけど
私にはぴったりだ

こんにちわ

今日から
家庭教師を
します

よろしくお願いしますね

よ…よろしくお願いします…!!
わぁ…すごいな
私と同い年なのに学校に通ってるだけじゃなくて
勉強も教えられるんだ…!
植物や魔障の事にも詳しくて
人の為に悪魔と戦ってる!!
カッコイイなぁ…!!
わ…私も…あんなふうに…
…なんてわ私なんかがそんな大それたこと…
私はお庭にいるのがぴったりなのに
おい!!

お前が本当にやりてーのは何だ？

こんな根っこ俺がぶった切ってやる!!

じゃあな

…ま

待って…

待って!!

私…

私も

皆(みんな)みたいになりたい…!!

頑張(がんば)って追(お)いつくから

だから…

だから

待(ま)って…

……そうか

漫画を読み終わって寝ちゃってたんだ…

神木さんありがとう

読んで私恋愛のこと少しはわかったよ

燐に伝えなきゃ

みんなおはようございます

お…おー
しえみ
おはよー
オハヨー
あ
あのね
燐…
おお
お付き合いの話ですが…
ちょ
おま
こんな
皆いるとこ
で…!!
ジュバァ!!
あッ
そそうか
ごめん!!
ごめん!!
?
あれ
皆どこ
いった?
…ちょっとちょっとー
めっちゃ面白い事に
なっとるやん二人〜!!
ササササ…
いつの間に
あんな事に
なっとったんや
…!?
シッ
静かに
…!
な
何だよ
早く言え
!
燐…

ごめんなさい!!

私(わたし)…

まだ恋愛するようなところにいなくて
みんなよりすごく遅くて
絶望的に足りてなくて…
…だから
待って…
…待ってなんて
残酷だよ!
友達のままなんて…
言えない……
だから

ごめんなさい…
…!!!!…!
…なんつーもん見てしもたんや…
哀れ奥村…
ぽんちゃん予約しときますね…
皆で励ましてあげましょ
くっ
あれえ
そこにいるのは

奥村燐と僕のお嫁さんじゃないですか

ガジガジ

お久しぶりです

な!!

宿敵復活…!!

サラリーマン祓魔師
奥村雪男の哀愁

原案・監修 加藤和恵
漫画 佐々木ミノル

第44話「ライトニング産キノコの哀愁前編」

何かが…
生まれる…!!

は———…

片付けても
片付けても…

端から
汚していく
人やで
ホンマ…

まったく換気もせんと…

こんなんカビが…

もわあ

!!?

瘴気…!?

まさか腐の眷属の!?

いやこれは

クローゼットが腐海…

……

悪魔とかじゃなくて純粋な汚部屋

〜〜。

清掃中

おあああ

ポイ

ポイ

こんなにも立派なキノコを育くんで…！

あんの…不浄王〜〜!!

ハア…

なんとか一通り片付いた…

あとはこのキノコを捨てて

おっ 勝呂!
すげぇ 立派なキノコだな! どしたんだ それ?
いや… お前も 前に見たやろ あの汚部屋を…
これは 師匠の…
いや いかん
俺は あの人に 弟子入り した身や… 弟子が師匠の 評判を 落とす訳には
し 師匠の…
知人に 頂いた物で…
へー そっか! じゃあ
俺が美味い キノコ汁に するよ!
!? ちょ… バッ…!
待て 奥村ァアア!!!
集団食中毒の 危機!
続く!
防げ! 腐の拡散を!!

サラリーマン祓魔師 奥村雪男の哀愁——11月号へつづく

新シリーズ始動!!

再点火（リブート）コメント!!

来年のオンエアに向け、鋭意進行中のTVアニメ新シリーズ！ 今月は初見監督たちメインスタッフに、今作への意気込みを伺った!!

京都を巡る祓魔の物語――ただ今、鋭意制作中!!!

THANK YOU
39

STAFF
原作：加藤和恵　監督：初見浩一　シリーズ構成：大野敏哉
キャラクターデザイン・総作画監督：佐々木啓悟
音楽：澤野弘之/KOHTA YAMAMOTO　制作：A-1 Pictures

CAST
奥村 燐：岡本信彦　奥村雪男：福山 潤　杜山しえみ：花澤香菜
勝呂竜士：中井和哉　志摩廉造：遊佐浩二　三輪子猫丸：梶 裕貴
神木出雲：喜多村英梨　クロ：高垣彩陽　霧隠シュラ：佐藤利奈
メフィスト・フェレス：神谷浩史　藤本獅郎：藤原啓治

青の祓魔師(エクソシスト) 京都不浄王篇 2017年TVアニメ メインスタッフ

公式サイト→http://www.ao-ex com/

公式Twitter→@aoex_anime

Q.1 原作「京都不浄王篇」で面白いところは?

Q.2 映像化で気を付けているポイントは?

Q.3 「京都不浄王篇」のお気に入りキャラは?

Q.4 ファンにメッセージを!

監督/初見浩一

A.1 父子、兄弟、仲間の確執や葛藤、成長等が描かれているところ…でしょうか。

A.2 原作の雰囲気をできる限り忠実に映像化していきたいと思っております。

A.3 各々魅力のあるキャラクター達ですが…強いて挙げるならば藤堂でしょうか。

A.4 放映まで少々お待たせ致しますが、広い心で見て頂けますようよろしくお願い致します。

シリーズ構成/大野敏哉

A.1 登場人物たちの血を巡る関係性です。それは兄弟間であり、親子間であり…いくらあがいても逃れられない己の血を受け入れていく過程に物語を感じます。

A.2 まず原作の良さを損なわないようにシリーズを構成すること。そして最後どう物語を決着させるか。最終話は特に熟考しました。

A.3 宝生蝮です。明陀宗の未来を守るために身を削る姿からは、けなげさ、不器用さ、悲しさ、そして美しさなどが垣間見えてぐっときます。柔造との関係も気になるところです。

A.4 前シリーズから時間が経っていますが、今作が放つメッセージは普遍的です。燐と雪男の火花散る兄弟関係、候補生たちが育んでいく信頼関係、燐と獅郎、勝呂と達磨の血を巡る葛藤など、それぞれの物語が熱く仕上がっていて、僕自身も完成が楽しみです。是非ご期待ください!

キャラクターデザイン/佐々木啓悟

A.1 舞台となる京都や明陀宗の人々が魅力的なので、そこで起きるドラマやサスペンスにワクワクします。

A.2 燐と雪男、勝呂と達磨などそれぞれのキャラクターがわだかまりを抱えているので、それを上手く作画で表現したいと思っています。

A.3 **達磨、大好きです!**

A.4 **ぜひ観て下さい!**

「京まふ」(京都国際マンガ・アニメフェア2016)出展!!

2016年9月17日土・18日日

詳しくはP.9にて!!

新テニプリをもっと楽しむ!!

U-17 W杯日誌

第4回

U-17代表
君島育斗

U-17 W杯大会白熱の初戦！
Bブロック D1を制して…
まさかの日本連勝!!

強豪ギリシャを相手に、圧倒的快進撃を続ける日本勢！衝撃のD1を振り返る。

残虐非道な兄弟による処刑プレイ!!

ステファノプロス兄弟の正体は伝説の死刑執行人の末裔!!

次々と繰り出されるギリシャ式処刑法に苦しめられる遠野＆切原。だが遠野による起死回生の反撃で、逆転勝利!!

⬅左膝を負傷し身動きの取れない遠野に、容赦なく処刑が続行される――！

息の合うプレイで圧勝と思われたが…!?

⬇➡ズタボロになっても反撃を試みる遠野の勇姿に、心を打たれる切原。

返り咲いた日本代表としての意地…

遠野の介錯ここに窮まる!!

⬆➡遠野の処刑を全て受けたアポロンは、介錯を受け完全に沈黙する…。

⬆悪魔化した切原が、すでに戦意を喪失したオリオンを瞬殺!!

予測不能の第3試合S3

白石蔵ノ介（日本） VS ゼウス・イリオポウロス（ギリシャ）

白石はギリシャ側の主将ゼウスと対峙！全知全能の神の名を冠する男に、聖書テニスは通用するか!?

※このデータはジャンプSQ.9月号までを元に作成したものです。

【新テニスの王子様】

アクロポリスより愛を込めて品定め…

ワシが相手をしてやろう

オオーラの塊や……

平等院さんやボルクプロともまた違う…

全て…見透かされとる…

破け散る
聖書…

揺らぐ
存在証明…

Golden age 192 勝ち目のない戦い

一瞬にして
『聖書テニス』が崩壊して
いくのを感じた

新テニスの王子様

THE PRINCE OF TENNIS

許斐 剛

TK Works co.

だ
駄目や……

完璧なテニスをしてきた彼故に理解に時間は掛からなかった

白石は唇を噛みしめるが

その震えを止める事は出来ない

今までの俺のテニスじゃ世界では……

ザ…

お〜い☆蔵ノ介!!

じゃんけん
ポン☆

へ!?

あっち向いて
ホイ☆

俺の勝ち☆
先にやらせて
貰うわ

やはりギリシャも
日本も大将戦だ!!

オオオオオ

何や…
白石出ぇへん
のか？

オオ

大会ルールでは
このグループリーグ
登録メンバー7人なら
直前の選手変更も
可能らしいわ

ワアアアア

白石さんの
完璧なテニスなら
勝てそうだったのに…

種ヶ島って人
派手だしきっと
自分で勝って
目立ちたい
んだぜぇ!!

ちちょっと
堀尾くんっ

ワシの相手を
自ら買って出るとは
勇敢な男じゃ

おーきに☆

ホンマに高1かい
半端ないオーラやん
こりゃ蔵ノ介が
圧倒されるのも
無理あらへんわぁ

ザ ベストオブ
1セットマッチ
ギリシャ
サービスプレイ!!
U-17
WORLDCUP
AUSTRALIA

!
おお――っ
凄い反応で
返した!!
ALIA
アカン
もうネットに!?

いきなり先制パンチを…

……安心していい

修さんはどんな打球も…

『無』にして
返す事が出来る

──視覚から
伝達された
回転の情報を

瞬時に手首へと
伝えられる
天賦の才を持つ男だよ

ほう
器用な奴じゃ

おーきに☆
どんどん
行きましょか

U-17
U-17

嘉
嘉

ねぇ…
おかしくない？

あんなに
種ヶ島先輩が
優勢なのに…

何でスコアは
負けそうなの!?

Golden age 192…おわり
←続きは2ページ後!!

世界ランク
10位

ギリシャ神話復興なるか——

勝利の女神が微笑む先は…?

勢いよく勝ち進む東洋の島国を、エーゲ海の猛者は止められるか!?

秘めたる情熱を燃やす理性派

バルカン・ラエルティオス（高3）

⬆哲学的思想で、様々な角度から物事を観察。頭脳プレイが得意!?

気品あふれる美しき神の使い

ヘルメス・クネリス（高3）

⬆従順な態度でゼウスに仕える。優雅な佇まいから、どんな技を繰り出すのか!?

罪人への容赦を知らぬ兄者

アポロン・ステファノプロス（中3）

⬆猟奇的な処刑をするが、遠野の果敢なプレイスタイルの前に屈服。

死刑執行人ステファノプロス一族の末裔

兄の背中を追う新米処刑人

オリオン・ステファノプロス（中2）

⬆伸びしろは十分。動けなくなった兄の姿に、動揺を隠しきれなかった。

次代を担う飄々とした実力者

パパドプーロス・エヴァゲロス（中3）

⬆軽口は確かな実力の裏返しか。越知のひと睨みに怯むなど精神面では不安アリ。

全知全能のオールラウンダー

主将

ゼウス・イリオポウロス（高1）

⬆高1にして貫禄十分に主将を務め、年上のチームメイトからも頼られる存在。彼が放つ一言には、絶大な重みがあるようだ。

多彩な技を持つ慈悲深き英雄

タラッタ・ヘラクレス（高3）

⬆ギリシャ代表としての誇りを胸に、冷静かつ大胆に相手を攻める。

追いつめられる日本No.2の男…

試合の全てを支配!?

キサマらの仲間に手塚と言う奴がいたろ?

奴が『手塚ゾーン』とやらでボールの回転を自在に支配していたように

あのゼウスという男その試合の展開や打ち合いのペースまでも自在に支配し一見攻められているように見えて点は全て取っている

そんな事が可能なのか…

参ったね☆

何人たりとも逃れる事は不可能なのです

全ては…

ゼウス様の掌の上――

これは試合に非ず
〝救い〟への巡礼ぞ。

新テニスの王子様
THE PRINCE OF TENNIS

Golden age 193

『砂漠の果てに』

許斐 剛

TK Works co.

ザッ
ザッ
アッチィ〜〜ッ
歩きにくいし
喉も
カラカラやし…
オアシスちょっと
遠すぎるやろ!!

ふ〜〜ぅ
や…やっと水に

……あ

ドボ

ドボ

……

全て支配か…
やれるモンなら
やってみ!!

U-17 WO

あ…相手が
悪すぎるだろ…

日本代表No.2の
種ヶ島って人でも
疲労でベンチに
戻るので精一杯だ…

!
?
あアイツ
諦めたのか!?
ストッ

いや 最大限の
努力ぞな

追い込まれし者の模範とは
心を無にしたフリなど
奇怪な仮現行動にて
その現状を打破せしめんと
する美しく儚き浄化…

──が
しかし

全ての心を無にする事が
どうして出来ましょうぞ

ですよね…
ゼウス様

じつに愉快じゃ

返(かえ)した!?

…ほう
心(こころ)を無(む)に
したか?

ちゃい☆

Nothing is here
神狩り 開始★

Golden age 193…おわり
←続きは2ページ後!!

イベントNEWS!

『新テニスの王子様』氷帝祭り in J-WORLD TOKYO

氷の祭典が始まる!!

跡部、忍足、宍戸は誕生日記念としてスペシャル衣装を披露するぞ。

華麗なる衣装でお目見え!イベント期間中に誕生日を迎える氷帝メンバー1祝典!!

テニプリアイテムニュース&コレクション!今月のテミコレ

開催直前に迫った氷帝祭りを始め、9月発売のグッズ情報をお届け!

ミニゲームにイベント限定フード!スペシャルグッズも続々決定!!

各メンバーをイメージしたミニゲームなど、氷帝の魅力を余すところなく堪能しよう!

〈グッズ一覧〉
ロングクッション(9種)、タペストリー、クラッチバッグ、クリアポストカード(9種)他

さらに! 跡部・忍足・宍戸の生誕記念デザインのアクリルキーホルダーとロングクッションも発売決定!!

場所 J-WORLD TOKYO J-CARNIVAL内特設エリアにて特別イベントを展開

期間 9月20日(火)~10月17日(月)

詳細はこちら! http://www.namco.co.jp/tp/j-world/NEWS/events/20160804.html

CD NEWS!

9月28日(水)発売ラインナップはこちら!

残暑を吹っ飛ばす、パワー溢れる新アルバムが登場!

テニフェス2016公式応援ソング!

テニプリオールスターズ
『テニプリ☆パラダイス』

メンバーはリョーマ、手塚、跡部、幸村、木手、遠山、平等院、越知、鬼で構成!

価格:959円
メーカー:ドリーミュージックパブリッシング

ファン待望!宍戸のセカンドアルバム!

宍戸 亮
『I'll be right here』

ファーストアルバム『ZERO』より10年と7か月…宍戸が満を持してリリース。

価格:3200円
メーカー:ドリーミュージックパブリッシング

みんなお待たせ! 10月1日(土)メガネ☆セブンが2枚同時発売決定!!

価格:各888円
メーカー:ドリーミュージックパブリッシング

※画像はイメージです。実際のものとは異なる場合がございます。

グッズNEWS!

跡部生誕祝いの贈り物が続々到着!!

10月4日の跡部の誕生日を皆で祝おう!

A2タペストリー

キングの威厳たっぷりの描き下ろしに注目!

発売日:9月29日(木)
メーカー:ムービック
価格:2700円

肖像画のような神々しさ!

コインバッグチャーム

3.5㎝のコインに描かれた跡部がまぶしい!

発売日:9月29日(木)
メーカー:ムービック
価格:1080円

バッグのアクセントに!

BAG CHARM

『テニプリフェスタ2016~合戦~』開催記念!

プリントー番くじ 新テニスの王子様~テニプリフェスタ2016前夜祭~(全6種)登場!!

テニフェス開催を祝した特別版!期間は約1か月なのでお見逃しなく!

詳細はこちら! http://bpnavi.jp/t/tenipurifes_p

販売期間:2016年9月15日(木)0:00~10月16日(日)23:59
価格:1回200円 発売元:株式会社バンプレスト
取扱店:全国のローソン店頭マルチコピー機

※ローソンは、ローソンおよびナチュラルローソンにてご利用可能です。但し、L判写真プリントが出力できないマルチコピー機の設置店舗及びローソンストア100・ローソンマートは対象外です。
※モバイルチャンスは、バンプレID1つにつき1回チャレンジできます。

SQ.プリは710Pへ!
テニフェスのお知らせは712Pへ!

 ※価格は全て税込です。

今度はあの男 左手に持ち替えたぞ!?
無から生まれる古今無双の戦…
なんと!?
アイデアは良いが…
U-17 WORLD CUP AUSTRALIA
オオオ
0-30!!

まさか先輩…
相手の思考までをも
『無』に出来るんじゃ
あん
何寝ボケた事
言ってんだ真田!?
…ではどう
説明つける

こやつの行動…
読めぬ!?

Golden age 194 『閃きテニス』

新テニスの王子様

THE PRINCE OF TENNIS

許斐 剛

TKWorks co.

種ヶ島先輩猛反撃だぁ――っ!!
ゲーム日本2－5!!
ゲーム日本3－5!!

打つ瞬間に閃きで球種やコースを変えたとて——

そんな単純なやり方でギリシャの大将が惑わされるハズはねぇぞ!!?

……

いったい…何が!?

まさに…
閃きテニスや
ゲーム日本
4－5!!
オオオオオ

ゲーム日本(にほん) 5－5(ファイブゲームスオール)!!

ワァァァ

Hellenic Republi

5

6

ゲーム日本(にほん) 6－5(シックスゲームストゥファイブ)!!

Wilson

ゲームセット
ウォンバイ日本
7-5!!

ゼウス様が……
負けた

見事であった
……

ああーっ
種ケ島さんの手にペットボトルのキャップが!?

アレを持ってラケットを握ってたって事!?

あれじゃどこに打球が飛ぶか本人も分からないよ

よくワシを欺いた…
褒めてつかわす

これはこれは
ゼウス様☆
ありがたき幸せ

ワァァァァ

ただし
二度目は無いぞ

でしょーね☆

U-17
WORLDCUP
AUSTRALIA

パチ
パチ
パチ
パチ

部長として…
優等生な
テニスばかり

しとったかも
しれへんなぁ
……俺

教科書通りに
行かへん事
ばかりや

ワアアア

俺の目指す
テニスが――

やっと見付けられた
気がする

蔵ノ介…
型にはまんなよ

はい!

止まらぬ快進撃!
U-17W杯初戦から
日本3連勝――!!

#90

放課後の王子様

THE PRINCE OF TENNIS TRIBUTE

原案・監修 許斐 剛
漫画 佐倉ケンイチ

JC最新4巻 絶賛発売中!!

尊敬レベル

突然だが越前! お前の俺に対する尊敬度が知りたい
五段階で答えてくれ
はぁ

①神レベル
②世界一
③日本一

④日本一とまではいかないがまず間違いなく関東では一番
⑤部内であの手塚部長を抑え堂々の一位

⑥以下を詳しく聞きたいっス
残念ながら五段階より下のレベルは存在しません

自分へのご褒美

最近ちょっと俺がんばり過ぎてたんで
自分にご褒美っての考えてみたんスけど

ちょっと値のはる高級スイーツとかね
でも俺的には自分の頑張りに対してそれではちょっと足りないっつーか？

そもそも頑張った自分に対して自分でご褒美ってのもおかしいっスよね？
あーあ誰か俺の頑張りを労ってくれないかな～

大トロ…
食べてみて～な～
不二……
タカさん決して目を合わせてはいけないよ…

敵は己の内にあり

手塚が『敵は己の内にあり』って言ってたんだけど
具体的にどんな姿なのかな？
やっぱ手塚部長本人の姿をしてるんじゃないスか？

サボるのが苦手って言ってたからそいつは絶対サボり魔だな！
くっそだりぃ
さぼろーぜ
アロハとか変なメガネとかもつけてそうっスね

ウェーイとか言うタイプ！女はポイ捨て!!
うわ！最悪じゃないスか

手塚！絶対に内なる敵に負けないで!!
そんな奴ギタギタにしてやって下さい！
？

平和の使者《山吹編》

大変だぁ！ウチに平和の使者が来るぞ!!
なっ…なんだって!? こんな日に限って亜久津が部室へ来たら一触即発だぞ！

います！亜久津先輩！部室でジャンプ読んでます!!
気まぐれ大爆発!!

山吹の皆さんこんにちは！平和の使者ですよ〜
ヤバイどうしよ!?
部室へ近づけるな!!

お待ちしておりました！使者サマ!!
こっこんな熱烈な歓迎を受けるなんて!!
ありがてぇ！
今のうちに封印するんだ！

THE PRINCE OF TENNIS TRIBUTE THE PRINCE OF AFTER SCHOOL

平和の使者②

いやはやビックリです 山吹の皆さんはとても穏やかで
平和そのものと言ってもいいでしょう!

最初は存在の大人しい部長さんの影響かとも思っていましたが
ストレートに地味って言ってくれて構わないよ鳳クン

きっと彼の影響でしょうね
新渡米さんの!?

皆さん彼の頭の上の菩提樹の下で知らず悟りを得ていたのではないでしょうか?
菩提樹!?

平和の使者③

それではそろそろお暇しますが
こんなにお別れが辛い学校は初めてです
またいつでも遊びにおいでよ!
ハイ!!

ふーっどうやら揉め事は回避できたようだな
おっおい亜久津がいなくなってるぞ!!
あっ!!あそこだ!

平和の使者と悪童が一緒に下校してる
感慨深いな

氷帝の平和①

あれっ？
長太郎はどうした？
姿が見えねーな
あ～今日は
山吹へ
平和の使者として
出向いてる
らしーぜ
なに!?
ってことは今まさに
氷帝の平和が
ガラ空きってコトじゃ
ねーか！
まぁ
そうなるな
やべぇぞ
長太郎の居ぬ間に
氷帝を我が物にしようと
戦争をおっぱじめる奴が
現れるかもしれねぇ
おっ
イイネ！
向日王国
作っちゃおう
かな!?
させねぇ！
俺の目の白いうちには
絶対にさせねえぞ!!
黒くなくちゃ
ダメだろ
そこ!!

氷帝の平和②

氷帝の平和③

放課後の王子様——11月号につづく

『テニミュ』バックステージ インタビュー!!

THE PRINCE OF TENNIMU

テニミュの王子様

ミュージカル『テニスの王子様』3rdシーズンに出演中のキャストを毎号クローズアップ！彼らの人柄や魅力、そして公演の裏話などを聞き出していくぞ!!

青春学園 海堂薫役 佐奈宏紀さん

HIROKI SANA

——海堂役に選ばれた時はどういった心境でしたか？

今までオーディションやコンテストで悔しい思いを沢山してきたので、海堂役が決まったときは本当に嬉しく感慨深かったです。同時に公演が始まるまでに出来る限りキャラクターに近付けてやろうとも思いました。常にナイフのような殺気を体中から放って生活するようにしていたんですが、すれ違った人はヤバいヤツって思ってたかもしれませんね(笑) 公演ではその成果が発揮されていると思うので、対戦相手を睨み付ける目つきにも注目してもらいたいです。

——努力の上に出来上がっているんですね。では海堂と元々共通していた点はありましたか？

向上心を持っているところは似ていると思います。あと過去にジュノン・スーパーボーイ・コンテストを受けたのですが、その時プロフィール用紙に「好きな女の子のタイプ：美味しそうにご飯を食べる子」と書いていました。これが海堂と全く一緒ですね。

——それは運命を感じますね。そういった驚きは本番中でもありましたか？

台湾公演でシューズが片方脱げたことがあります。しばらく素足で演じていたんですが、今度はバンダナが取れて「誰だこれ？」状態になった時はかなり驚き焦りました。ただ不幸中の幸いか、過去最高の「なめんじゃねぇ！」が言えました(笑)

——最後にもし他のキャラを演じられるなら誰がいいですか？

目を引く美しさを持っている不二です。歌はキーが高過ぎて歌えないので、かなり練習をしないとダメなんですけどね。

未来のスターを一目先にチェック出来るのも『テニミュ』の魅力ですよ！

PROFILE

サンミュージックブレーン所属。2月25日生まれ。愛知県出身。B型。趣味は映画・音楽鑑賞。特技は絵を描くこと。

もっと知りたい！
プライベートQ&A!!

佐奈さんの趣味嗜好。スネイクしない直球回答をお願いします。

Q.1 今後やってみたい役柄は？

映画『冷たい熱帯魚』が好きなので、ちょっと変わった人物を演じてみたいです。

Q.2 好きな女の子のタイプは？

髪がサラサラでシャンプーの匂いがする子、美味しそうにいっぱい食べる女の子が好きです。あとユニセックスなオーバーサイズの服を着てる子も好きです。

Q.3 テンションが上がるのはどんな時？

いい映画を観た後は気持ちが高まります。最近の作品だと、是枝裕和監督の『海よりもまだ深く』。樹木希林さんの自然な演技で感動しました。

Q.4 最近のマイブームは？

少し渋い趣味なのですが、緑の多い場所へ旅行し、神社や滝を見て回るのが好きです。オススメスポットは箱根にある千条の滝。美しい景観に癒されましたね。

Q.5 ファッションのこだわりは？

服が好きで原宿によく買い物に行きます。好きなブランドはユニラ・スタンプド・モスキーノ！

Q.6 誰にも負けてないと思うところは？

怪我を恐れないメンタルと痛みをあまり感じないフィジカル。過去に全力で飛び込むシーンを演じて膝から出血をしたのですが、周りの方が指摘するまで気付きませんでした。

Q.7 移動中によくすることは？

稽古の様子を動画に収めてあるので、何度も見返すようにしてます。

Q.8 生まれ変わるなら何？

鳥が好きなので、カワセミになって空から地上を眺めてみたいです。

Q.9 得意料理は？

ハンバーグ。フワフワ感がもっと上手く出せるようになりたいです。

Q.10 共演してみたい人物は？

舞台「NARUTO」でチョウジを演じている加藤諒さん。尊敬してます。

Q.11 昔から愛用している物は？

母に貰ったボールペン。書き味がいいので、ずっと愛用しています。

Q.12 苦手な料理は？

トマトが苦手。でも不思議とモスバーガーは食べられるんですよ。

Q.13 寝る時のこだわりは？

服がこすれる感じが苦手なので、冬でも必ずパン１で寝てます。

Q.14 使っているシャンプーは？

友人に勧められてボタニストのシャンプーを使うようになりました。

まかせとき！

次は忍足役の井阪郁巳くん！

許斐先生からのSPECIAL QUESTION!!

昔なりたかった職業は？

憧れていた職業は歯科医と宇宙飛行士。事務所の方に声をかけて頂くまでは、時間があればずっと勉強しているガリ勉タイプでした。

氷帝公演で見られる雄姿。続いてのインタビューは、千の技を持つ天才・忍足侑士を演じる井阪郁巳さん！

氷帝学園
忍足侑士役

井阪郁巳さん

IKUMI ISAKA

――まず忍足役に決まった時、どんな気持ちでしたか？

その頃ちょうど『テニミュ』とは別にもう１つ舞台のオーディションを受けていたんです。マネージャーさんの電話で「受かったよ！」と合格の報告を受けたんですが、「えっ、それってどっちの!?」と思わず心の中でツッコミを入れてしまい戸惑いました。でもすぐに『テニミュ』の方だと分かったんですけどね（笑）その後は喜びと共に、忍足は重要な役柄だということで、自覚や責任やプレッシャーといった幾つもの感情が自分に襲い掛かってきましたね。

――そういった裏話があったんですね。それからしばらく時間が経ちましたが、忍足と似ている点は見つかりましたか？

忍足と自分の共通点は関西人であるということぐらいなんです。本当に自分とは正反対なキャラクターなので、演じる上で少し苦労しています。忍足特有の落ち着きや気丈さはまだまだ完璧には身に付けられてはいません。忍足に近付く為に、レッスン中や移動中は氷帝カラーである水色のトップスを着るようにしたり、伊達メガネをかけたりと意識的に生活するようにしています。

――見えない所で努力されているんですね。セリフや歌など覚えるのも苦労されてますか？

覚える大変さよりも楽しさの方が勝っています。元々『テニスの王子様』はアニメを観ていたので、話の流れを理解していたのも大変ではない理由の１つかもしれません。

――アニメから入ったんですね。漫画も読まれましたか？

忍足役が決まってから即行で全巻大人買いして読み込みました（笑）人生で１番ハマった漫画だと思います。

――では、もし忍足以外を演じられるなら誰がいいですか？

四天宝寺中の遠山金太郎です。忍足とは真逆のザ・関西人というところに惹かれますね。

――最後に『テニミュ』の魅力を教えて下さい。

ライバルチームですが、リョーマの試合を観るとスカッとします！憂鬱な気分の時や、刺激が欲しい時は是非『テニミュ』を観に来てください！

忍足ならではの立ち振る舞い、日々勉強中です！

PROFILE

キューブ所属。
２月３日生まれ。
奈良県出身。Ａ型。
趣味はスポーツ観戦。
特技は野球、マラソン。

もっと知りたい！ プライベートQ&A!!

井阪さんをとことん掘り下げ！ 遠慮なく質問させてもらうで。

Q.1 今後やってみたい役柄は？

戦争ドラマの特攻兵を演じてみたいと思っています。見ている人に感動を与えたいです。あと僕はNHKの朝ドラの大ファンなので、いつの日か朝ドラのメインとして出演したいですね。

Q.2 好きな女の子のタイプは？

朝ドラのヒロインっぽい感じの子が好きです。夢に向かって真っすぐで、根は純粋で真面目。さらに黒髪だとパーフェクト。

Q.3 自分の弱点は？

怒りの感情がまったく無いことです。役者として駄目な部分だと思うので、激しく出して行けるようにしたいです。

Q.4 得意料理は？

月に1度作るのは玉子を3つ使った特製オムライス。玉子からはみ出る位ご飯は大盛りにしますよ。

Q.5 体の中で自信のあるところは？

同じベースならいつまでも走っていられる持久力です。オフの日は目的の距離を決めずに走って、筋肉痛に苦しむこともありますね。

Q.6 移動中によくすることは？

暇な時は脳内にオリジナルソングが流れているので鼻歌にしてます。

Q.7 最近泣いたことは？

高校の卒業式。卒業生代表として答辞を読んだ時は大号泣しました。

Q.8 1週間休みが出来たら？

毎日野球漬けですね。トーナメント大会を開催するのも楽しそう。

Q.9 共演してみたい人物は？

堤真一さん。「マッサン」の鴨居の大将が最高にカッコいいですね。

Q.10 ハマってるゲームは？

アプリの野球ゲーム「十球ナイン」。三浦宏規くんとの対戦は15勝1敗。

Q.11 好きなスイーツは？

原宿にある「幸せのパンケーキ」というお店が大好きなんです。

Q.12 寝る時のこだわりは？

必ず左胸を下にします。心臓の音が聞こえると心地よく眠れます。

Q.13 お風呂で最初に洗うのは？

イスを洗います(笑)お湯で温めてからでないと座れないんですよ。

許斐先生からのSPECIAL QUESTION!! 昔なりたかった職業は？

小学校、中学校、高校と決まって体育の先生と仲良くなりました。その影響でカッコいい職業＝体育の先生と思っていて、なりたかったですね。

サイン入りチェキをプレゼント!!

抽選で各1名様に!!

Ⓐ佐奈宏紀さん　Ⓑ井阪郁巳さん

撮り下ろしチェキをプレゼント！官製ハガキのウラに、郵便番号・住所・氏名・電話番号・A、Bどちらを希望かを記載し、以下のあて先まで送ってね！

あて先 〒119-0163 集英社 ジャンプSQ.10月号『テニミュの王子様』係

しめきり 2016年10月4日(火) 消印有効

※当選者の発表は発送をもって代えさせて頂きます。※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選した方は本号の他の懸賞に入選できない場合があります。※この応募にて頂いた個人情報は、本企画の発送管理以外の目的で利用することはございません。

責めるような、困ったような視線に千早さんは――…。

411Pの1本目から読んでね!!

千早さんはそのままでいい

くずしろ

本当ごめん!!

わかったから
もう頭あげなよ

岸ちゃん…

うっかり
してて…
ごめんなさい

うんうん

謝ってどうにかなる
問題じゃないん
だしさぁ

岸ちゃん…

34kcal「志真は昔から変わらないなぁ…」

登場人物

千早さん
甘い物と炭水化物が好きな女子高生。ちょろいところもカワイイ。

志真
千早の幼馴染。定食屋の息子で創作料理を作っては千早に披露する。

岸辺さんは考えなし

でもほんとどうする？

ホットプレート誰かん家から持ってくるとか…

でもデカいじゃんチャリじゃ運べねーよ

明日親に頼むとか…

つーか一台で足りんの？

まーまーなんとかなるっしょ

そんな心配すんなって

かといって別に代替案もないけど!!

綾目さんは自分が情けない

まーまー

ああ…千早さんかわいそうに…

バタバタしててギリまで確認しなかった皆も悪いじゃん…って言ってあげたいけど

今それ言っても余計空気悪くなるし…

ちょき ちょき ちょき

中途半端になぐさめてもアレだし…

……………

あー……

こういうときコミュ障って本当いや…

ちょき ちょき ちょき

志真くんの家から

ガラララ
おー——
遅くなって
すまんよー

あっ志真
聞いてくれよ
ホットプレートがさー
あー——
しってるしってる

今聞いたら
家庭科室の調理台
使っていいって
そこで今
作ってみよーぜ
ためしに
えっでも
家庭科室の
フライパンでやんの？

鉄鍋あるから
大丈夫
どっから
でてきた!?

岸辺さんのよこやり

ねぇ 志真
本当に
大丈夫なの？
だいじょーぶ
だいじょーぶ

ぽんぽん
任せなさいって

身長ないと
サマになんねぇな…
そんなこと
言わなくて
よくない!?

千早さんはほっとした

ほら なんとか なりそうじゃん
すげー
よかったね 千早

うん…
ぐぅ
ほっ

今のは安堵で ちょっと… 反省してない わけでは決して…
はいはい

志真くんはたよりになる

でもやっぱ 一気に大量には 作れないかー
でも文化祭だし そんなに人 来ないんじゃね

心配なら 一品ふやす? チャーハンとかなら すぐ作れるが
ででも そんなそもそも 材料が…

そんなことも あろうかと思って 持ってきた
ごそっ
どっから でてきた!?

これで足りなきゃ 実家から くすねてくるぜ…?
困った時は 定食屋の 息子に限るな!!

登場人物

岸辺さん

千早たちのクラスメイト。千早をからかうのが楽しくて仕方ない。

綾目さん

クラスにあまり馴染めないぼっち。以前の写生大会で千早に心を開く。

よっ

ジカッ

ジャッ

ほっ

ジャッ
ジャッ
志真ヤベーな
ウチのかーちゃんみてー
はあ？
お前のかーちゃん鉄鍋ふれんのかよ
いや
手際がさー
志真くんすごいねえ
けっこー力あるんだー
……
まあ
昔からよく作ってたし…
へーー
ジャッ
ジャッ
ボン

千早さんの回想

ぐす
ぐす

なんだ千早 転んだの？
うぅ――…
あしいたい…

しょーがないなー
ホラ ウチ行って手当てしてやるよ
ほんで何かうまいもん作ってやるから

うまいもん食ってたら元気になっから
なっ
志真は昔から変わらないなぁ…

岸辺さんの言い方よ

ほい
でけたぞ

おー早っ
マジシャンか!!
いや元々そんな時間かかる料理じゃねーから
食ってみてよ

千早が食べなよ～
えっなっなんで!?

だって千早が毒味すべきじゃん？
流れ的に
岸辺さん俺を信用してよ!!
毒味って

まぁ…
じゃあ
食べなよ

ありがとう

はくっ

あつ
あつふ

あっ…バカ
作りたてなのに

どぉどぉ
千早

かっこいい…

あっちがった
おいしいい!!

うん

いやかっけーだろ
鉄鍋ふれんのは

おしじゃあ
このままもう少し
作っとくか

ヒュー
志真くんかっこいいー

うるせーなぁ

☆次回はJC②巻発売&CCで文化祭へ!!

千早さんはそのままでいい――11月号につづく

JC④巻発売記念! センターカラー42P!!

ニコニコ動画にて
「キワどいセリフ 演ってみた!」
ニコニコ静画にて
「ワンラビのJKに言わせたい
キワどいセリフ 大募集!!」
開催中!
詳細はSQ.公式HPにて!

正しく欲望と向きあえば
きっと快楽は高みへ…

ワンダーラビットガール
Wonder Rabbit Girl

【第17話】肉を切らせて骨を断つ

廣瀬ゆい Yui Hirose

高学歴女子の知られざる痴態満載ッ!
コミックス①巻～③巻重版続々出来…!!

攻守交代…医療プレイ!!

では
七海さん…
診察始めて
いきましょうか

スー
スー

実は私…
これが初めての
診察なんですが

精一杯診させて
頂きますね

保健室

まずは
悪いところが
ないか
直接触って
確認しましょうね――

ふふ…
緊張してるみたいですが
診られるのは
初めてですか？

そんなに
硬くならなくても
大丈夫ですよ

きゅっ…

ぬめっ…

コリ

コリ

モミ

はぁ…
は…

コリ

コリ

まあ大変！
こんなに腫れ上がって…！
とっぷり
ドロ
お薬塗りましょうね
ぷちゅっ
ヌルっ

白石

キュッ

ムギュ

すぐ終わりますから
動かないで下さいね

スリ

あ…
はっ…

はぁ…
はっ…

ぁっ…

スリ

スリ

あれ…なにかしら…治療してるだけなのになんだか私まで気持ち良く…

はっ はっ

あっ はっ…

ズリッ

白石

ズリ

つきゃあ!?

ガッ

いいけません…!

ぐっ

安静にしていないと病状が…

ああっ…!

あんっ やっ…

ズリ

ああっ

ズリ

あっ♥

お薬がとれちゃ…

ぢゅぷ♥

ああっ♥

ぐちゅ♥

あっ♥

ああっ♥

ぐちゅ♥

ぷしゃあああ

ん…
…ん？
野菜を食べよう！
やば…いつの間にか…寝ちゃっ…
今何時だろ…帰んなきゃ…
はあ…でもなんだか良い夢みちゃった…
ふぁぁ…
心なしか身体もやたらとスッキリしてる気がする——！

きゃ――!!
なにしてんの
この人(ひと)――!?

ね…眠ってる間に
一体ナニが…!?

まさかさっきのって
夢じゃなかったの――!?

うわー！
恥ずかしい！

僕の貧相な
引きこもりボディを
女子に見られて
しまうなんて――!!

ででもでも！
もしあれが
夢じゃなかったら…!?

万が一
続きを求められたら
どうしよう――!!

チラ

……？

やけに残念なものを
見た様な顔してる…

最悪のパターンだ
きっと僕のドSな一面を見て
残念がってるんだ

……

絶対そうだ…
だってこの人 夜な夜な
医療モノ見まくってそう
だもん

ふっといお注射ばっか
見てそうだもん

あの…
七海さん

その柄って…

え？

あ〜〜

沙織

一生

終わった…
よりによって
勝負パンツの日だった

僕の密やかな楽しみが
あだになるなんて…！

た大変だ――！

このままじゃ
清廉な兄さんに
よからぬイメージが…

沙織

どうにか彼女の気を
そらさなきゃ――！

ご…
ゴホッゴホッ

ああれ

なんだか急に胸が
苦しく…

うっ…
誰か
診てくれない
かなー…
汚物を見る目に
悪化した
チラッ
いつもは
一人で勝手に
盛り上がってるのに
ど どうしよう
——!
七海さん
ビクッ
そういえば
推薦状でしたよね？
え…

あれ…なんだかやけに
あっさりしてるような…

どうにか
誤魔化せたのかな？

それじゃ私
失礼しますね

男性の下着なんて初めて見たけれどみなさんあんな可愛らしい感じなのかしら？

ビックリして何も出来なかったわ…

けど…

沙織

たしかあの子って――…

キーンコーン

キーンコーン
はあ
昨日は大変だったなあ…
けどなんで僕寝ちゃったんだろ…
まさかクスリでも盛られたんじゃ…!?
たったったっ

うわっ

あいたた…

だ…大丈夫で…

あれ？

椎名さん…

……

ご ごめん
大丈夫？

ええ…
ごめんなさい
私こそ
前見ていなくて…

…それより
どうかしたの
かしら？

何かボーッと
考えていた
みたいだけど

あ… いや…

あ そうだ

実は椎名さんに
頼みが
あるんだけど…

え？
推薦状…？

ああ…
生徒会長の

その位…
私で良ければ
別に構わないけど

本当!?

ええ

もちろんよ

それじゃ…
ちょっと私に
ついてきて

うん
分かった！

くるみ
ROOM
おうちまで
ついてきちゃった

すすごい
女子のお部屋なんて
初めて来ちゃった！

どうしよう
女の子の良い
匂いがする！

独特の匂いがする
僕の部屋とは
大違いだな…

ガチャ

お待たせ

サインするのは
構わないけど…
まず私のお願いを
聞いて欲しいの

えっ!?

おお願いだって…!?

こっこの状況で
お願いって言ったらもう…

ドクン ドクン

そう言えば
前回――…

――ごめん…
やっぱり出来ない！

は初めては
やっぱ…

どちらかともなく誘った
自宅の部屋がマストだと
思うんだ…！

……

え…
どうして？

場所に
こだわるなんて
知らなかった…

私もまだまだ
勉強不足
だったのね

よいしょ

そして今日
どちらともなく
部屋へ誘われた僕

伏線回収だった――!!

絶対そうだ
何食わぬ顔して
誘ってるに違いない！

きっとあれから
よからぬ勉強
してきたんだ…！

だってこの子
エリート女子だもん

映画…
終わっちゃったわね

この後
どうしよう…

お茶でも
入れてこようかしら？

そ…それとも…
んっ…
ビクッ
さわっ…
く…んっ…
んっ…
くちっ
くちっ
だめ…
あっ…

いいよ…
今日は…他に誰も家にいないから…

ずいっ

そそれで
お願いって…
何かな？

実は…
とっても
言いにくいん
だけど…

いいかな？

うんうん！

私…

この間の期末テストでも
あなたに勝てなくて
本当に悔しかった

…おや？

だから

学年一位のあなたに
今日だけ
家庭教師をして欲しいの

第二学期
1 七海 蓮 500
2 椎名 くるみ 499
2 九重 悠 499
4 桜井 まゆ 495
一点差？
無理――！
ホントの学年一位に僕が教えられるわけないし！
お願い
お礼はちゃんとするわ
モじっ
私この教科だけは苦手なの
高等学校 保健体育用
改訂版 保健体育
って保健体育か
これなら僕でもなんとかなりそうだ…
推薦状のサインの為にも僕の持ってる知識を総動員してがんばろう！

――ねえ

ここの問題なんだけど――

これってどういう事？

ぴと

ふう…

いかんいかん
集中しなきゃ

推薦状のためだ

これでも
手を出せないなんて
生き地獄としか…

でも・・・

よく考えたら
こうして女子と二人で
お勉強なんて
初めてだなぁ…

そうだ…
なにも童貞卒業だけが
喜びじゃない…

さっきは
落ちこんだけど
充分幸せな
ひとときじゃないか

ぱら

8-1 不純異性交遊について
不純…
ねえ…
不純異性交遊の
不純ていうのが
わからないんだけど
分かりやすく
教えてくれない？
えっ

えっと…
だからつまり…

直接指導してくれる？

お願い…

え…直接って…

そんな事僕には出来ないよ

っしゃ――!!!

すすごい…！
なんてあざとい
誘い方なんだ

僕は今
エリートの女子が
エリートたる所以を
垣間見てしまった

で でも…

そう待ち構えられると
どのタイミングで
いけば良いのやら…

スッ

ド

ザ

え…
ぽぉっ
いいよ…

さあ…

実技のお勉強始めましょ…？

本当にここまで長かった…

思い起こせばエリート女子達はいつもいつも一人で楽しんで本当に辛かった…

それでもくじけず今日まで頑張ってきて良かった…！

それじゃあじっくり学ばせてもらいます——!!

ああ…

七海君…

あなたはこんなにエロいのに

どうしてあなたはあなたなの…

え？

ヴィ

ふぁー

ジーー…

カメラ

画像アップロード中…(1/1)

98%

うん

よく撮れてる

乳を晒して骨を断つとはまさにこの事ね

忘れたのかしら？

私が世界の海を股に掛けるハンターだって事を！

エリート女(おんな)を欺(あざむ)けると思(おも)ったら大間違(おおまちが)いよ

SoftBank 18:15 8%

学校裏サイト

title

名前

送信

七海澪君(ニセモノくん)？

抱(だ)けずにバレた!?

ワンダーラビットガール――11月号につづく

大森ニュース速報

情報大盛り大満足!!（サティスファクション）

速報その1

大森至福!!

待望のコミックス第1巻発売!!

10/4（火）

JC定価：本体550円＋税

ココに注目!!

- 通常のJCサイズより大判のB6サイズ！
- 増田こうすけ先生のオビ推薦コメント！
- 増田こうすけ先生とのコラボ漫画、収録！
- 描き下ろしページあり！

澤井ちゃん感涙!!

速報その2

LINEクリエイターズスタンプ

近日発売予定!!

痒いところに手が届く!! 絶妙なスタンプが満載!!

※商品のデザインは予告なく変更になる場合がございます。

詳細は清水コウセイ先生のtwittterアカウント @shimizu_koseiなどで発表!!

大森サティスファクション

OMORI SATISFACTION

下校の追い抜き

JC第11巻10/4㈫発売!!学生ゆるゆるあるある!!

清水コウセイ

洋楽の幅もっと広げたいな…

!

クラスメイトの

安藤さんと山野さんか…

…

…

比較的狭い道幅で

複数のクラスの女子を追い抜くのが

嫌い

なんかどういう顔で

追い抜けばいいのか分かんないし

なんか追い抜いて「あ…大森だ」って見られるのもやだし

とにかくなんかやだし…

距離を保とう

…

…

目え合った……

振り向くかぁ〜…

振り向かないでよぉ〜…

後ろに歩いてるって知られるのもなんかヤなのに…

「今後ろ大森歩いてる」ってこと言ってそうだなぁ〜…

ってことは…

山野さんもこっち振り向く可能性あるな

スマホ見とこ

あと音楽をノリの良いやつに変更

バラード聴いてたけど

「後ろ歩いてるけどなに?」という力強い気持ちを

曲の力でふくらませないと

この気持ちがふくらみきったら

あわよくば抜いたるからな?

くるっ

あの二人どこまで同じ道なんだろ…？
お〜っす
！
つす〜
…
パァァ
…うぇ〜い
つすぅ〜
あれ？あれ安藤と山野じゃね？
あ〜…
…あぁ〜
だろ

てか今日の数学分かんなくね？
あ〜
まぁ…
スタスタ
最近
スタスタ
むずい
ヌッ
もんねぇ
でも二年になったら
完全
もっとヤバくなるよ
勝利

虎の威を借る大森!!

完

かくれんぼをしてみようってなった

童心(どうしん)を忘(わす)れないシリーズPART(パート)2。

澤井(さわい)ちゃん家(ち)

も〜 い〜かい

ま〜だ だよ

も〜い〜 かい

も〜い 〜よ！

ガチャ

…

…

も〜い〜かい
も〜い〜よ!

…も〜い〜かい
も〜い〜よ!

で〜ん
――――もう
やめだ!!
バーン
なんだこの地獄は!!
「地獄かくれんぼ」は!!
だから言ったでしょ!!
高校生がかくれんぼしても死あるのみって!!
どうしてくれんだ!!
帰る…
帰るんかい!!
でもあと一回チャレンジしたい
いやもういいわ!!
見つかったらそのまま帰るから
なにそれ!!

ササササササ

ササササササ

バイバイ

腕を組む前に隠れるトコ探そう!!

完

ジャンプSQ.は毎月4日発売!

押し入れにて

超待望のJC第1巻は10／4(火)発売!!&LINEクリエイターズスタンプも鋭意製作中!!

完

『大正処女御伽話』

処女
それは花を欺く如く美しく
嬌態の妙云う可からず

庭園に静かに
清らかに凛と咲く
一輪の花であること

大人気に感謝!!
関東大震災編
佳境へ――…!!

恋や愛など
口にするのも
憚られ

接吻を夢見る
事すら許されぬ
大正時代

恋も接吻も
してしまった
私は悪い娘なの
でしょうか

珠彦様好きっ

ユ…ユヅ

大好きですっ

えぐっ

ユヅ

あのさ…

だいすきですううう

ひぐっ

ユヅ…

わたし珠彦様が大好きなんです〜

おばっ

好き

わかったからっ

ひ…人が!! 人がいっぱいいるから!!

しーん

ぐりっ

ここ…家じゃないぞ

こ…ここはどこですか——

大正処女御伽話

第二十二話「確志ノ瞳」

桐丘さな

JC①～②巻 続々重版出来!! その笑顔に その声に ようやく逢えた——…

ここは東京駅の三等待合室

東京中の病院が焼けてしまったから
ここを救護所にしているんだ

ざわ

ざわ

ヒソ

ヒソ

前に東京に来た時 ここで汽車を待っただろう

さう云へば…

み…美鳥さん？

美鳥さんはっ

美鳥さんは上野の産院の方にいる

旦那さんとも連絡がとれたそうだ

ほっ…よかった

じ

来て…くだすったのですか

私の為に…

……うん
珠彦様…
……………
…あら
どちらへ？
んー
ユヅの元気な
顔も見れたし
今日も
弟の所へ手伝いに
行ってくるねー
……
左様ですか
えっと
こほんっ
いいかな
お二人さん
…
たっ

そろそろ診察させてもらえるかい？
あ はいっ
ユヅ この人が叔父さんだよ
まぁっ この方が… はっ 初めまして夕月と申します
曲直部 珠介です
甥がお世話になってます
ニコッ
そわそわ
まなべ？
ユヅ姉様お久しぶりですっ
ぐいっ
珠子さん!!
私も叔父様のお手伝いで救護活動に参りましたのよ
はい どうぞ
ユヅ ほら おかゆだよ
食べるかい？
！
ぱあっ

はいっ
あーん
えっ
・・・
…ん
しょ…
食欲がある様でよかった…ね…
…
…
はあっ
ユヅ
はずかしい…

ぱくっ

ぐすっ

おいしい…

ぽろ

ぽろ

もう二度と食べられないんじゃないかって

思ってたから

ぐす

ぐすっ

ふ

うぐ

んむ

おいしい…

たくさん食べて早く元気になろうな

はい…

ユヅ姉様っ後で珠子がリンゴをお剥きしますからね♡

わ…うれしい！

曲直部先生

ん？

お客様です…

!!

久しぶりだな
珠介
カッ
に…兄さん
何故 ここに…
お前の病院に
電話したら
東京にいるとか
云われてな
父さん…
無事だったんだ
ふいっ
珠介

こんな所は
他の医者に
やらせて
すぐに私と来い

は？

ざわ…

珠樹が被災して
重傷を負った
お前に治療して
もらいたい

何を勝手な
僕はもう
志磨の人間では
ありません

ああ…お前は
婿入りして
他家へ逃げたの
だったな

まだアレを
取られた事を
根に持っているのか

お前も存外
執念深い男だな

お帰り下さい

珠彦ちゃん
珠子ちゃん
お久しぶりね♡

カッ

………

お久しぶりです

珠代姉さん

二人とも
大きくなって…

会うのは
何年ぶりかしらぁ

珠代姉さんは

ブル
ブル

二つ上の
腹違いの姉で

小さい頃から
苦手な人だ

二人に
会えるなんて

お父さまに
ついてきて
よかったぁ♡

アラッ

この子が例の
珠彦ちゃんの
お嫁さん？

あらまぁ
おケガをして
なさるじゃない

かわいそうに…

ぐいっ

いやあねぇ

くすっ

何もしないわよ～

今はね♡

何故 ここに 珠彦が いるんだ

死人でいる様 申しつけたはず だが

まだ そんな事を 云っているのですか

珠彦は被災した夕月さんの為に千葉から歩いてやって来たんです

自分を本当に大切にしてくれる人の為に

……

父親の元を離れてようやく本当の自分になれたんです

珠彦は強くなりました

カリ
カリ

紹介状を書きましたこちらを当たって下さい

僕が知る中で一番腕のいい医者です

……

帰るぞ珠代

あらいいのですか？

仕方あるまい

あらあら
かわいそう
お兄様

まあ…

おケガが酷すぎて
苦しんでらっしゃるし
かわいそうだから

ウッフフフ…

いっそこのまま
死なせて
あげた方が
いいかもネ

？

人も町も
こぉんなに
ボロボロで

東京はもう
ダメみたい
だし

それじゃ
皆様
お大事にー

この震火災で最も急を要したのは
生存者の救援と
ご遺体の処置でした

東京市は全力を
あげてその処置に
かかりました

約五萬八千体のうち
男三千七百
女三千八百
性別不明 五萬一千体

と云う遺体の状況から
如何にこの震火災が
酷いかが想像がつきます

そして日本の経済にも
およそ五十五億圓強の
打撃も与えました

失業者の数は
十七萬八千人

預金帳やお金を
持って逃げても
焼失してしまい
無一文になる人も
たくさんいました

せっかく生き残っても
厳しい現実が待っている
その上 流言飛語も
飛びかい不信感がつのるばかり

皆 これからの生活に
不安でいっぱいで

人々の心は絶望の底に
暗く沈んでいたのです

…お兄さん
助かると
良いですね

…うん

そうだね…

九月六日

被害の大きい
東海道を除き
一部の鉄道が
復旧していた

や…
すごい混雑だ

ざわ
ざわ

九月三日に鉄道大臣が
東京周辺～震災地間の
列車は全て無料と
通告した

震災で無一文に
なっても故郷に
帰れるのだ

夕月さああん

美鳥さんっ
元気そうで
良かった

それはこっちの
せりふよっ
良くなって
本当に良かった

もう
私をかばって
ケガなんて
するからっ

そ…
そうでしたっけ？

余震で崩れたガレキから私をかばったでしょ

危ないッ!!

それで頭を切って

大丈夫ですよ

たらー

ゆづきさぁーん!!!

ボー…

それで…

夕月さん?

そのまま眠って起きなくなってしまったのよ

……

夕月さん!?

夕月さん!?

すー すー

覚えてないの!?

すみません…

本当にもう大丈夫なのよね

はいっ 心配おかけしてすみません

ぺたぺた

ちらっ

本当に大丈夫だよ

ああ… よかった よかった よかったああ

夕月さん 僕の大切な妻と子供を助けて下さりありがとうございます

もう… 何とお礼を云ったらいいのか

えぐ

えぐっ

夕月さんの無事を見届けた事ですしこのまま九州へ帰ろうかと思います

美鳥の体の為にも

！

夕月さん

美鳥さん

お気をつけて

ええ

また手紙書きます

私もよ

…きっと丈夫な赤ちゃんを生んで下さいね

がんばってくださいっ

ええ

私には・・・とっても・・・ご利益のある神様もついてるし

きっと安産だわ

ねっ珠彦さんっ

！

そうだね

私は大正十二年の
九月一日と云う日を
忘れない

夕月さんと
懸命に生き抜いた
この日を

そっ…

生涯
忘れない

私も…
忘れません

絶対に

お互いに
幸せに
なりましょう

さよなら
美鳥さん

アスターの
花言葉は
「私の愛は
あなたの愛よりも
深い」

ポーーッ…

今の東京でも花が咲いているんだな

はい…

何だかとっても元気が沸いてきました!

友達っていいな

僕にもあんな風に想ってくれる友人がいたら

はっ…

あ!!

いや いたらよかったなと云う話だぞ

…

べ…別に今更欲しくないし

出来るワケもないし!!

引きこもってるから

友達は良いものですよ

いや だから…

ウフフ…

それから

夕月の希望で

僕たちは暫く
東京に残り
叔父さんの仕事を
手伝う事にした

これ

お洗たく
おねがいします

お任せ下さいっ

助けて頂いたお礼と
私も何かお役に
立てればと

わしわし
わしわし

…と云う
ユヅらしい
理由だ

もちろん
皆賛成した

ユヅ姉様が
手伝ってくれて
珠子嬉しい♡

アタシも
もう少し
東京にいたいな

綾太郎の奉公先の
再建を手伝い
たいしー

僕は託児所の
子供たちに
勉強を教える事に
した

…と云っても
教本は皆
ほとんど焼けて
しまい

おにいちゃん
次これ
読んで下さい

よく残ったなぁ

ぼろ
ぼろ

地震の前に
これを読んでまして
持ったまま
逃げたのです

ボクの好きな
本なのです

こうして
残った本を皆に
読み聞かせる
くらいだが

パラ
パラ

!

国民をすくはん道も近きより
おし及ばさん遠きさかひに
どういう意味ー？
は
あ…ああ
何事を為すにもまず手近な所から
次第に遠く及ぼさねばならぬよう

人々を助けるにはまず家族

身近な人々から

及ぼしていかねばならない

それがやがて

国を

民を

牛めし
カレーライス
食堂

助けることになる

牛乳配給

これは昭憲皇太后（明治天皇の皇后）がアメリカのフランクリン大統領の教訓を和歌にした十二徳の歌の一つで

高等科の教科書や子供向けの本にも載っていたそうです

おにーちゃん？

はっ

それって
お母さんの
お手伝いでも
いいのかなあ

ああ それも
立派な行いだよ

！

僕もやるよ

私も
やるしー

そうだ

今…誰もが
出来る事を
探している

再び立ち上がる為に

皆色々と
手伝ってくれて
ありがとう

明日で他の先生と
交代と云う事で
僕も自分の病院に
帰ることになった

どうだ珠彦(たまひこ)良(よ)かったら一緒(いっしょ)にうちに来(く)るかね
ぴくっ
夕月さんもゼヒ
うーん
ドキドキ
せっかくですが帰(かえ)ります
なっ…
ガーン
ハイ
そうかい
アタシは綾太郎(りょうたろう)の所(ところ)もう少(すこ)し手伝(てつだ)って帰(かえ)るね
先に帰っててー
ああ
綾太郎も無事で良かったなぁ
先生もね!
…
がたごと
がたごと

ガタタン
ガタン
ゴトトン…
何だか嬉しそうだな
えへへ♡ 珠彦様と一緒に帰れて嬉しいなって…
………
君が無事で本当に良かった
かぁぁ…
如何したユヅ 顔が赤いが…
ドキ ドキ
ドキ ドキ ドキ
昔…
私が珠彦様の所へ来たばかりの事です

色々な珠彦様を知りたい
好きになりたいと云ったのを覚えていますか?
覚えてる
そ…
そんな事もあったっけな
正直に云います
私
珠彦様に恋をしております
初恋です
は…はつこい…
私…この度の事でとても後悔しました
好きだとお伝えすればよかったとか
せ、
接吻をもっとしたかったとか
お手をつなぎたいとか
女子の身でこんな事考えて何てはしたないと
わかっていても止められなくて

はしたないなんて思うものか

初恋と云う純潔な愛を向けてもらえて

僕は幸せだよ

世間が何と云おうと僕はユヅは清らかな処女だと思う

ガタタン

ガタン

ガタタン

ガタタン…

はいっ

ガタタン

ガタン…

ユヅ

マフラーと手紙ありがとう

!

これが無かったら僕は今も絶望したまま家に引きこもっていたかもしれない

すごいよな

人はどんなに
絶望に叩きつけ
られても

誰かが支えてくれたら
また立ち上がる事が
出来るんだね

ぎゅ…

僕もさ
こんな右手で

頼りないし
弱いけど

いつか人の為に活きられる様な
そんな人間になりたい

しかし
それを為すには
まず君を
大切にすべき

キョロ
キョロ

…と云うのも
学んだわけで

ガタタン
ガタン

…

たまひこさま…

…

ガタタン
ガタタン

…

コンコン
入れ
社長
どうした
珠樹様の部屋で社長宛の手紙を大量に見つけたのですが…
私宛て?
ええ…全部珠彦坊っちゃまからのようでございます
珠樹のやつ
相変わらずの忠犬ぶりだな

あやつは父を煩わすものは全力で排除するからなあ
くっくっ…
そう云えばそうですね
……
カサ…
チッ チッ チッ…
ふぅ…
……
社長？
君急いで千葉にある高等学校の資料を集めてくれたまえ
しかしなぜ急に高等学校？
はははい
珠樹が今あの様だからな

父親の元を離れてようやく本来の自分になれたんです
珠彦は強くなりました
……もしもの時の為に
一つ…
深謀遠慮をめぐらせておこうと思ってな
初めての旅は終わり…そして次の人生が始まる──…
大正処女御伽話──11月号につづく

平成28年下期 2大漫画賞大募集!!

求む才能!!

BIGな賞金

入選 200万円

準入選 100万円

佳作 50万円

照準定め 狙うは頂点!!!

『青の祓魔師』の加藤和恵先生は第59回手塚賞準入選!!

第92回 手塚賞

第85回 赤塚賞

審査員 今回の審査員はこの方々!!

手塚賞
手塚プロダクション
浅田弘幸先生
井上雄彦先生
尾田栄一郎先生
岸本斉史先生
鳥山明先生

赤塚賞
麻生周一先生
うすた京介先生
大石浩二先生
つの丸先生
増田こうすけ先生

豪華審査員が作品を審査!!

しめきり 2016年9月30日(金) ※当日消印有効

応募のきまり

◆原稿の大きさ
下図の通り。本誌の漫画の1.2倍の大きさです。

230~260ミリ / 270ミリ / 330~365ミリ / 180ミリ
原稿サイズ

◆原稿枚数
手塚賞(ストーリー漫画部門)31P
赤塚賞(ギャグ漫画部門)15P、19P、31P
※枚数を厳守して下さい。

◆デジタル原稿の場合の注意点
B4サイズのプリント見本を必ず同封して下さい。
保存する際は、セリフ等のテキストのみレイヤーを分け、他のレイヤーは統合済みの状態のPSD、もしくはTIFF形式で作成して下さい。
解像度はモノクロ2値600dpi以上を推奨します。
応募メディアはCD・R、DVD・Rのいずれかを使用して下さい。

◆あて先
〒101-8050 東京都千代田区一ツ橋2-5-10
集英社 週刊少年ジャンプ編集部
なお、封筒の表に手塚賞、または赤塚賞と明記して下さい。

◆しめきり日
第92回手塚賞、第85回赤塚賞とも、2016年9月30日(金)当日消印有効
それ以降に到着した作品は、自動的に第93回手塚賞、第86回赤塚賞にくりこされます。

◆賞金&賞品
★入　選=正賞手塚・赤塚杯+賞状+副賞200万円+記念の盾
★準入選=賞状+副賞100万円+記念の盾
★佳　作=賞状+副賞50万円+記念の盾

◆発表
手塚賞、赤塚賞ともに
ジャンプSQ.2017年1月号
週刊少年ジャンプ2016年12月上旬発売号

◆応募上の注意
原稿の最終ページの裏に、住所・氏名・年齢・職業・電話番号(連絡先でも可)、略歴を明記すること。
なお、受賞作品の出版権、上映・上演権、映像化権等、諸権利は集英社に帰属します。
応募作品は返却しません。

発表 ジャンプSQ.2017年1月号、週刊少年ジャンプ2016年12月上旬発売号

●カット/加藤和恵

BOOKS

美麗原画で垣間見る!!

制作(アニメ)のウラガワ!!

終わりのセラフ 黙示録(アポカリプス)

SERAPH OF THE END APOCALYPSE

TVアニメ制作陣秘蔵の原画を特別開示！ここでしか見られない貴重な逸品を堪能せよ!!

TVアニメ『終わりのセラフ』公式原画集 第2巻が発売中!!

TVアニメ 終わりのセラフ 原画集 Ⅱ
■好評発売中!!
■価　格：2800円+税
■発売元：WIT STUDIO

TVアニメの精鋭部隊による珠玉の原画の数々をフルカラーで大公開！第2クールの原画に加え、スタッフによる座談会も収録ッ！制作の裏話が聞けるかも…!?

SAMPLE

⬆「WIT STUDIO」による超ハイクオリティ原画が、224Pにもおよぶ大ボリュームで載っているぞ。

Seraph of the End
終わりのセラフ 原画集
Ⅱ

表紙イラストは総作画監督・山田歩(やまだあゆみ)さんによる描きおろし!!

おいミカ！一緒に見よーぜ!!

収録内容
- TVアニメ第13話～第24話のアニメーション原画
- 2ndOP原画、1stED原画、2ndED原画
- 版権原画
- キャラクターデザイン・門脇聡(かどわきさとし)さんをはじめとするアニメ制作スタッフの座談会も掲載！

TVアニメ 1話～12話の原画を収録した『原画集 Ⅰ』も好評発売中!!

『終わりのセラフ』SPプレゼント Vol.15

PRESENT

門脇聡(かどわきさとし)さん、山田歩(やまだあゆみ)さんのサイン入り『TVアニメ 終わりのセラフ 原画集 Ⅱ』を抽選で3名様にプレゼント!!

【応募のきまり】
郵便はがきの裏面にこのページに付く応募券を貼り、あなたの住所（郵便番号も）、氏名、性別、年齢、連絡先電話番号を記入してください。表面に以下のあて先を書き、切手を貼って郵送してください。

【あて先】〒101-8050
東京都千代田区一ツ橋2-5-10
集英社 ジャンプSQ.編集部 ジャンプSQ.10月号
『TVアニメ 終わりのセラフ 原画集 Ⅱ』係

【締切】2016年10月4日(火)当日消印有効
※当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。

この応募券を貼ってね！

ジャンプSQ.10月号
『TVアニメ 終わりのセラフ 原画集 Ⅱ』
プレゼント
応募券

【注意事項】
※賞品のデザイン・内容は変更になる場合がございます。
※応募者多数の場合は、全応募者の中から厳正なる抽選をし、当選者を決定いたします。
※はがきへの記入ははっきりとお書きください。
※応募券のコピーは無効となります。
※そのほか応募のきまりや締切が守られていない場合は、抽選の対象外となります。
※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合がございます。
※この応募にていただいた個人情報は、本企画遂行にのみ利用いたします。また、企画終了後に破棄いたします。

※デジタル版「ジャンプSQ. 2016年10月号」からはご応募頂けません。ご了承ください。

双星如律令 第016回

開鎖!! 双星の陰陽師

TVアニメも山場を迎える『双星の陰陽師』。各メディアに進出を続け、人気は急上昇中!! 最新情報を絶対に見逃すな!!

発売日：未定　価格：未定　メーカー：バンダイナムコエンターテインメント　ジャンル：双星激動バトル&アドベンチャー

SCOOP 報

ろくろとなってケガレを祓う陰陽バトルADV!!

『双星の陰陽師』がゲームになって登場!! PS Vitaで紡がれる、新たな「双星」の物語にキミも着目せよ!!

➡ボイス付きのADVパートに大注目ッ！ 原作にはない物語が、声と共に体験できる。

焔魔堂 ろくろ
困ったことがあったら、呼んでくれてもいいんだぜ？

ゲームオリジナルのストーリー!!

シナリオは原作をなぞるのではなく、完全なゲームオリジナルとなる模様。ろくろや紅緒がどんな活躍をするのか、今から楽しみだ。

PS Vitaで白熱の陰陽バトル!!

⬆➡禍野らしき場所で敵と遭遇ッ!! 戦闘シーンでは、キャラクターの顔イラストがカットインで表示される。術の演出がどうなるかも気になる…。

仲間と共にケガレを祓え!!

戦闘画面の表示を見る限り、仲間と協力してケガレと戦うことになりそうだ。通常の術はもちろん、協力技など、陰陽バトルならではのシステムが盛りだくさん!!

ゲームでも急急如律令!!

※画面は開発中のものです。

ONE POINT INTERVIEW

石鏡悠斗役 村瀬 歩さん

豪華キャスト陣が毎月『双星の陰陽師』への想いを語る、スペシャルインタビュー!! 今月はろくろ&紅緒の最大の宿敵、石鏡悠斗を演じる村瀬歩さんが、満を持しての登場!!

――この作品はいつお読みになりましたか？

村瀬歩（以下、村瀬）：オーディションの時に、作品のことを知って、受かってから読ませていただいた感じですね。まず絵がすごくスタイリッシュでいいなと思うのと、分かりやすく、ろくろが熱血で王道を行く主人公で、心が優しいのが魅力だと思います。それと紅緒が…ろくろと対極のように見えて、実は近いところにいるというのが、すごく感情移入がしやすいし、世界観に集中しやすい作品だなぁとも思います。出てくる人がすごく曲者ぞろいでユニークなのも魅力ですね。

――悠斗の第一印象としては、どのように感じましたか？

村瀬：何考えてるのか全く分からなくて…掴みどころのない人だな、と。オーディションの時、台詞だけ見るとすごく楽しそうに相手をいたぶったり、挑発して煽ったり、好戦的な感じに見えたんです。でも、それだけでお芝居するのはもったいないと思って…やっぱりそういう人にも信念みたいなものがあって、オーディションの時は、そういう部分を何となく自分の中で読み解いて演じてみたら、そのままアニメになったみたいな。

――村瀬さんと悠斗が、うまくマッチした感じですか？

村瀬：キャラクーの解釈については（スタッフに）何も言われなかったので、そうだと思います。僕の中に結構、悠斗と通じるところがあるのかもしれません。オーディションの時は特に奇をてらわないで、自分が感じたようにやってみたら、そのままスルッと終わったので……全然手ごたえなかったな、落ちたなと思ってました（笑）。役が決まった後に「ジャンプフェスタ」で助野先生から「悠斗がそのまま来たみたい。そのままでお願いします」と言ってもらえたので、やっぱり合う部分があったと思います。感性というか…人間性が近いと非常にまずいんですけど（笑）。で、今後も楽しむんじゃないですかね、悪いことを。現実では当然できないけど、心のブレーキをはずすっていうか、自分が一線を踏み越えちゃった感じ

新たなる決戦の舞台―

京の風情漂う この高級感!!

GOODS 宝

ろくろと紅緒が京てまり飴になった!!

職人手作りの京都伝統菓子に『双星の陰陽師』バージョンが登場。豪華な枡型の小箱は、小物入れとして使える!!

価格：1667円(税抜)　好評発売中
発売元：白糸酒造　http://sake-shiraito.com

TVアニメ『双星の陰陽師』エンディングテーマ「宿り星」のCDが9月21日発売!!

イトヲカシさんからのコメントも到着!!

原作『双星の陰陽師』の主人公二人が背負った宿命や、世界観、ストーリーなどを盛り込んだ曲になっております。とても大好きな作品なので、歌詞を書いているときはまるで漫画を読んでいるかのように楽しんで書き上げることができました。イトヲカシなりに思考を『双星の陰陽師』の世界の中へ入り込ませて作り上げたので、聞きながらどっぷりと浸ってみてもらえたらと思っております！

BD&DVD①～③好評発売中!!

BD&DVD④は9月30日発売!!

本編はもちろん、キャストによる特典映像も見逃せない映像ソフトを要チェック。最新巻は悠斗が目印だ!!

価格：BD　各8424円(税込)
DVD　各7344円(税込)

を楽しむ…なんか危ないこと言ってますね（笑）。

――ろくろと紅緒との場面を演じて、何か手応えなどはありましたか？

村瀬：悠斗は二人と関わることが多いんですけど、彼らに対して悠斗の思ってることがわからない場合もあるんですよね。でも直前のろくろとか紅緒の台詞を聞くと納得できて、そのまま自然にセリフが喋れるんです。僕自身がキャラクターとして彼らと会話しているような感覚に近いかもしれない。普段であんまりこういう感覚が生まれたことはないんですけど、悠斗に関しては分析しなくてもそう感じるんですよ。

――ろくろとの対決は第一期の山場でしたね。

村瀬：やる前からすごく高ぶってはいたんですが、花江くんと拳を交わすシーンはすごい圧だったから、こっちも負けてらんないなっていうのはありました。僕らは喉を使って、彼らは拳で…消耗しながらもぶつかり合ってる感じが似てるなぁ…というのがすごく印象に残ってますね。

――ところで、村瀬さんが神託で『双星の陰陽師』に選ばれたら、相手には何を求めたいですか？

村瀬：ベタベタしないことですね。きちんと距離感を持って、ベタベタしないで神託にだけ従うと思います。イチャイチャもしたくないんですよね。一気にその人のことが好きじゃ無くなります。結構なんだかんだで自分が一番大好きなんで…何だったら神託からも逃げちゃいますよ（笑）。

――では、キャラでいうと誰と「双星」に選ばれたいですか？

村瀬：すばるですね。あの二面性にゾクっとするので（笑）。彼女にひっぱってほしいです。他の人はちょっと怖そうだから駄目かなぁ…繭良はとても可愛いんだけど、お父さんが怖い（笑）。勝手に素性とか素行調査されそうだし…。

――それでは、今後の展開への希望や展望はありますか？

村瀬：悠斗としては劇的な退場の仕方をしちゃったんですけど、まさか悠斗が出てこないなんてことは無いですよね？（笑）。今後は、そうですね…『双星の陰陽師』の二人を見事討ち取って、次の週からは、悠斗が主役の「至高の陰陽師」が始まります（笑）。僕個人としては、この後の物語がどうなるかを、一読者としてすごく楽しみにしてます。ってことで、よろしくお願いします（笑）。

――ありがとうございました。

⬆可愛い顔にえげつない行動。村瀬さんの声が、悠斗の禍々しさを倍増させる…？

こっちもCHECK!!★アニメ情報➡4-5ページ　★原作公式HP情報➡56ページ

D.G(ディー・グレ)教団報 PART.2

ANIME版 D.Gray-man HALLOW

魅惑の新作アイテムが続々！エクソシスト&ノアを収集(コレクション)せよ!!

アミューズメント景品からJW限定グッズまで、『HALLOW』の新作グッズが目白押し！いろんなアレンたちをキミの手で集めよう。

AM(アミューズメント)景品 ぬいぐるみ②

神田(カンダ)ユウ

ハワード・リンク

ティキ・ミック

約16cm

クールな3人がそろいぶみ！

ミニマムな神田たちが立体化!!

登場日：9月4週より順次展開　種類：全3種　発売元：フリュー
※アミューズメント景品です

取り扱い店舗は右記から検索！

http://f-ch.jp/dgrayman01/

手帳型スマホカバー

アレンたちがアナタのスマホを守ります!?

モチーフイメージVer.

デフォルメキャラクターVer.

登場日：9月下旬　種類：全2種
サイズ：フリー　発売元：タイトー
※アミューズメント景品です

屋内型テーマパーク
J-WORLD TOKYO
詳細は「J-WORLD TOKYO」で検索！

アクリルキーホルダー（ちびキャラ）
発売中　価格：各864円(税込)
種類：全6種
販売場所：J-WORLD TOKYO内

J-WORLD描き下ろしのプレミアムグッズ!!

スクエア缶バッジ（ちびキャラ）
※ブラインドパッケージ仕様

Road Kamelot

Tyki Mikk

発売中　価格：1個378円(税込)
種類：全6種
販売場所：J-WORLD TOKYO内

アクリルキーホルダー大
発売中　価格：各1598円(税込)
サイズ：約6cm×22cm　種類：全8種
販売場所：J-WORLD TOKYO内

ムービック

アニくじ
ハズレなしで必ず景品がもらえる!!

発売日：9月下旬　価格：1回600円(税込)
販売店舗：全国のアニメイト各店他／
アニメイトオンラインショップ
(※一部取扱いのない店舗もございます
※無くなり次第終了となります)
発売元：ムービック

A賞 クッション（全1種）
約45cm
約55cm

B賞 マルチクロス（全2種）
アレン&リンク／
神田&ラビ&リナリー

C賞 アクリルキーホルダー（全5種）
ALLEN WALKER
YU KANDA
LAVI
LENALEE LEE
HOWARD LINK

D賞 缶バッジ（全6種）

ビッグタオル
エレガントなエクソシストタオル！

発売日：9月下旬　価格：4200円+税
サイズ：約60cm×120cm　発売元：アニメイト

PRESENT
「ニコ生支部第3夜」出演キャストの直筆サイン入りクリアファイル2枚セットを抽選で4名にプレゼント!!

村瀬歩／加隈亜衣／近藤唯／保志総一朗（敬称略）

応募のきまり 郵便ハガキのウラに、応募券（コピー不可）を貼り、郵便番号・住所・氏名・電話番号・年齢を記載して以下のあて先まで送ろう！

あて先 〒119-0163 集英社
ジャンプSQ.10月号「D.G教団報」係

しめきり 2016年10月4日（火）当日消印有効

ジャンプSQ. 10月号「D.G教団報」応募券

※当選者の発表は発送をもって代えさせていただきます。※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方はこの号の他の懸賞に入選できない場合があります。他の懸賞の場合も同様です。※応募された方の氏名、住所などの個人情報を賞品の発送以外で使用することはございません。個人情報の取り扱いには十分配慮いたします。

※デジタル版「ジャンプSQ. 2016年10月号」からはご応募頂けません。ご了承ください。

「灰色ノ聖櫃(グレイアーク)」に続く
公式ファンブック第2弾！

「灰色ノ記録(グレイログ)」

ジャンプコミックス　286ページ　定価:850円＋税

㊙

80キャラクター以上のプロフィールデータを収録！

超レア！
特製シール

アニメ公式Twitterで話題になった
「差し入れイラスト」をシール化!!

**アレンたちの「裏」を解き明かす
8年ぶりのファンブック!!**

★描き下ろし！とじ込みピンナップ!!
★アレンたちの休日スケジュールを解き明かす
「裏ログ」掲載!!
★星野桂先生×アレン役村瀬歩さん×
千年伯爵役青山穣さんスペシャル座談会を掲載！
★「マンガの極意！」星野先生回(作・肘原えるぼ先生)を再録！
★ゾンビ少年VS.千年伯爵！
読切『Continue』を単行本初収録!!
など、作品の「裏」に迫る企画が盛りだくさん!!

鋭意制作中!!

**JC25巻・「灰色ノ記録(グレイログ)」・
「Gray Walker(グレイウォーカー)」シリーズ3冊刊行記念！
「灰色ノ贈物(グレイギフト)」キャンペーン実施中!!抽選で合計150名に当たる！**

A賞　直筆サイン入り高級複製原画（A4サイズ・額つき）　10名

B賞　ラバーストラップ3個セット　40名
この描き下ろしイラストがラバストに！
ラビ&ブックマン、リンク&ルベリエ、ロード&ワイズリーをセットで!!

C賞　サイン入り複製色紙　100名
描き下ろし！

JC25巻の帯についている「応募券A」と、ファンブック「灰色ノ記録」もしくは、ビジュアルブック「Gray Walker」の帯につく「応募券B」の合計2枚1口で応募できるぞ!!

<「灰色ノ贈物」キャンペーン応募期間延長のお知らせ>
『公式ファンブック　灰色ノ記録』、『ビジュアルブック　Gray Walker』の発売延期に伴い、ジャンプコミックス『D.Gray-man』25巻の帯にて告知していた「灰色ノ贈物」キャンペーンの応募期間を延長させていただきます。詳細が決まり次第、SQ.公式サイト及び、『公式ファンブック　灰色ノ記録』『ビジュアルブック　Gray Walker』の帯にてお知らせさせていただきます。

手軽に持ち歩ける
コンパクトビジュアルブック！

「Gray Walker」

グレイウォーカー

ジャンプコミックス
286ページ　予価：950円＋税

『Dグレ』美麗イラストをJCサイズにギュギュっと凝縮!!

アレンの必需品!?
「トランプ」をモチーフに再編集!!

★ジャンプSQ.に掲載されたイラストを収録！
★星野先生厳選！WJ連載時のイラストも新デザインでボーナス掲載！
★『妖の王』、『カイテン!!』など短編カラーイラストを網羅！
★インスタグラムで公開されたプライベートカットを多数収録予定！
ほか、ファン垂涎の企画が満載!!

D.Gray-man 公式ファンブック & ビジュアルブック

ディー・グレイマン

<『D.Gray-man公式ファンブック　灰色ノ記録』、『D.Gray-manビジュアルブック　Gray Walker』発売延期のお知らせ>

編集部の都合により、『公式ファンブック　灰色ノ記録』、『ビジュアルブック　Gray Walker』は発売を延期させていただくことになりました。楽しみにされていた読者の皆様には、ご迷惑をお掛けし誠に申し訳ございません。
発売が決まり次第、ジャンプSQ.及びジャンプSQ.CROWN、SQ.公式サイトにてお知らせさせていただきます。
今後も、引き続き『D.Gray-man』並びにジャンプSQ.、ジャンプSQ.CROWNを応援頂きますようよろしくお願いいたします。

-とらぶる-
To LOVEる ダークネス 2nd

公式サイトにて最新情報発信中！
https://www.j-toloveru.com/

ナナ・アスタ・デビルーク
立体マウスパッド
●価格：4,000円＋税

描き下ろし 10か月連続アイテム

描き下ろしイラストによるアイテムシリーズに、今月はナナが登場！さらに描き下ろしを贅沢に使用した、全種購入特典も決定だ!!

●発売日：2016年9月予定
●メーカー：ホビーストック

裏　表

ナナ・アスタ・デビルーク
抱き枕カバー
●価格：12,000円＋税

第6弾はナナ、登場!!

全種購入特典!!

ホビーストックWEBショップにて全種購入特典を実施中！

詳しくはこちら
http://www.hobbystock.jp/

ハーレムタオル
立体マウスパッドver.

ハーレムタオル
抱き枕カバーver.

※特典のデザインは仮のものです。実際のデザインは第10弾予約時に公開予定です。

メイド姿で臨戦態勢！美柑 新フィギュア鋭意開発中!!

メイド衣装で美柑の家事能力がさらにパワーアップ！エプロンドレスを細部まで完全再現した、新作フィギュアが発売決定!!

結城美柑
メイドstyle

●発売日：2017年予定 ●価格：未定
●仕様：PVC製塗装済み完成品
(1/7スケール)
●発売元：キューズQ

カップ麺に便利！ ぬーどるストッパー・唯

カップ麺の蓋を押さえる際に便利なアイテム！水着はホワイトとパープルの2種類。

ぬーどるストッパーフィギュア -唯-
●登場日：2016年10月予定(プライズ景品)
●サイズ：全高 約160mm
●種類：全2種 ●発売元：フリュー

TVアニメシリーズ Blu-ray BOX お得な新価格で10月21日(金)発売!!

To LOVEる-とらぶる- Blu-ray BOX スペシャルプライス版

●価格：20,000円＋税
●仕様：TVアニメ本編全26話とOVA1～6巻分を収録／Blu-ray Disc5枚組(TVアニメ4枚、OVA1枚)、三方背ケース、BDトールケース
※2012年発売の「To LOVEる -とらぶる- Blu-ray BOX」と同じディスク内容となります。
※ブックレットの同梱はありません。
●発売元：エイベックス・ピクチャーズ

もっとTo LOVEる-とらぶる- Blu-ray BOX スペシャルプライス版

●価格：10,000円＋税
●仕様：TVアニメ本編全12話を収録／Blu-ray Disc2枚組、三方背ケース、BDトールケース
※ブックレットの同梱はありません。
●発売元：NBCユニバーサル・エンターテイメント

徹底指南！
ついに来たれり――

「テニフェス2016」開催まで約1ヵ月！イベント当日の楽しみ方を、各校代表が直々に伝授するぞ。

ねえ…早く始めようよ

グッズを手にしてショータイムの始まりだ！

イベント当日のみ販売される、レアなグッズは2種類！本番への気持ちがますます高まるッ！

出演声優を完全網羅！
パンフレット
3000円

各自日程を確認し油断せずに出陣しよう

回ごとに違う公演内容で、何度参加しても楽しめる！開演時間に遅れるな！

松(Show)の回 10月15日(土) 開場／16：30 開演／17：30
竹(Tick)の回 10月16日(日) 開場／11：00 開演／12：00
梅(Vai)の回 10月16日(日) 開場／16：30 開演／17：30 会場：日本武道館

新たに4人の高校生も命を懸けて合戦に挑むぞ

ステージをさらに熱くさせる！日本代表の高校生達が戦いに参戦！

(松)…松の回出演 (梅)…梅の回出演

(松) 種ヶ島修二役：上山竜治さん
(梅) 越知月光役：川上貴史さん
(梅) 毛利寿三郎役：野島健児さん
(松) 三津谷あくと役：髙坂篤志さん

俺達にふさわしい応援歌を許斐先生が作ってくれたんだ

許斐先生が作詞・作曲を手掛ける「公式応援ソング」が発売！バッチリ覚えて当日を迎えよう。

タイトル
「テニプリ☆パラダイス」

アーティスト
テニプリオールスターズ
(越前リョーマ、手塚国光、跡部景吾、幸村精市、木手永四郎、遠山金太郎、平等院鳳凰、越知月光、鬼 十次郎)

9月28日(水)発売！

TENIPURI FESTA 2016 合戦

テニプリフェスタ 2016 〜合戦〜

勝利への戦法を決戦の時、

当日限定販売！

ラバーストラップ（全7種・トレーディング）

800円

完璧（パーフェクト）な「テニフェス2016」！2台のキッチンカーで楽しんだモン勝ちや！

「テニフェス2016」のために作られた特別なドリンクを会場で販売！飲めばお祭り気分になれること、間違いなしだ！

■背面

■側面

×animate cafe

＜ドリンク＞

「青学（せいがく）ファイオー!!」テニプリフェスタ 2016 〜合戦ver

「勝つのは氷帝!!」テニプリフェスタ 2016 〜合戦ver

「常勝立海大!!」テニプリフェスタ 2016 〜合戦ver

「ドンドンドドドン四天宝寺!!」テニプリフェスタ 2016 〜合戦ver

「比嘉中はいでぇ!!」テニプリフェスタ 2016 〜合戦ver

鬼さん特製カプチーノ

※価格は全て税込です。

詳細は「テニフェス2016」公式サイトでチェック！http://tenipuri.jp/special/festa2016/

『ピアノの森』(全26巻 講談社モーニングKC刊)
一色まこと先生推薦!!
JC2巻絶賛発売中!!

彼らが彷徨う先は宇宙
88の鍵盤で構成された
無慈悲で虚ろな音の渦…

コントラスト88

エイティエイト

川崎宙

※2巻は黒乃が目印

第10話 グレースケール・トークス

──7月3日 岩代音楽高校──

あ

楽器庫

アンプが想像より重くてさ

運ぶの手伝ってくれて助かったわ〜

いえ全然

ところで杏先輩はチェロでしたよね？どうしてアンプ…？

文化祭！軽音部に混ぜてもらうんだ

お年玉貯金崩して〜

買っちった！サイレントチェロ！

サイレント…エレキですか!?

エレクトリックチェロ

チェロの電気版 外部のスピーカーに繋ぐことも可能

うちの軽音部結構活発だから前から誘われてたんだよね

クラシック曲ロック調にアレンジしたりその逆もやってんの！

実は私 ボカロいじったり音楽をパソコンで打ち込んで編集するの好きなんだ〜

へぇ…意外です

だって去年の文化祭…黒乃様と二重奏してましたよね？てっきりクラシック一筋なのかと…

おっ

さすがおっかけ

んー
最初はそのつもりだったんだけどね…
Welcome to
Saizel Host
共演依頼!?
すっご…!
今度こそ受けたよね!?
うん
秋にはベルリン
っしゃーー!
……
でさ
…あの
悪いんだけど
秋の…
あー 文化祭
一緒に
出るって話?
気にしないで
いいよぉ
っつか

私 いま黒乃と 弾きたくないし

…杏のことは 突きとばしたり しないよ…

怖がらせて ごめ…

は!?

えっ ちがう ちがう

何言ってんの 勘違いしないで!

そういう意味じゃ ないから!!

へ?

あんたが 激情型の俺様気質な ことなんて とっくの昔に 知ってるっつーの!

激情型

ガン

俺様

ゴッ

ヴぐ

ヴ

じゃなかったら 高校3年間も 友達やってないよ

私が言いたい のは——…

自分のなんにも出来なさが情けなくてしゃーないってはなし！
このままじゃ私金魚のフンにもなれやしないじゃん！
隣に並べないから後ろついていく者なりの…
プライドってもんがあんのよ！
あーもー！言わせないでよ恥ずかしいな〜
謝るのは私のほう
友達なのに黒乃の迷いとか不安に気づかなくてごめん…
共通の理解者がいない空間ってめちゃくちゃ心細いのに
ひとりにしてごめん！

あんなキッツそうな
孤高の『礼』なんて
しなくて済むように
力つけとくからさ
女帝モード
磨いてきてよ
岩音の
『女帝』様
でさー
サイレントチェロ
買っちゃおうと
思うんだけど
どれがいいかね？
あ
それ検索
してたのか
ミーハーかも
だけどやっぱ
2チェロズの
ヤマハのやつ
かっこいいよな
わかる
〜〜〜
――ってね

言ってやったの！

大見得切って送り出したんだから私も何か成果出さないと…って

いろいろ挑戦中なんです！

……ホントは一緒に出たかったけど3年最後だし…

………

あ〜〜〜やっぱ悔しい！私のヘタクソ！

音大受験の準備も今までなんとな〜くでやってたけど

絶対受かってもっと上手くなる！

こないだの演奏会でやる気スイッチ押されちゃったんだ

やってやんよ！

桃原さんはどうだった？

何か目標とかできた？

えわ

わたしですか!?

私は…

「怖いのも楽しいんだ今」

「俺はもっと聴きたい」

…そうですね

そこまで言うなら
まぁ…聴かせてやっても…

ごにょ

ごにょ

いいかな

にょ

と

?

ん？何だって？

こっ…これを！提出してきました

ぴっ

お！

いーじゃんいーじゃん

で

誰に聴かせたいって？

聞こえてるじゃないですか！

あはは二人とも今頃なにやってるかねー

くっそぉ…！結局あのあとムキになって聞き出せなかった…

ブース

しかもアレに似てるって何だよ!?

そもそもアレのせいで…

クロノー…

～～～っっっ

ぼすっ

ひょこっ

眠れないの？
ソフィ一緒に
寝たげよっか？

おわっ

Take it easy！
大丈夫だよクロノ

合宿は明日から
本番なんだから

肩の力抜いて…
ゆっくり休もう

ん…

そうだ

決めたんだ

あの河原を離れて…
もっと大きな海へ

私は進む！
徳丸先生が審判する
までもないくらい先の
そうだ———…

大海原へ!!
ザザッ
おこのみ焼き
大海原…
え?
ん?
ザザーン
ザザーン
海だ
屋台だ
かき氷
焼きそば
水着だ
ナンパだ

Let's ENJOY SUMMER VACATION!!

練習は？

何で遊びに来てんです!?

サマースクールなんですよね!!?

おねーちゃん

すごーい

わーい

そう言いつつも面倒見が良いネ

というかレッスン？ スクール…？
あの貸し別荘はたしかに自主練や
パーティー用に一通り音楽設備はあるが

私が依頼した公演は年末で
本格的な調整は来月からだ

この合宿には昨日説明した以上の
意味合いは無いのだが…

岩代氏から聞いてないのか？

ハメやがったな魔女……!!!

自前打ち合わせや
公演希望曲の
調整もするそう
ですよ

小百合さんに
しては気が
ききますねぇ

先生ダマされ
てるじゃない
ですか…!

ねえねえ
クロノ〜〜

せっかくの海だってのに
なんだね その上着は〜??

海といえば…
ねぇ…??

水着なんか
持ってきて
ね——よ!!

私の貸すよ!
ビキニだけど
割と肌隠れる
デザインだし!

ダイジョブ
ヘーキ
ウソツカナーイ

おー

なぁ！
これ本当に隠せてるか？
せめてパレオとかくれよお
いい乳持ってんじゃねーか
死ね
私のサイズじゃ全然足りなかった…
夜はBBQにしようぜ朝まで宴会だ！
わ――！
わい わい
なんだコレ!? 何が起きてんだ!? これじゃ……
本当にただの夏休みじゃんか！
昨日聴いたあの音達は幻聴だったのか!?
やる気あるのかこの人達…!?
私は――…

私はこんなことしてる場合じゃないのに…！

………

帰る

あら!?

からかいすぎたか？

ごめんよクロノ〜！

アホらしい！
私はこんな所で…
遊んでる場合じゃないんだよ
私はもっと先に行かなきゃならないんだ
自分以外を
先へ
踏みつけたぶんまで
上へ
登らなきゃなんないんだ

てっぺん獲んなきゃ

上手くならなきゃダメなんだよ！

だってそれが

蹴落とした者の

責任ってもんだろう？

違うぞ
それは違うぞ
"イモウトデシ"よ
日本語であんま何言ってっかわかんねーけど
お前いま
ひとりになろうとしやがったな？

全部ひとりで背負いこもうとする所…
やっぱ
ルイ兄ィに似てる
ソフィ
歌ってくれないか
クロノの欠点は短気で頑固すぎる所だな
キミがここへ何かを学びに来たのだとしたら
この合宿で私自身が教えられるものは少ないだろう
今 即席で音を奏でられるのは君だけだ
！
うん！
たっ

なぜならば

君が学びたい「何か」を持っているのは私ではなく———…

彼ら

スゥ…

『若い才能達』だよ

ぱぁ

んっ

O mio babbino care,
Mi piace, e bello bello.

お父様 優しいお父様

私の好きな人は
とても素敵な人なの

Vo andare in porta rossa
A comperar I anello!

プッチーニ作曲 オペラ
「ジャンニ・スキッキ」より
ラウレッタのアリア

ハイソプラノ
昨日の歌声は
この子の…！

この小さい
体のどこに
そんな
声量が
……!?

凄い…

パチッ

この愛が叶わぬなら
ヴェッキオ橋に行き
アルノ川に身を投げるわ

ああ神様
私は思い焦がれ
苦しんでいるの

切なくて苦しくて
死んでしまいたいほどなの！

ドクン

素晴らしいだろう
ラウレッタは21歳の役…

彼女は10歳だが
見事に表現している

先日の…

演奏会で君を見て

クレイジーな女だと思った

ヤマトナデシコの
イメージからは
程遠いな と

………

常人はあんなわかりやすく
目立つことはしない

恐怖と自衛が先行して
そのあとに来る批判や
中傷を避けるからな

キミはうまいが…
きっと自己主張の仕方を
知らないのだろう

だから選んだ！

言ったろう？ 面白そうな才能を
引っ張り出すのが趣味なんだ

わからないならば
私が教えよう

ひとりではなく
共に高みを目指すのだ

今日のキミはやけに
焦っているように
見えた

まずはその不安を
話してはくれない
だろうか…？

「ひとりにしてごめん」

「力つけとくからさ」

…………

あの…これ――……

手紙？

理事長からの手紙なんですが
そこに書かれている課題を
クリアできなければ…
私達姉弟への特待生優遇と
一部資金援助を取消すと…
…ほぅ
これは難題だ……
BREW

カッ

はぐ

ぐい

丼ッ

ぷはぁ〜

ん？食べないの？

いや…意外っていうか…ディナーっていうからもっと畏まったものかと…？？

い

いただきます…

これは…っ
うまい！
海の幸と山の幸のオーケストラや！
あそれ「ショクレポ」っていうんだろう？
東京でコンサートのあとはいつもここに来るんだ
徳丸先生に昔よくつれてきてもらった思い出の場所でね
弟弟子にも味わってもらいたかったんだ
…あれ？徳丸先生の言ってた印象と随分違うな…？
本当にそんな悪い人なのか…？
「地獄に突き落とされますよ」
カラッ

ごちそうさまでした…
ん 美味しかった 創業120年の老舗は違う
!?
特上
お品書き
特製江戸前天丼 数量限定
六，八〇〇円
老天丼
四，八〇〇円
季節天丼
三，五〇〇
ドン
六千八百円の天丼…
そりゃうめぇよ
腹ごなしに散歩でもしようか〜
大人の夜遊び
いいだろ？
…はい
不思議な人だ

子供っぽくて無邪気で

でもちゃんと大人で

…世界的なピアニストで

え

遊園地スか!?

あぁ

男二人で!?

あぁ

……

おぉ…

意外と…
感動するもんですね…

ムサくるしい図だけどねー

なんかステージみたいだ

え？

いやあのなんか
ちょっと舞台の上に似てるなあって…

こんなにたくさん人がいるのに
ひとりだけ高い所にいる感じ…

足元も不安定で怖い

…でも

なんかちょっとワクワクする

キミにはそう見えてるのか

こんな時でもピアノのこと考えてるんだ

いいね

こないだの演奏会で俺ピアノ好きだって気づいたんです！

でも！ルイさんも好きなんですよね？

は？

だって今日の演奏素晴らしかったです！あんな…

心のこもった愛の音!!

誰かを想っているような…やさしくて切なくて…俺感動して泣いちゃって——…

黙れ

好きとか嫌いとか
もうわかんないや

むしろ

弾いてないと
死にたくなるから
弾いてるんだぁ

でも
生きなきゃ
ならないん
だよな

さっき
このゴンドラが
ステージに
似てるって
言ったね

俺もそう
思うよ

高く昇れば昇るほど
暗くなって独りになる…

今ここから落ちたら
ぐちゃぐちゃに潰れて
あの小さく光る虫共に
憐れまれる所が似てるね

虫……

……

グロイ
ッスね

想像した

通じねえ…

卑屈な性格に
なるのも

仕方ないかもな

俺育ちは
海外だけど
母親は日本人

父親は
わかんない

移動遊園地ってあるだろ？
俺はそこで古いオルガンを弾いて飯代を稼いでた
貧乏でみじめなガキだった
“カワイソウ”ってやつ？
生ゴミ食ったり躾けじゃなくて
大人に殴られんの
好きじゃない
ピアノ弾かなきゃ生きていけないから
だから弾いてるだけだ
…やっと顔が引きつった
！
あ
すんませ…
この話を

キミに
話すのは
2回目だよ

2年前
徳丸先生んちで

俺にカッコイイあだ名
つけてくれただろ

あ
あ！
まさか
もしかして
『魔王くん』…!?

昔の話をしよう
全てが始まり
終わるまでの話
あれ？
もう店閉まいですか？

もう一本分くらい聴かせて下さいよ
キミのピアノとても素敵だ
ひらがな…日本人か？
…チップ
よつば

…ついか
りょうきん

おや

日本語話せるんですか？

光也さーんっ

やっと診察終わりました
待たせてごめんなさい

全然待ってないから平気ですよ それより走らないで！

じゅっ

……

3時間はいたくせに

くるっ

ハッ…！

あらあらあら⁉
なんですかこのオルガン⁉
パフォーマンス用に車輪をつけてるの⁉
装飾もすごく可愛らしい…！
演奏者はあなたですか⁉
キミって人は…好きなのはわかりましたから！
彼も困っているでしょう
？
？
だってあなた！素敵なんですものこのオルガン‼
妻が突然失礼しました
私は徳丸光也ピアニストです
そして彼女は…

妻の徳丸鳴子と申します

日本語がわかるのかしら？

あなたのお名前は？

…類

類 フラット

カンジがむずかしくてわかんないから

『ルイ』でいいよ

フラット？
良い名前ですね

「平べったい」？
ハッ…どこがいいのさ

違うわ
音楽記号のほう

『♭』はね…

「♯」よりも「♮」よりも先に出来たの

昔のはなししよう

音楽をより自由に奏でるために生まれたのよ

はじめましてフラットくん

俺が…

生まれて

死ぬまでのはなし

それは人を壊す男の物語…

コントラスト88———11月号につづく

全てを焼き払う
粛清の炎——…

root.26 my gardner

7th GARDEN

泉光

☆JC最新6巻絶賛発売中!!

フ…
不覚をとったな…

た…
隊長…

しくじりました…
すみません…私はここまでです…
気にするな…先に天の国で休んでいてくれ
隊長…
今になって思うのです
私は正しかったのでしょうか…
ずっと神のために働いて来ました…
国を護るために騎士になり…
使徒に配属されました…
教会のために沢山の殺人をしました…
ただ…
私達が粛清してきたのは魔女だったのでしょうか…
この村は本当に異教徒の住処だったのでしょうか…
私は…正義だったのでしょうか…
この世の理は我々人間が決めることではない

何が正しいかは
神が決めることだ
善悪とは
表裏一体であり
視点を変えれば
立場も変わる
その不安定な
ものに我々が
答えをだすことは
できない
ただ…
この世に正義が
あるのだと
すれば
私は
己の信念を
信じ貫くこと
だと思っている
お前は最後まで
神を信じ貫いた
それを誇りに
思って逝け

神が生きろといえば生き
戦えというなら戦い
死ねといえば死のう
人は脆く弱い
皆がいずれ朽ちて死ぬ…
その死ぬ瞬間に思いたいのだ
自分は何か一つのことを信じ貫いて生きたのだと——
見上げた信仰心ね
ヤコブス＝ファースト
あなたの力を貸してほしいの
倒さなければいけない〝悪〟があります

フ…

いつかお会い出来ると…信じていましたよ

どこへでも参りましょう

天使殿――

これが…
人に様々な試練を
与えてきた神…

その使い
大天使の力か…

神々しくも…
恐ろしい…

ハ…ア

フゥウ…

スウー…

ヤバイ…
やっちゃった………
歴史が変な方向に動いちゃうかも…!?
ああああ
いや…山が欠けたくらいなら大丈夫…かな…??
…あのバカ双子……
…なによ
あの二人が悪いんだからね…
セフィラ――…

ヒュ

はあ…

はあッ

はあ…

ドッ

終わりかと思った…

俺を狙ってるんだと思った光線は

直前に曲がり別の場所に落ちた

まるで別のものを狙っていたように

何が起きたんだろうか…

……

二人がイオラとリズだった…

つまり…

この悪魔と
出会ったのも
偶然なんか
じゃなかった…

俺は…

戦うためにこの
屋敷に連れて
こられたって
ことなのか…？

あの屋敷の
日々は…

すべて偽り
だったん
だろうか――

庭師さん！

…！

君は――

こっち
こっち！

ヒュオォォォ
ォォォォ
カラ カラ
カラ…
ぐぐ…
ふう…ッ
レアファル怖ッ！
シッ！
うっさい！
どこから気づいてたんだいイオラ？
うん？

あの時

瓦礫の音がレヴィ君達がいる位置とは明らかに別の方向から聞こえた

バガァン!

ガラララ

ガラガラ

ちょっと待ってレヴィ君!

そこであんな声を張って一芝居うったわけだね

音のズレ

多分その差30ヤード

ボクは耳に自信があるんだ

向こうはテンパってて気づけなかったみたいだけど

名曲のベースラインまでしっかり聞き逃さないようにね♪

つまり…

私達はまったく別の位置にいたにもかかわらず

現在地

現在地

何かの力

私達と相手の間に何らかの〝力〟が加えられていて

あたかも向かい合っているかのように見えていた――

こんなことが
できるのは…
パティシエさん!?
庭師(にわし)さん
ご無事(ぶじ)で

そのカッコは一体…

さぁ〜？
舞踏会にでも行くんですかね？

今のアリスは普通の女の子ではない！
光を操る魔法少女なのだッ

わッ

そのステッキまさかあの天使!?

決めポーズも考えなきゃ

ウヘウヘ

私ただのケーキ屋さんなんだけど…

それはそうと感謝しなッ

君が逃げて来れたのはオイラ達のおかげなんだッ

君の姿を少しズラしてやったんだよ

光を曲げられるオイラだけの力さ

そんな力が…

そんな言い方しないの

ドサ…。
悪魔ちゃん怪我しちゃったんですか？
マリアはやっぱかわいいなぁ〜…
黙ってるとだけど…
うへ…うへへ…
いや…目立った外傷はないんだけど…
容量ってやつがなくなったんだろうか…？
いや違うよ
容量がなくなったからって接続は切れたりしない
向こうで緊急事態があったんだ
向こう…？
いよいよウルがマリアの本拠地に突入したんだな
しばらくは帰ってこられない

…まだ
いる…

え？

イオラ！

ガバ

え？

ガラ

ガラ

ーォ ーォ ーォ
ォ ォ ーォ ーォ ォ

また始まったみたい…！

二人は大丈夫なのかな…!?

わからない…

あの二人は容量が少なくて長時間は戦えないんだ

もう長くはもたないかも…

グ…

行かなきゃ!!

うおヘッ!!

うおおおい
何言ってんだよお!?

生身で行ったって
瓦礫にふっ飛ばされて
死ぬだけだって!

キミもアリスも
行かすわけには
いかないよッ!

ガシ

この子が消失したら
後でマリアになんて
怒られるか
わかんないよぉ〜

でも…
行かなきゃ
いけないんだ…!

なんでさ!

あいつらの
ために命
捨てる気!?

チュドドドド

!!

ボクの容量もほとんど残ってないよ！

向こうも制御解除形態を使った！

もう余裕は無いはず！

ビュン

僕は何もわからない…

ここで起きてることもあの二人のことも…

自分は利用されるためにずっと騙されていたのかもしれない…

でも

行かなきゃいけない――

あの人が僕に与えてくれた〝想い〟は

全て真実だったと信じてるから――ッ

ヒョイ
止めないで
あげて天使くん
ピク…
でもそれは
神に背き教会に
反逆する行為
だったんです
……ッ
この星の真実を
ずっと研究して
いました
わたしの
お祖父様は
天文学者でした

教会からの再三の警告にもお祖父様は研究をやめませんでした

私も止めませんでした

それは…お祖父様が信じていたからです

何が真実かではありません

人は探究することをやめてはならない…

光のように速い一生の中で前に進もうとすることをやめてはならない――

その自分の信念を

信じていたんです

いくよ
イオラ!!

ポテンシャルエネルギーを
加えれば互角に
打ち合えるはず!

最後の
真っ向勝負
だね!

どっちの
容量が先に
切れるか―

勝負!!

ハァ
ア
ア
ア
ア

——容量限界（リミットエンド）

勝った!!

ここまでだねイオラ…

じゃあリズ…

ボク達の負け…?

…大丈夫

私の
庭師がいる

ビュンッ

逸れた！

ヌ…っ

な…ッッ
こいつまさか…ッ
生身で…ッ!!?

ザザザッ

ザァ…

いい目をしているな少年

確かな信仰ある者の目だ

生憎だけど俺が信じているのは神じゃない——

ムヲ…ッ！

!!??

疾い！

距離を詰めている
かぎりこの
羽は役に立たない

私に接近戦を挑むか！

君には強く
なってもらう

敵を倒すため
ではない

皆を護るための
強さだ

フホホ
甘い甘い

・・・私が何年
生きていると
思ってるんだ

ウィナー

ちくしょー！
ちょっと大人な
だけだろッ

アシュリィさん…

本当に
大切なものは
いつだって
すぐそこにある

自分の世界を護れる人になるんだよ

大切なモノは

護らなきゃ！

やっぱりあなたは強すぎる

あなたの動きと比べたら——

しっかりやりたまえよ

庭師(ガードナー)――
止(と)まって見(み)えるよ

そッ

そんなっ

ヤコブスが負けるなんて——

いったあッ

アウィン！

イっ
ハア
ハッ
ヨロ…

ウィナー！

ちょっとー!!

ボクも頑張ったんだから混ぜてよ～!

ダメ～

フホホホホ

パキ…

パキ…

パキ

パキ…

いっ痛っ…

はあ…

はあ

は…ッ

SECURITY BREACH

INTRUDER

SECURITY BREACH

FACILITY CODES REPORTED STOLEN

侵入者(しんにゅうしゃ)

INTRUDER

カチッ!!

来たか…!

突入開始

ウルの刺客が迫るッ!!

マリアンヌ・デュナミテスを捕獲せよ

7thGARDEN
——11月号につづく

いいよね！米澤先生

シンドウの気を引きたくて受験勉強を頑張っていた部長なのだが…!?

☆JC1～3巻がスゴイ！読んだら驚くかも!?☆

いいよね！米澤先生

部長は本気だった――……やる時はヤる…そんな男だッ…！

第30指導 勉強より大事なものがある

地獄のミサワ

次の本試験を受かったら東大か〜!
漫画部
もしかして本当に東大行けちゃうんじゃないか〜!?

ワクワクするね〜こんな身近で東大合格する人が出るかもなんて
僕も自分のことでもないのにドキドキしてきました…
東大ってやべーんだろ?
やべーな
米澤だぞ!?
東大目指せって言ったの米澤だからな!?

落ち着いてくださいよ
まだ合格したわけじゃないんですから

ピピピピピピピピ
おっと勉強の時間だ
それじゃあ
僕は帰って勉強しますね

かっこいい〜！

帰って勉強だってー！

そんなのしたことねえよー！

あたしもー！

それじゃ

GOOD LUCK

英語だー！

東大式英語だー！

すげー！

この底辺校から東大合格者が出たらすごいことになるぞ…！

新米教師がそれを成し遂げたとなったらテレビの取材とか来ちゃうかもな…！

数日後（すうじつご）

……おい

部長の東大受験

全然話題に
なってないぞ

職員室でも
誰も部長の話
してない

米澤が
朝礼で2回も
言ったのに

確かに…

2年も進路の話
してる子増えてるけど
部長の話はまるで
出てこない

どうやら

部長に興味がある
人間なんて
この世にいない

ちょっと
あまりにも論理が飛躍しすぎじゃないですか…?
世の中にって…
うむ…
そうだなちょっと気が動転しすぎていたのかもしれん…
しかしな
部長の担任に話しても「無」の顔をされたんだぞ
生徒が最難関校に合格しそうなのに一切の感情が動いていない顔を
生徒想いで有名な泣き虫先生こと南先生にも話したが全く感情が動いていなかった
しかも話の途中で勝手にトイレに行かれた
その後昨日見たかわいい猫の動画の話をしたら食いつきまくってた
………
あいつかわいそすぎるな…
なあ

部長が受かったら
宴をやってやろうぜ
あいつが誰に無視されてても関係ねーよ
俺らで宴やってやればいいじゃねーか
道本くん…
いいね！
どうせだから部長には内緒でサプライズにしない!?
いいですね！
受験お疲れさま宴だな
勝手にかわいそうとか言っちゃいけないな
こうして一緒によろこんでくれる仲間がいるだけで十分か
あとこいつ
パーティーのこと宴って言うんだな

そして
3月10日
合格発表日

あ…

…っ!!

やった…！

僕…
本当に
受かっちゃった…！

井上
合格したよ!
小野
わあ…!!
アオイ
おめでとう!すごい!
小野
おめでとうございます!
小野
おめでとうございます!
井上
ありがとう!
小野
今から部室に来てもらえませんか?
…部室(ぶしつ)?
小野(おの)くん…?

部長合格おめでとー!!

合格
おめでとう!!

え…？
え…!?

え…？
これ…なんですか…？
なんですかってお前…
お前の合格を祝うパーティーだろ
部長おめでとう！
がんばってたの見てたから絶対合格してほしいって思ってたよ〜〜！よかったね〜〜！
シンドウさん…

おめでとうございます
部長すごいです尊敬します…！
くっ…
ん？
どうしたんだ？

うれしくて…！
こんなことしてもらったのはじめてだから…！

もーおっ泣かないの！
今日は一番笑っててくれなきゃ困るんだから
ふふっ
そうだね

部長飲み物何がいいですか？
ジュースかお茶か…
いいよいいいよ
自分で入れるよ

だーめ
今日は主役なんだから座ってゆったりしてなさ〜い！
ストン
ええっ!?
部長…もてなされるの全然慣れてないですね…
アハハハハ
だってこんなの初めてだし…
楽しい…！がんばってよかった…！
みんなと仲良くなれてよかった…！
ガララ…
道本くん！
わりーな遅れて
おいおい道本
おせーよ
お前どこ行ってたんだ？

ちょっと病院行ってた
部長おめでとな
え？病院…？
前の健康診断の時に心臓の音が変だから病院でちゃんと調べろっつわれてよ
部長おめでとな
心臓の音…？えっ なんか言われた？
あー…
すぐ親を連れてこれるか聞かれたな
!?
部長おめでとな
まてまてまてすぐ祝おうとするな！
祝わせろよ
宴だぞ
祝う前に不穏なこと言うから止めてるんだよ
いや 親呼べってそれ医者から結構重大な発表があるってことじゃないのか…？
かなり悪い状況と言える
どうだろな あの医者達いちいちつるみやがって信用できねーんだよな

医者がつるむ？

最初は若い医者が診てたんだけどよ

なんか交代してくんだよ

次のやつが来たと思ったら首かしげて どんどん入れ替わって

最後はなんか髭の生えた偉そうなやつが出てきやがってよ

タイマンでケリつけろってての

それ 若い医者の手に負えなくてどんどん経験豊富なベテランに替わっていってたんじゃないか…？

病名とかそういうのは言われなかったのか？

まだわかんねーってよ今度検査入院しろって

検査入院…

まーそんなことより今日は部長の合格だろ！

ほら飲め飲めー！宴だ宴だー！

ちょっちょ溢れちゃうよ〜！

部長の合格なんて
どうでもいいよ！

道本くん…
すぐ入院した
方がいいよ…

もし道本くんが
死んじゃったりしたら
悲しいよ…

そうだよ…
こんなくだらない
パーティー
なんかより

自分の身体のこと
心配しなよ…

でも病気って
決まったわけでも
ねーしよー

今日は
めでてー日だぜ？
部長のこと祝おうぜ

めでたく
なんか
ないよ！
人生最悪の
日だよ！

そうだよ…
部長が合格したってあたしたちの
人生には全く関係ないこと
なんだから…

そもそも祝う方が
おかしいよ

部長お前

さっきパーティー
再開しようとしてたな…？

ちょっちょ
溢れちゃうよ〜！
じゃねーんだよ！

勝手に溢れてろ！

いや…でも
道本くんも言ってるけど
命に関わるって
決まったわけじゃないし…

うるせー！

だいたいな！
こんな日に合格してんじゃねーよ！
ええーっ⁉
部長…もしかしてわざと合格したんですか…？
わざとって…そりゃそうでしょうよ…
人の不幸に
つけこんで
合格しやがってよぉー！
小野くん⁉

おい部長
言っておくぞ…！

もう米澤たちに
お前を祝う気持ちは
一切ないからな！

ガーーン

合格することで人を殺しやがって…
殺してませんしそんなことできませんよ…
合格することで人を殺す…
その後
道本は病気でもなんでもなかったことが判明し
ただ体内が漆黒なだけですね

部長ごめんなさい
パーティーが行われた

そして

シンドウは
合格することで
人を殺すキャラの
話を作って

編集者との
打ち合わせに
挑もうとしていた

この新作アイディア…激売れの予感…!?

スフィアがお届けするトークコーナー！

Jumpin' Sphere

ジャンピンスフィア

私がオススメする逸品！チェックしてね！

豊崎愛生の レコメン堂

RECOMMEND STORE

スフィアがレコメンドしたい商品だけを取り扱うレコメン堂。今月は豊崎愛生さんが店主としてお出迎え！今、豊崎さんがみんなに勧めたい、使って欲しいアイテムって何？それぞれについて詳しく語ってもらいましょう。

企画構成／山下慎一郎 撮影／長谷部英明 スタイリスト／國本幸江
メイク／木村ゆかこ、松井祥子（addmix B.G）

アプリ Quik

よく使うアプリは「GoPro Quik」。自分で撮った複数の写真を１つの映像作品にしてくれます。音楽や色味なども編集できて、自分だけの作品が５分ぐらいで簡単に出来ちゃいます。甥っ子の写真で作るのがマイブーム！

自分のセンスで友達にサプライズを送っちゃおう！ 豊崎

エッセイ 『さよならは小さい声で』

「暮しの手帖」の前編集長・松浦弥太郎さんが書かれたエッセイ集。ファンタジーやサスペンスばかり読んでいた私にエッセイの面白さを教えてくれました。読むと丁寧に生きて行こうって思いますよ。

心をリフレッシュしたい時の一冊！ 豊崎

お気に入りはアイボリーのぺたんこスニーカー！

ファッション コンバースのスニーカー

スニーカー集めにハマっています。最近は生産国にこだわっていて、メイドインジャパンのコンバースはかなりオススメ！インソールが軽く低反発だったり、履き潰してもデザインが全然崩れないんですよ。

オシャレは足元からですよ！ 豊崎

ドラマ

『世界一難しい恋』

今年の4月～6月に放映された『世界一難しい恋』。毎週リアルタイムで視聴するぐらいドハマリしました。大野智さん演じる鮫島社長が観られなくなって、今の私は鮫島ロスが激しいです。

早くも今年の豊崎的ドラマ大賞！ 豊崎

眠気覚まし＆喉のケア

クロレッツ＋マスク

今年の春に編み出したオススメ技！ミントタブレットを口に入れてマスクをし鼻呼吸をすると、驚くほど鼻が通るようになります。色々試した結果、1番効果があるのはクロレッツ3粒！4粒以上は強烈過ぎるので注意～！

眠気も覚めて一石二鳥!! 豊崎

うっかり水を飲むと大参事になるので気を付けて！

徳島名物

アワライズ

私の地元、徳島が誇る阿波踊り専用のエナジードリンク・アワライズ！先日のツアーで訪れた時も飲んだのですが、徳島県産のゆずが使われていて、とても美味しいです。妙にスタイリッシュなデザインも私好み（笑）

旅行

豪華客船の旅

横浜でライブをした時に港に停泊している豪華客船を見かけて、その時から気になっています。聞くところによると、なんとこの夏流行っているようで…オススメです（笑）

お値段以上の体験を是非！ 豊崎

やっとさー やっとさー

エナジードリンクのんで おどる阿呆になりましょう♪

ファーストフード

ブリトー

スフィアでロサンゼルスに行った時に空港で食べたり、専門店巡りしたりと私の中で空前のブリトーブーム。チリコンカーンたっぷりの激辛ブリトーがオススメ。

私の好きなものが1つに凝縮！まさに奇跡の料理!! 豊崎

スフィアに放て直Q質問！

Sphere(スフィア)にSQ(キュー)!!

ここでしか知り得ない情報満載！読者とスフィアを繋ぐQ＆Aコーナー、今月も張り切ってスタート！

Q1 家に無駄に多いものは？ 山形県・パンタグラフ

寿 ガスボンベ。

戸松 変わったボールペン

高垣 ショップバック…捨てられない！

豊崎 ファイヤーキングのコップ。趣味で集めはじめたら食器棚がコップだらけに。

Q2 自分が「生きてるッ！」と感じるのはどんな時？ 兵庫県・よっくん

豊崎 世界が晴れていた時。

高垣 爆笑した後。

戸松 空腹時に美味しいものを食べた瞬間。

寿 トレーニングして汗をかいた時。

Q3 10代のうちにやっておきたかったことは？ 熊本県・モチポン

戸松 やりつくしました！

豊崎 海外留学。

寿 友達と旅行。

高垣 デート!!!

Q4 冷蔵庫に必ずあるものは？ 和歌山県・充電器どこ？

寿 シークワーサーポン酢。

豊崎 ブルーチーズ。

高垣 ノンアルコールビール。

戸松 ビール。

Q5 これまで出したグッズでお気に入りは？ 大阪府・すふぃ女のもぎもぎ

高垣 2ndソロツアーの白Tシャツも捨てがたいけど、3rdソロツアーのトート！

寿 "make x"の時の銀色ポーチ。

戸松 シリコン iPhone ケース。

豊崎 よだれむしのよだれ。

Q6 お気に入りのネイルアートはどんな柄？ 愛知県・冬木

寿 ボヘミアン。

高垣 最近だと何本かだけカラフルにしたネイル♪

戸松 ヨーヨーネイル。

豊崎 シンプルなの。

Q7 好きなB級グルメは？ 東京都・あ、ちゃげ

寿 富士宮焼きそば。

高垣 縁日のソースせんべい。

戸松 宇都宮やきそば。

豊崎 讃岐うどん！

Q8 コーヒーチェーン店はどこ派？ 埼玉県・カーネル少年

寿 タリーズ。

高垣 スターバックスが多いです。

戸松 エクセルシオール。

豊崎 どこでも派。一番行って常にカードもチャージしているのはスタバさん。

Q9 演奏出来たらカッコいいと思う楽器は？ 愛知県・のーたん

寿 ドラム。

高垣 ヴァイオリン。

戸松 ベース。

豊崎 サックス。

Q10 スフィア4人で遊びたいTVゲームは？ 山形県・パンタグラフ

寿 マリオテニス。

高垣 またボンバーマンがやりたい！

戸松 マリオカート。

豊崎 戦場の絆。

掲載者にはスフィア会員証プレゼント!!

※IDナンバーは掲載順にランダムでお送りします。

あて先 〒119-0163 集英社 ジャンプSQ.10月号「ジャンピンスフィア」係

官製ハガキに郵便番号・住所・氏名（PN）・年齢・質問内容を書いて送ってね。質問はいくつ書いてもOK。季節に絡む質問は早目の投函をお願いします。

キミの回答でスフィアをレスQ（キュー）！

Sphere（スフィア）がQ（キュー）!!

必要なのは愛と冴えたアイデア！２人のお悩みをぶっ飛ばしてあげようぜ!!

今号は豊崎さん＆高垣さん！

豊崎

スフィアはこれまでいろんな衣装を作っていただきました。４人に似合いそうな衣装はどんな服だと思いますか？

★★★ Best Answer

４人のイメージカラーに合わせて、戸松さんはオレンジ、寿さんはブドウ、高垣さんはモモ、そして豊崎さんはスダチをモチーフにした衣装はどうですか？

香川県・ここ掘れガンガン

くだものをモチーフにした衣装!! ４人それぞれの個性も出て、カワイイかも!!しかし私だけスダチ…!? 面白いので採用♥

祭りの法被姿です。背中に大きく「祭」の文字、そしてねじりはちまき！元気と笑顔を届けるスフィアにぴったりだと思います。

兵庫県・のらねこ

豊 たしかに…!!浴衣や着物はあるけど、法被やカッコいい系の和装は今まで着たことないかも!! 新しいスフィアに出会えそう♥

思い切って男装するのはいかがでしょうか？ 宝塚歌劇団のようなスーツや高校生のような制服を着て踊ったり、とても似合うと思います。

宮城県・ハジ→

やはり行き着く先は某ラスボスのような舞台装置と一体となった衣装ではないでしょうか？ 普段のスフィアとは違った、豪華絢爛な姿もきっとお似合いになると思います。

富山県・茶木智裕

豊 やはり行き着く先はそこですよね…!! ＮＨＫホールでライブをやらせて頂ける機会があれば是非…!!（笑）

サイン入りフルーツ皿進呈!!

高垣

なぜか眠れない夜、どうやって過ごしたらいいですか？

★★★ Best Answer

翌日の行動予定から、成功する自分の姿を頭の中で思い描いてみるのはいかがですか？ あらかじめ良いイメージを持って行動することは、良い結果に繋がりやすいと思います。

神奈川県・みおこ

前向きになれそうで良いですね！ 夜はどうしてもネガティブになりやすいので、これなら次の日も明るく過ごせそう!!

布団の中で横になった状態で、両足の指をジャンケンのグーのようにゆっくりと閉じたり開いたりを繰り返すことです。足がじんわりと暖かくなることと少しだるくなるせいで、気付けば寝てしまいます。

大阪府・ポルカ

高 寝たまま出来る足の運動で良いですね！ 足裏マッサージにハマっていた時期もあるので、足指にも興味あります！

目を閉じ、全身の力を抜いてゆっくり呼吸をしながら水の上に浮いているようなイメージをします。体がリラックスするのですぐに眠れます。

神奈川県・マナミ

想像の中の異世界に行き、非日常という日常を満喫し、心をリラックスさせてみるのはどうでしょうか？ 想像の中であれば、目や体などを休ませながら過ごせるので、結果的に眠れなくても心も体も休ませられるかと思います。

東京都・あ、ちゃげ

高 想像力と妄想力が鍛えられていいですね！ そのまま理想の夢が見られたら素敵!!

サイン入り目覚まし時計進呈!!

今月のスフィア活動日誌!!

豊崎 14thシングル「walk on Believer♪」絶賛発売中！

↓通常盤　←初回生産限定盤

初回生産限定盤（CD+DVD）
￥1,713＋税
通常盤（CD only）
￥1,241＋税
発売元：ミュージックレイン
販売元：ソニー・ミュージックマーケティング

高垣 3rdカバーミニアルバム「melodia 3」11月9日(水)発売！

通常盤（CD only）　￥2,407＋税
発売元：ミュージックレイン　販売元：ソニー・ミュージックマーケティング

スフィア 1年振り!! 19thシングル「My Only Place」11月16日(水)発売！

TVアニメ『装神少女まとい』エンディングテーマ！

初回生産限定盤（CD+DVD）　￥1,800円＋税　通常盤（CD only）　￥1,200＋税
期間限定生産盤（CD only ※アニメ描き下ろしジャケット仕様）　￥1,200＋税
発売元：ランティス/Glory Heaven　販売元：ソニー・ミュージックマーケティング

SQ.連載陣と
キミで作る
読者ページ!!

CROSS SQ. クロス×スクエア 2nd season

SUPREME QUALITY READER'S CORNER

先生が出題する
ランキング問題に答えろ!

ＳＱ.連載作家を毎月１名招いて、ランキング問題を３つ出題するぞ！ キミたちは冴えた知恵と勘を武器に正しい答えを導き出し、公式HPから応募しよう。見事、全ての問題に完全正解した人には豪華賞品を進呈！ 気になる正解は次号発表だ!!

A1 『コントラスト88』のイラスト。川崎先生の選ぶBEST1作品はどれ!?

前号掲載した『コントラスト 88』の読者イラスト。その中から川崎宙先生が１番のお気に入りに挙げる作品を当てる問題。見事、１位に選ばれたのは８幡１匡さんによる作品だ!!

❸北海道・８幡１匡

これが川崎 宙先生の選んだNo.1!!

❶岐阜県・ハル

❽神奈川県・高橋華直子

川崎先生のコメント

1位…3 おもしろい！ シンプルながら姉弟の関係性が一番よく出ていました。ひぎぃ！

2位…8 構図とキャラの配置が工夫されていて好きです。鍵盤をきちんと書いていて細かい！

3位…1 一番インパクトがありました！ あふれ出る躍動感が素晴らしいです。

回答内訳（上位6点）

⑨ 36%	① 22%	③ 19.5%
⑤ 6%	⑩ 5%	④ 5%

A2 川崎先生がピアノを教わりたいキャラクターBEST3の順番を当てよ!!

選択肢
①和田白郎 ②和田黒乃 ③徳丸光也

実際にピアノレッスンを受けていたことがある川崎先生が、この人に習えばピアノ技術が向上すると思う3名を選出。その順番を正しく並び替える問題だ。見事1位に輝いたのは、白郎と黒乃の師匠である徳丸光也！

3位 ②和田黒乃

スパルタ教育。ドM向け。黒髪ロング眼鏡の強気姉に罵られたい人は是非。

2位 ①和田白郎

"できない"人の気持ちをわかっているから、同じ目線で教えてくれそう。人徳がある。

そして1位は!! ③徳丸光也

実力・指導力・知名度ともに作中トップ。でもまずは見初められる必要がありそう（笑）

正解率 47%

A3 川崎先生が選ぶ会心の1コマBEST1を当てよ!!

選択肢
①子供白郎が初めてお化けと出会ったシーン
②徳丸とルイが再会するシーン
③黒乃に突き飛ばされた白郎が戻ってくるシーン

選択肢に挙がっているのは、これまでに描かれたストーリーの中で川崎先生が会心の出来だと思っているコマBEST3。その中からBEST1がどれかを当てる問題だ。正解は「第7話・無償の恋」で描かれた、白郎屈指の名シーン!!

正解率 61%

1位に挙げたのは!!

③黒乃に突き飛ばされた白郎が戻ってくるシーン

ちなみに！

①子供白郎が初めてお化けと出会ったシーン

②徳丸とルイが再会するシーン

RESULT
全3問、完全正解した者は…**11名!!**

豪華賞品は！
愛知県・丸山貴絵さん
埼玉県・田代健太さん
徳島県・猪井修平さん
に進呈!!

★その他の方にはSQ.特製クオカード進呈！

ランキングQ!!

Q1『症年症女』のイラスト。暁月先生の選ぶBEST1作品はどれ?

❶ 岐阜県・めぐみ

❷ 福岡県・優希

HP上ではカラー&原寸大にてイラストを掲載中!!

❸ 愛知県・いちごみるく

❹ 青森県・sky

❺ 千葉県・ソラポ

❻ 北海道・8幡1匡

❼ 栃木県・とよ

❽ 岩手県・あひる

❾ 神奈川県・RUBY

❿ 香川県・まっちゃん

⓫ 宮城県・財田拓幸

⓬ 和歌山県・カルラ

掲載者+応募者10名様には特製クオカード進呈!!

『症年症女』
暁月あきら先生 西尾維新先生の

毎号訪れる衝撃の展開に目が離せない！今月は『症年症女』を連載している暁月先生、西尾先生を招いての出題。情報を見極めて、正しい答えを認識せよ!!

暁月先生が選ぶ！描くのが楽しかったシーンBEST3!!

思いのままにペンですらすら。作画を担当する暁月先生が、これまでのストーリーで楽しく描けたのはこの3シーン！正しい順番に並び替えよ。

①パッチワークで描かれた少女ちゃんと少年くん

②感情を爆発させる少年くん

③少女ちゃんと少年くんの表情集

Q2 上位に挙げたのは3シーン。それぞれの順位を当てよ！

西尾先生が選ぶ！暁月先生の絵になって驚いたシーンBEST3!!

驚嘆、驚愕、驚喜！原作を担当する西尾先生が、暁月先生のイラストになって驚いたシーン3点を選出。この中で1位に挙げたのは一体どれだ？

①黒塗りされた街並み

②少女ちゃん＆少年くんの顔アップ

③黒塗りの医者6人

Q3 上位はこの3シーン。1位に挙げたものを当てよ！

西尾先生からコメント
基本すべてのシーンで驚いてますが、言葉にしやすいシーンを選びました。

回答は公式HPで受け付け中!!

公式HPでは現在キミの回答を受け付け中！下記のアクセスキーを入力し回答フォームへ進み、導き出した答えを送ろう！
全問正解した人には、抽選で豪華賞品を進呈。

全問正解者には豪華賞品!!

アクセスキー **sho4792**

しめきりは**9月15日(木)**！

※一人一回のご応募でお願い致します。

企画構成／山下慎一郎

ジャンプSQ.

SQ.CROWNの

売り切れ注意!!

今夏のSQ.CROWNは最旬話題多数!!

特別付録
特製ミニファンブック
灰色の記録(グレイログ) PLUS

巻頭ポスターカラー

TVアニメ「D.Gray-man HALLOW」描き下ろしポスター

TVアニメ新シリーズ
好評放送中!!

表紙&巻頭ポスターカラー

D.Gray-man
星野桂

ここから羽ばたく!! 必読の新人読切13作品!!

黒後家蟹の推理 六内円栄

Xの中で戦う 群千キリ

因縁の対決 藤尾豪真

氷点下で生きる僕ら。 やもり

チェンジエンカウンター 伊鳴優子

ヒエロスター ヨシカゲ

魔王発電ガルテア ふきの栄

バカで回る町 筆洗ゆうた

魔女姫さまの忍 原作 江藤俊司 漫画 山岸菜

リスタートライン 西海慧

龍虎伝 奥間セイ

魔女と怪画集 晴智

読切センターカラー
絡繰エスケイプメント
マスク
人質は14歳の時計職人!? 新人が描く極限脱出劇!!

TVアニメ放送開始&

JC4巻（10/4）発売記念！

特別付録

灼熱の卓球娘 朝野やぐら

第1話まるごと試し読みBOOK

JC19巻（10/4）発売!!

特別読切 センターカラー32ページ!!

10月よりTVアニメ放送の話題作が漫画で登場！

刀剣乱舞-花丸-

原案「刀剣乱舞-ONLINE-」より（DMM GAMES/Nitroplus）

漫画 橋野サル

©2016アニメ「刀剣乱舞-花丸-」製作委員会

10月4日は跡部の誕生日♪

3年ぶりの祭典を見逃すな！

テニプリフェス

シリーズ連載10周年!! ついに参戦するヤミ!! だが頭には〝あの〟角が…!?

巻頭カラー

To LOVEる -とらぶる- ダークネス

漫画 矢吹健太朗 脚本 長谷見沙貴

LINEクリエイターズスタンプ制作中!!

JC1巻（10/4）発売！

センターカラー

大森サティスファクション

清水コウセイ

JC2巻（10/4）発売！

既刊も重版出来!!

センターカラー

千早さんはそのままでいい

くずしろ

JUMP SQUARE
ジャンプSQ.
SUPREME QUALITY MANGA MAGAZINE

2016 Oct. 10 CONTENTS

INFORMATION

SQ.抄

矢吹先生と台湾漫画博覧会に。台湾でも『To LOVEる-とらぶる-』は大人気!! カワイイは世界共通です〈福嶋〉
今月の『大正処女』は下書きとペン画が病院で描かれました。桐丘先生の根性に感謝と脱帽です。〈玉田〉
自宅用に「ドラセナ・ソングオブインディア」って種の常緑樹買いました。癒やされます〈林〉

SQ.
【表紙】「終わりのセラフ」山本ヤマト「憂国のモリアーティ」三好 輝「クオリディア・コード」前田理想「双星の陰陽師」助野嘉昭
【表紙デザイン】シマダヒデアキ（ローカル・サポート・デパートメント）
【本文デザイン】ローカル・サポート・デパートメント／バナナ・グローブ・スタジオ／ビーワークス／フライハイト／渡辺章二／POCKET／稲妻温泉／秋山俊／ベイブリッジ・スタジオ／成見紀子
■印刷／共同印刷株式会社

LINE こちらからどうぞ！ @jump_sq
twitter こちらからどうぞ！ JUMP_SQ
http://jumpSQ.shueisha.co.jp/

最新SQ.コミックス大好評発売中！
終わりのセラフ ⑫ ワンダーラビットガール ④
血界戦線Back 2 Back ② ハッピィミリィ ①

次号、11月号は10月4日（火）発売

ジャンプSQ.は毎月4日発売です

ジャンプSQ.2016年10月号　特別付録　『To LOVEる-とらぶる-ダークネス』描き下ろし　結城美柑ポスター

■TVアニメ『双星の陰陽師』大好評放送中!!

貧乏神が!

助野嘉昭

Round5!
「えっ!!! 今さらっと言ったね!?」

今日という今日は
その心身に
刻み込んでやるわ!!
あんた如き
貧乏神は
私に
たてつくことすら
おこがましいって
ことをね!!
貧
ふん……
…えっと
小娘が…
ん〜〜…その
あれだ…え〜
コラぁっ!!!

遡ること10分前――

え〜
いつも女子の体育を担当されておられる先生がお休みのため
本日の体育は男女合同でやりま〜す♪

体育の先生

…なので今日のテニスは特別に
男女ペアでやってみようか

ダブルスねえ…

わ!!

僕と組んで頂けませんか桜さんっ!!

是非僕と!!

いや俺とっ!!!

待ちたまえ君たちっ!!!!

?

可憐で高潔な桜さんには
君たちのような凡庸な輩はふさわしくない

何者だ!!?

テニス部の王子様こと
艶光路紫苑
推参っ!!

自称王子だ!

ソフトテニス部だけどね

桜さんにふさわしいのは同じく高貴なるこの僕だ!

あーっ!!!

てめぇ!!!

僕と組んでいただけますか?

ええいいわよ

別に誰でも

あれ!今拭いた!?

——けっ!!

超うぜぇ!!

やな感じ〜

ちょっと男子失礼過ぎない!?

お止しなさいな
…
？
ひえぇっ!!!
ひがめばひがむほど市子をつけ上がらせるだけ…
日頃のうらみなど
もぐもぐ
コートの上で晴らせばよいのです!!
び…貧保田さん!?
貧乏神…何なのよそのゴリラは？
ひょい
彼の名は剛狸原！
知ってるの？
あまり並ばないで髪形かぶってんだから

知ってるも何も同じB組だよ

あのせに勝てたらバナナ1年分!!

ウホ!!

あれ高1!?

ちなみに体育は2クラス合同でやってます
市子と紅葉はA組

それに僕とゴリ原は同じテニス部であり
(ソフトテニス部)

中学時代からのライバルでもあるのさ

ぐ〜

テクニシャン艶光路とクラッシャーゴリ原と言えば

全国でも有名なライバル関係であり…

まあそんなことはどうでもいいや

ガーン

ええ!! 嘘おっ!!?

貧乏神が相手なら手加減無用よっ!!

今日という今日はその心身に刻み込んでやるわ!!

あんた如き貧乏神は私にたてつくことすらおこがましいってことをね!!

ふん…… えっと小娘が…ん〜…そのあれだ…え〜

コラぁっ!!!

桜さんやる気満々だ

早着換えすげ〜!!

普通にやってもおもしろくないでしょう…

?

どうです賭けをしませんか?

その方が燃えるでしょ

上等よっ！私が勝ったら二度と目の前に現れないでよね!!
結構ですとも　その代わり　あなたが負けたら大人しく幸福エナジーを渡してもらいますよ？
お二人も何か賭けますか？
！
おもしろい！
では…
何だってやってやるわよ　もし負けた時は坊主頭になってやる!!
王子が!!!
えっ!!! 今さらっと言ったね!?
とんでもなく不吉なことをさらっと言ったね!?
王子の覚悟をなめんなよ
成程…だったらうちも負けた場合ゴリ原くんは
「盛ったメスゴリラの檻の中で一週間同棲～果たして貞操は守りきれるのかツアー～」をやってやりますよ!!!
ウホ!!?
きゅ…急に負けられない戦いになった!!!

テニスなんて
少ししかやった
ことないけど

貧乏神よりは
マシでしょ

ポン

あとはあの
UMA(ゴリ原)に
なるべくボールを
返さないように…

ひゅっ

!?

!!!

きゃっ!!!!

あーーーっ!!!

てめぇっ!!
このゴリラ!!

桜さんに
何てことをっ!!!

よさないか!!!

これはテニスだ
喧嘩じゃない!

それが
わからない者は
即刻コートから
下がりたまえ!!
――それに…

ゴリ原に怒りを
向けるよりも先に
桜さんの心配を
すべきじゃないのか

王子…

そうね…
コートで受けた
雪辱は

コートの上で
返さなきゃね!

わかってくれたんだね!!

桜さん!

おりゃ!

ぶっ!!
つぉらぁぉっ!!!!
(心の声)
あーあ
大丈夫っ？ゴリ原くん!!
おい…
次やったらこんなもんじゃ済まねーからな

た…頼もしいじゃないか
自己暗示
すげーや桜さん!!
ザマぁ見さらせゴリラぁ!!
次は僕の番だね!
パワーではゴリ原に劣るが…
変幻自在の僕のサーブ
ポ
ついて来れるものならついて来てみたまえ!!
!
ザッ
おおっ!!
すごいカット!!

びよ〜ん
パコ
ぽこん
……
ゴムゴムのレシ〜ブ〜
ちょっと審判！腕伸ばすなんて反則よっ!!
反則で済むレベル!!?
何なんだこの二人は!!?
ひっ
市子に脅えるゴリ原に対し
紅葉のあり得ない動きに困惑する王子
貧保田さんすげーっ
勝負は何気にいい感じで展開し遂に最終セットへともつれこんだ!!

フフ…
貧保田君

トリッキーな動きに正直初めは戸惑ったが…

だんだん慣れてきたよ君のデタラメさ加減にね！

あの程度で何を知った風な

トリッキーの真髄

見せてあげましょう！

しゅっ

な…

何だあの動きはっ…!?

貧保田さんが何人もいる!!（ように見える!!）

高速で動くことで
残像を作り上げた
というのか…

何という女だ
貧保田紅葉!!

しかし落ちつけ
艶光路紫苑…!!

見極めろ!!

所詮残像…

本物の
ボールは
ひとつ!!

答：全部本物

Yes!!!

残像じゃなくて
分身でしょあれぇっ!!

王子大丈夫!?
僕はもうだめだ…
何が何だかさっぱりでヤンス
気をしっかり持って王子!!
桜さん…
…あとは頼む
坊主頭だけは…
マジ…かんべ…ん
ガクッ
王子いいいいいっ!!!!
貧乏神が…!!
ちょっとタイム!!マイラケットを取ってくるわっ!!
!
マイラケットって
…あなたそれ
ゴッ
あだ

蘇民将来じゃねーか…
いくわよ!!
(注)蘇民将来とは、市子の幸福エナジーを具現化するスッゴイ道具なのだ!!
いくわよってね…
皆の見てる前でそんな物使ったらどうなると思…
ゴオオ
ビュオオ
うわっ!! 急に突風が!!!
目に砂が入って何も見えないいい!!
痛っ!!
………
都合いいなあ幸福エナジーよぉ
貧

つうか
やり過ぎ…
ゴゴゴゴゴ
ゴゴ
ちなみに外。
ゴゴゴ
なんじゃ
こりゃあ!!
王子の
弔い合戦よ!!!
ゴオオ
ちなみに王子
&ゴリ原
死んでないよ～
ビュ～
あ～～～～
これ苦手
なんだよな～
――とは言え

逃げるのも癪だ…!!
誰が取り残されてるんだ!!?
巨乳と貧乳と王子とゴリラです
わかりやすいなぁ
とにかく他の生徒はコートの外へ…?
!
ゴォオオオ
ぐおおお
…
す…
何か見えた今ぁぁぁっ!!!!

い…
一体

この嵐の中で
何が起きてると
いうんだ!!!!!

テニス
だよね
これっ!!!?

んが？

ふわ…

授業もう
終わったか？

やけに
静かな…

！

オ

……

オ

オ

漂流教室っ!!!?

え～

コートが使用不能になっちゃったのでテニスは中止です

引き分けなんて納得いきません!!

どちらかが死ぬ以外勝負に決着は無いと思います！

元気だなお前ら!!

無効試合により罰ゲームを免れた王子とゴリ原ですが

お前の好きな桜餅があるぞ～

桜怖いっ!!!

広島土産の紅葉まんじゅうがあるわよ

紅葉怖いっ!!!!

それぞれ（特定の）女性恐怖症になったという…

【第4話】 とりあえず生で

ワンダーラビットガール

廣瀬ゆい

「今度は私が気持ち良くしてあげたいの」
ハァ…
「優しくしてね―――…」

あっ
ッ…
はあっ…
あっ…ああッ…
やっ
あっ

あっ♥
ま待って…
あっ…ああっ
んっ
は初めてなんだからそんなにっ…
そんなに激しくしちゃ…や…あっ
あっ
はぁ
あっ
もう…
優しくしてって言ったじゃん…っ

でも…
強引なのもあなたらしくて好きだけど…
ねえ
どうかしたの？
なんかさっきからぼーっとしてるみたいだけど…
や…ただのイメトレって言うか
ホントお構いなく…
さぁ…ついにこの時がやってきた
僕は今から大人になります

女子に虐げられること早16年――……

あけて…♡

まさか
こんな日がくるなんて
思ってもみなかった

あ…どうしよ
ななんだか急に
不安になってきた…

痛い！下手くそ！
とか言われたら
萎える前に泣くわ僕

って言うかゴムって
何もしてない内から
手に装備してて
いいんだっけ

しかも
こうやって見ると
Sタンダードなのに
やけに直径が
デカく見える…

いいや落ち着こう…
きっと誰しもが
最初から自信満々なわけ
ないはずだ！

自分を
過小評価するのは
もうやめよう…

自分で思ってる以上に
すくすく成長していたに
違いない

よーしガンガン行くぞ！

0.03
XL

成長期って
レベルじゃないよ
兄さん！

なあに？
どうかしたの？

やちょ…

ちょっとした
不具合が…

なっ なんで！

何をどう血迷ったら
XL!?

0.03
XL

ガタ
ガタ
ガタ
ガタ

たたしかに
見栄を張りたい
気持ちはあるけど

それにしたって
限度ってものが…

って言うか
開封してしまった今更
なんて誤魔化せば…

「ゴムがぶかぶかで…」
とか さすがに
言いたくない…っ！

ウーム…
ウーム…

ここの窮地を
極力ダサくないカンジで
なおかつ
次に繋げられそうな雰囲気のまま
乗り切るにはもう…

コレしか方法は――…
…き
聞いて欲しい
ややっぱり…
その…
い勢いに任せて
こんな風に
キミを抱くのは
ふ不純だと
思うんだ…！
…七海君…
もしかして…
もしかして…
そんなに私の事
大事に考えて
くれてたの…？
………
もっちろん
ザザザ…
………
ふう…
どうやら

ニヤッ

気付かれなかったみたいだね

楽しませてもらったわよ
あなたの慌てふためく様

私が
すり替えたとも
知らずにね

でも前向きに考えたら
これは大きな前進とも
言えるよなあ…

女子の前で
ゴム破いた時点で
もう童貞とは言い難い

ほんっと
オトコって
単純なんだから

あんな色仕掛けに
引っかかるなんて

正直アレで
僕は何かもう
一皮剥けたって言うか…

素人童貞くらいに
昇格したと言っても
過言ではない気がする

これで思い知ったでしょう!?

あんな辱めを受けた私の気持ちが——!!

ももしかして今のこのなんとも言えない気持ちって

いわゆる賢者タイム——!?

………

ザザ

…それじゃ…

…帰ろっか

…ま

ついでにコレは
私が預かっておいて
あげる

他のコになんか
使わせないんだから
——…!

キーン

コーン

青慶学園高等部

ああ…
なんだか今日は気持ちの良い目覚めだったなあ…
限りなくXデーに近づいた僕…
心なしか
今日は周囲の視線すらも余裕で受け止められている気がする――！
あっ七海さーん
こんにちは
今お時間ありますか？

あ…副会長

僕に何か用ですか？

…なんだろう…若干気まずいこの感じ…

実は先ほど会長から急ぎの用事を頼まれたんですが

生憎私も別の仕事が入ってしまって…

すみません七海さん…

図書室からここに書いた資料本を借りてきて頂けませんか？

本？

いいですよ

すみません…お手数お掛けします

では私は会議室におりますので…

チラッ

…また後ほど

ああ…

…はい

——図書室

うっわー

さすが
超エリート校の
図書室…

なんじゃこりゃ

これは
目的の本を探すのも
一苦労だな…

ん？

AV機器大全集

AV機器大全集

そんなバカな!

さ さすが日本随一の超エリート高校…

こんな所まで進んでるなんてさすがすぎてもう何も言えない

乗るしかないこのビッグウェーブ

スッ…

AV機器大全集

Exodus! Exodus!

ト

ンッ…

…あっ!

あ ごっ…
ごめん…！
う ううん…！
こっちこそ 手当たっちゃって…！
で でも… うれしいな…
七海君と 久しぶりに お話が出来て…
ううわー！
なにこれ 照れるー！
なんだか僕 今… すごく ラブコメしてる 気がする…！

文学少女と図書館での出会いかあ…

ちょっと触れただけだけど小さくてあったかかったなあ…

ところで君…

なんでこの本取ろうとしたの？

AV機器大全集

でも珍しいね

七海君…あんまり図書館にはこないのに

えっああ…

ちょっと生徒会で使う本探しを頼まれたんだけど

この本の場所がわからなくて…

あこの本なら私場所わかるよ

えっほんとに!?

うんもうちょっと奥の棚だったと思うけど…

あほら…
ここの棚だよ
へー
すごいなあ
こんなに沢山本があるのに
どこにあるか
覚えてるなんて
もしかして
君も前にこの本借りた事あったの？
ビクッ
…あれ？
どうかした？
ううん…
何でもないよ…

私…
本を読む事くらいしか
趣味がなくて

これもちょうど
最近読んだ本
だったから
覚えてたんだ

ほら ここ

247
8
12

4

クラス	氏名
2-A	藤原 弘
3-B	峰本 良行
3-A	戸口 春香
1-D	川崎 とも
2-C	本田 健士
2-C	桜井 まゆ

なるほど…

2年C組
桜井まゆ か…

とりあえず
助かったよ
ありがとう

なにせ…

わりと
大至急みたいな
感じだったから…

ピクッ

…ん？

ビクッ
ビクンッ
絶頂メーター
0 50 E
!? なんで!?

っていうか どこで…?
今この瞬間 彼女に一体 何があったんだ…?

そろそろ 何がきても 驚かないと 思ってたのに
やばい…今回は 何の性癖なのか 全然わからん…

思い出せ…
今の会話のどこかで エリート女子を刺激する 何かしらのスイッチが あったはずだ…!

「借り――…」

もしかして

君も前にこの本借りた事あったの？

「至急――…」

わりと大至急みたいな感じだったから…

2年C組桜井まゆ、か…

…ん？

たっ

ただの下ネタだった――!?

そ そういえば聞いた事があるぞ！

世の中には猥褻な言葉に性的な興奮を覚える者がいると…

きっとこの子も容疑者の一人に違いない――!!

なるほど下ネタ…

…となると この勝負

いくら エリートだろうが 女子には絶対 負けられない…！

ど どうしよう 思わず身体が 反応しちゃった…

だ 大丈夫よね… 気付かれてない よね…？

だって… 七海君の口から あんな言葉が 聞けるなんて

あの日以来 なんだもん――…

私の性癖

それは 猥褻語多用癖（コプロラリア）――…

「分からない言葉は
ちゃんと辞書で調べなさい」

それが
幼い頃からの
両親の教えだった

私は常に
辞書を持ち歩き

日々
たくさんの言葉を
覚えていった

時には
お茶の間が静まる様な
メロドラマの言葉でさえ

「分からなければ
辞書で調べる」

真面目な私は
忠実に
その教えを守ったわ

その甲斐あって
小学校も
高学年になった頃には

―では
4時間目の授業を
終わります

4－1

きりーつ

れー

みんなは知らない
予備知識を
膨大に得ていたの

みなさーん
今日の給食は
親子丼ですよー

やったー
親子丼ー！

親子丼
いえーい！

お親子ど…
…先生まで平然と
口にしているけど
辞書を
よく読む私としては
これまたなんとも…

TPOによっては
PTAがとんで来ても
おかしくないわ…
言葉って
なんて不思議
なんだろう…

桜井さん
はい
プリント

あっ…
七海君…！

楽しみだね
写生大会

なっ 七海君
イキナリ何を——!?

10年に一人の神童と
名高いあなたが
そんなまさか…
ま まさか
もう一方の意味を
知らないわけ
ないよね…？

桜井さん？
どうかした？

ななんでも
ないよ…！

わ…
私も楽しみ
だなあ！

…しゃせい大会

希望

希望

月日は経ち
中学生になった頃

私は着々と
エリート街道を
進んでいた

Dommy's
入口

いい加減…
おかしな考えは
やめよう

言葉はもっと
美しいもの
じゃない…！

だが
そんな私の
確固たる決意とは
裏腹に

言葉を覚えれば
覚えるほど
知識をつければ
つけるほど――…

ガヤ
ガヤ

あっ！
すいません
店員さん！

とりあえず生で！

…私は

その深みにハマって
抜け出せなくなって
いたの――……

――こうして
成長すればするほど

エリートに
なればなるほど
私の性癖も
加速していった

どうしよう…
よりによって
七海君が隣にいるのに

こんな事
考えちゃうなんて
私のバカ…！

だ大丈夫…
さすがに気付くわけ
ないよね…？

ねえ 桜井さん

ビクッ

ちょっと あのコーナー 見てもいい？

あ… ファッション誌ね

うん もちろんいいよ

ごめんね 今月号まだ 買ってなくて

桜井さんは 何か毎月 読んでる？

僕 こういう雑誌の スイーツ特集とか 好きなんだよね

うーん 私は特に ないなあ…

流行りとか オシャレには 疎くて…

そっかー じゃあ コレ知ってる？

この前出た新商品のプリン なんだけど すごく美味しくて

今度みつけたら 買ってみてよ 超おすすめだから！

七海君の好きなものかあ 何だろう？

えっと 感じたマンゴーって 言うんだけど…

ドッ

感じた マンゴー!?

コンビニスイーツ

マンゴー特集

絶品・濃厚♡

感じたマンゴー

完熟！とっても甘くて口の中でとろける果肉

¥200

オススメ隠れ名店

か完璧…

絶品・濃厚♡
感じたマンゴー

言葉の組み合わせが完璧過ぎる!!

表現も直接的過ぎず遠過ぎず…

だけど充分私たちに想像の余地を与えてくれている……!

どんなに言葉を学んでもどんなに言葉を覚えても私にはこんなの思いもつかなかった…

それを七海君…

はぁ

はぁ

はぁ…

ON AIR

03 スタジオ

あなたって人はこうも易々と

私の上をイッてしまうのね――…

アイドル対抗
卑猥な言葉
バトル!!
カーット!
カットカットー!
ちょっと
まゆちゃん
困るよー
卑猥な言葉
バトル
台本読めないって
どういう事?
す…
すみません…
リハだからってねぇ〜
一応ちゃんと
やってもらわないと…
でも
監督…
ユニセックス
わ私…
こんなセリフ
恥ずかしくて
言えな…っ
【第1問】
男女兼用の
服の事を何て
いうでしょう?
「ゆ…ゆに…
ユニセックス…」

ばっかもーん！
恥ずかしくて当然だろう！
こちとら それ狙って企画作ってんだよ！
うっ…
うう…っ
さあ仕切り直しだ一問目！
男女兼用の服の事を何ていうでしょう？
はぁっ… はぁっ
どうしよう…
こんな言葉聞いたら私…
●REC
…ユ
ユニ…
カメラの前なのに…
き気持ち良くなっちゃ…
menu
ほら！言ってみなさい
ユニセックスって！
ユニセックス
ユニセックス
ユニセックス
ドクンッ
ぐにゅっ
とろっ…

きゃあああッ！
!?
ななにこれ…！
言葉が白く溶けて…
まるで…言葉を直接身体にかけられているみたいな——!?
ええい！言わないならもう次だ！次の問題！
おいAD！押さえとけ！

くりくりっ
やっ
!?
いやっ
あっあっ
いやぁっ
はっ
がばっ
はぁはぁ
さあ第二問！
牛乳で作るあの甘いやつの名前は？
ほら！言ってみなさい！
はなしっ
あ…
ああっ…
いやぁっ
み…ミル…
ミルク…
あっ
はぁ…
ミルクセーキでしたー!!
ぷしゃあっ
はあっ
あっ
いやあああ

だめっ…
放して…

ななかに…

入っちゃう…っ

とぷっ…

あなたにかけられた
熱いモノが
ゆっくりと
私のナカに入ってくる…

嫌っ…いやあ…
そんなに汚い言葉を
私にかけないで…！

これ以上
かけられたら
私…私…ッ

気持ち良くて———！

ほお…

そんなに
ぶっかけられたいのか

僕の言葉を

もっと欲しいなら誓え…
僕に従うと!
このっ…下ネタドスケベ女ーーっ!!
どぴゅっ
くたっ
はあっ
あっ はあっ はあっ
ッあっ
はあ
はあっ
……あ……
ッあ…はあっ…

っ…ん…

…もっとたくさん

かけて下さい――…

こくんっ…

はあっ…あぁッ……

し 知らなかった…

あなたにかけられるだけで
こんなに気持ち良くなれる
なんて…

七海君…
あの時
あなたの言った言葉は

今日のための
布石だったのね――…?

わ…私もすごく楽しかったよ
射せ…
…写生大会
とんでもない事言い出したぞこの子
ななんて言うか…すごい爆弾抱えてるね君…
七海君の…白い絵の具…
!? なにそれどゆ事!?
どうやら僕はまた一つエリート女子の闇を垣間見てしまったらしい…
ああの…盛り上がってる所悪いんだけどちょっと聞きたい事があって
君は「ワンダーラビットガール」について何か知らないか?

僕はそれにとても嫌な――――……

え…どうしよう

絶対何かの隠語に変換してそうな顔してるんだけど…

かぁあっ…

どこまで下ネタに貪欲なんだエリート女子…

ごっ…ごめんなさい！

えっ！ちょっ…

ご誤解…っ

ダッ

しかも僕がセクハラしたみたいな感じになってる！

試合に勝って勝負に負けた感やばい

な…何だったんだあのコ…

って言うかまた肝心な事聞けなかったし

…でもまあこの様子からすると

どうせあの子も性癖リストの中にいるんだろうけど――…

なんだっけ…下ネタ大好き性愛だっけ

えっと…

2年C組の桜井まゆと――…

ぽち ぽち

………あれ？

え!?

いない!?

ぽかーん

………

…リストに入って無いエリート女子も

あんなにエロいんだ…

世界は広いよ
兄さん――……

…念のため
リストに
追加しとこう

兄さんの
役に立つかも
知れないし！

キーン

コーン

はあ…
結局 昨日も
何の収穫も
なかったなぁ…

タン

もしかしたら僕は
このまま
エリート女子達を
落としていくだけの
運命なんだろうか…

それはそれでいいな

あっ！

七海 蓮ー！

あれ…成澤さん？
僕に何か…
大した用事じゃないんだけど言い忘れてた事があったのよ
あなた この前言ってたじゃない？
「ワンダーラビットガール」がなんとかって
えっ…！
もっもしかして何か知ってるんじゃ…!?
知ってるって言うか…
ほら…B組に九重って奴いるでしょ？
私…前にたまたま偶然彼の生徒手帳拾ったんだけどその時見たのよその単語！
…盗ったな
うんうん！それで!?

「ワンダー
ラビットガール
絶対抱く！」

…って
書いてあったの
よね

何の事だか
気になってたのよ
あれ…

ワンダー
ラビットガール
絶対抱く!!

それで？
ワンダー
ラビットガールって
何なの？

？
…さて？

え…
ワンダー
ラビットガールって
そういうポジティブな
ものだったの…？

なるほど…
B組の九重君か
どんな人だろう…

よし…
ここへきて
やっと有力な情報が
手に入ったみたいだ

あわよくば
僕も抱く事だって
厭わない

きゃー♡
きゃー♡

待ってて
兄さん――…

その人に聞けば
きっと真実が
わかるはずだ――!

ったく
きゃーきゃー
うっせーな

お前ら どんだけ
俺の事好きなの？